

Fiche d'inscription

Auditrices et Auditeurs Libres

Le statut d'auditrice et d'auditeur libre permet à toute personne intéressée de s'inscrire à l'université pour suivre des cours, sans distinction d'âge, sans condition d'assiduité ni de diplôme.

Ce statut permet d'assister aux cours magistraux dans la limite des places disponibles et d'accéder à la Bibliothèque Universitaire. Il donne accès aussi à l'Environnement Numérique de Travail de l'UCA.

A ce titre, l'auditrice ou l'auditeur libre doit se conformer aux différents règlements de l'université relatifs aux études, à l'informatique ainsi qu'à l'ordre et à la sécurité.

Les auditrices ou auditeurs libres sont considérés comme usager.e.s de l'Université et ne peuvent en aucun cas bénéficier du statut étudiant. Par conséquent, ce statut ne permet pas :

- d'accéder au statut étudiant et de participer aux différentes élections,
- de bénéficier des avantages accordés aux étudiant.e.s (bourses sur critères sociaux, inscription au sport et à la culture, etc.),
- d'assister aux travaux dirigés, travaux pratiques et de suivre les formations préparant aux concours,
- de participer aux exercices, devoirs afférents aux cours suivis et de passer les examens continus et terminaux,
- d'obtenir un diplôme.

Aucune attestation d'unités d'enseignement ou de diplôme ne sera délivrée.

L'inscription est annuelle et est subordonnée au paiement d'un **droit de scolarité** et s'applique quelle que soit l'année d'étude choisie et quel que soit le nombre de cours suivis. Pour l'année 2025-2026, le montant est de **110 euros**. Ce droit ne peut en aucun cas faire l'objet d'un remboursement et reste définitivement acquis à l'université dès lors où l'**inscription** est **validée**.

IDENTITE *

Nom :

Nom Marital :

Prénom :

Né(e) le : à :

Adresse :

.....

Code Postal : Ville :

Téléphone fixe : Téléphone portable :

Courriel :

*(*Nous attirons votre attention sur le fait que tous les champs de ce formulaire sont obligatoires)*

ENSEIGNEMENTS SOUHAITES POUR L'ANNEE UNIVERSITAIRE 2025-2026

<input type="checkbox"/> ARTS DU SPECTACLE (renseignements : metiersdelaculture.lcsh@uca.fr)	
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 1 <input type="checkbox"/> UE 11 : Cinéma naissance d'un art <input type="checkbox"/> UE 12 : Histoire de la musique 1	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 2 <input type="checkbox"/> UE 21 : Histoire de la musique 2 <input type="checkbox"/> UE 23 : Initiation au langage filmique
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 3 <input type="checkbox"/> UE 31 : Approche critique du cinéma <input type="checkbox"/> UE 33 : Esthétique et analyse de spectacle <input type="checkbox"/> UE 34 : Musiques populaires modernes <input type="checkbox"/> UE 35 : Analyse d'œuvres 3	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 4 <input type="checkbox"/> UE 40 : Musique de films <input type="checkbox"/> UE 41 : Dramaturgie musicale <input type="checkbox"/> UE 43 : Scènes du monde
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 5 <input type="checkbox"/> UE 50 : La fabrique des genres <input type="checkbox"/> UE 51 : Musique et intermédialité <input type="checkbox"/> UE 57 C : Motifs et histoire des formes filmiques	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 6 <input type="checkbox"/> UE 62 C : Court métrage courants et enjeux <input type="checkbox"/> UE 63 C : Cinéma d'animation

<input type="checkbox"/> TOURISME (renseignements : metiersdelaculture.lcsh@uca.fr)	
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 3 <input type="checkbox"/> UE 33 : Histoire de l'art antique	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 4 <input type="checkbox"/> UE 42 : Histoire de l'art médiéval
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 5 <input type="checkbox"/> UE 53 : Dynamiques des pratiques et espaces touristiques <input type="checkbox"/> UE 56 : Histoire de l'art moderne	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 6 <input type="checkbox"/> UE 68 : Histoire de l'art contemporain <input type="checkbox"/> UE 69 : Tourisme et mondialisation

<input type="checkbox"/> GEOGRAPHIE (renseignements : geographie.lcsh@uca.fr)	
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 1 <input type="checkbox"/> UE 10 : Introduction à la géographie <input type="checkbox"/> UE 12 : Géographie de la population <input type="checkbox"/> UE 14 : Société et environnement <input type="checkbox"/> UE 15 : Dynamique et géographie des climats <input type="checkbox"/> UE 16 : Décrypter le monde	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 2 <input type="checkbox"/> UE 20 : Géographie rurale <input type="checkbox"/> UE 21 : Géographie régionale <input type="checkbox"/> UE 22 : De l'aménagement au développement du territoire <input type="checkbox"/> UE 24 : Les grands ensembles du relief
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 3 <input type="checkbox"/> UE 30 : Géographie urbaine <input type="checkbox"/> UE 32 : Système d'acteurs <input type="checkbox"/> UE 33 : Biogéographie <input type="checkbox"/> UE 38D : Développement durable et projets de territoires	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 4 <input type="checkbox"/> UE 40 : Géographie économique <input type="checkbox"/> UE 41 : Géographie de l'Europe <input type="checkbox"/> UE 42 : Du versant à l'océan <input type="checkbox"/> UE 43 : Analyser l'espace des sociétés
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 5 <input type="checkbox"/> UE 50 : Histoire & Epistémologie de la géographie <input type="checkbox"/> UE 51 : Géographie de la France CM <input type="checkbox"/> UE 53 : Mobilité, flux, réseaux <input type="checkbox"/> UE 54 : Géographie des risques	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 6 <input type="checkbox"/> UE 60 : Pays en développement <input type="checkbox"/> UE 61 : Géographie sociale & culturelle CM

<input type="checkbox"/> HISTOIRE (renseignements : histoire.lcsh@uca.fr)	
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 1 <input type="checkbox"/> UE 10 : <input type="checkbox"/> Histoire ancienne 1 ou <input type="checkbox"/> Histoire ancienne 2 <input type="checkbox"/> UE 11 : <input type="checkbox"/> Histoire contemporaine 1 ou <input type="checkbox"/> Histoire contemporaine 2 <input type="checkbox"/> UE 12 : Découverte Des Sources : <input type="checkbox"/> DDS Histoire ancienne ou <input type="checkbox"/> DDS Histoire médiévale ou <input type="checkbox"/> DDS Histoire moderne ou <input type="checkbox"/> DDS Histoire contemporaine	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 2 <input type="checkbox"/> UE 20 : <input type="checkbox"/> Histoire médiévale 1 ou <input type="checkbox"/> Histoire médiévale 2 <input type="checkbox"/> UE 21 : <input type="checkbox"/> Histoire moderne 1 ou <input type="checkbox"/> Histoire moderne 2 <input type="checkbox"/> UE 22 : Découverte Des Sources : <input type="checkbox"/> DDS Histoire ancienne ou <input type="checkbox"/> DDS Histoire médiévale ou <input type="checkbox"/> DDS Histoire moderne ou <input type="checkbox"/> DDS Histoire contemporaine

<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 3 <input type="checkbox"/> UE 30 : Histoire médiévale <input type="checkbox"/> UE 31 : Histoire moderne <input type="checkbox"/> UE 32 : <input type="checkbox"/> Fabrique de l'histoire contemporaine ou <input type="checkbox"/> Fabrique de l'histoire médiévale	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 4 <input type="checkbox"/> UE 40 : Histoire ancienne <input type="checkbox"/> UE 41 : Histoire contemporaine <input type="checkbox"/> UE 42 : <input type="checkbox"/> Transition Antiquité/Moyen-Age ou <input type="checkbox"/> Histoire moderne ou <input type="checkbox"/> Histoire contemporaine
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 5 <input type="checkbox"/> UE 50 : <input type="checkbox"/> Histoire ancienne 1 ou <input type="checkbox"/> Histoire ancienne 2 ou <input type="checkbox"/> Histoire ancienne 3 <input type="checkbox"/> UE 51 : <input type="checkbox"/> Histoire contemporaine 1 ou <input type="checkbox"/> Histoire contemporaine 2 ou <input type="checkbox"/> Histoire contemporaine 3 <input type="checkbox"/> UE 52 : <input type="checkbox"/> Fabrique de l'histoire ancienne ou <input type="checkbox"/> Fabrique de l'histoire contemporaine	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 6 <input type="checkbox"/> UE 60 : <input type="checkbox"/> Histoire médiévale 1 ou <input type="checkbox"/> Histoire médiévale 2 ou <input type="checkbox"/> Histoire médiévale 3 <input type="checkbox"/> UE 61 : <input type="checkbox"/> Histoire moderne 1 ou <input type="checkbox"/> Histoire moderne 2 ou <input type="checkbox"/> Histoire moderne 3 <input type="checkbox"/> UE 62 : <input type="checkbox"/> Histoire globale ancienne ou <input type="checkbox"/> Histoire globale médiévale ou <input type="checkbox"/> Histoire globale moderne ou <input type="checkbox"/> Histoire globale contemporaine

<input type="checkbox"/> HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE (renseignements : histoireart.lcsh@uca.fr)	
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 1 <input type="checkbox"/> UE 10 : Histoire de l'art antique <input type="checkbox"/> UE 11 : Histoire de l'art médiéval <input type="checkbox"/> UE 12 : Archéologie	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 2 <input type="checkbox"/> UE 20 : Histoire de l'art moderne <input type="checkbox"/> UE 21 : Histoire de l'art contemporain <input type="checkbox"/> UE 22 : Epistémologie HAA
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 3 <input type="checkbox"/> UE 30 : Epistémologie HAA <input type="checkbox"/> UE 31 : Histoire de l'art moderne <input type="checkbox"/> UE 32 : Histoire de l'art médiéval <input type="checkbox"/> UE 33 : Introduction aux Arts décoratifs <input type="checkbox"/> UE 34 : Histoire de l'art antique <input type="checkbox"/> UE 35 : Histoire de l'art contemporain	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 4 <input type="checkbox"/> UE 40 : Epistémologie HAA <input type="checkbox"/> UE 41 : Histoire de l'art antique <input type="checkbox"/> UE 42 : Histoire de l'art contemporain <input type="checkbox"/> UE 43 : Histoire de l'art moderne <input type="checkbox"/> UE 44 : Histoire de l'art médiéval
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 5 <input type="checkbox"/> UE 50 : Histoire de l'art antique <input type="checkbox"/> UE 51 : Histoire de l'art médiéval <input type="checkbox"/> UE 52 : Histoire de l'art moderne <input type="checkbox"/> UE 53 : Histoire de l'art contemporain <input type="checkbox"/> UE 54 : Arts décoratifs	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 6 <input type="checkbox"/> UE 60 : Histoire de l'art antique <input type="checkbox"/> UE 61 : Histoire de l'art médiéval <input type="checkbox"/> UE 62 : Histoire de l'art moderne <input type="checkbox"/> UE 63 : Histoire de l'art contemporain <input type="checkbox"/> UE 67 : Arts décoratifs <input type="checkbox"/> UE 68 : UE LIBRE : L'archéologie au cœur du monde contemporain

<input type="checkbox"/> LETTRES CLASSIQUES (renseignements : lettresclassiques.lcsh@uca.fr)	
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 1 <input type="checkbox"/> UE 10 : Histoire littéraire antique <input type="checkbox"/> UE 12 : Latin, Méthodologie <input type="checkbox"/> UE 13 : Grec (débutant, confirmé), Méthodologie <input type="checkbox"/> UE 18 : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 1	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 2 <input type="checkbox"/> UE 20 : Littérature antique <input type="checkbox"/> UE 21 : Latin, Méthodologie <input type="checkbox"/> UE 22 : Grec (débutant, confirmé), Méthodologie <input type="checkbox"/> UE 27B : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 2
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 3 <input type="checkbox"/> UE 30 : Histoire littéraire antique <input type="checkbox"/> UE 31 : Latin confirmé <input type="checkbox"/> UE 32 : Grec confirmé <input type="checkbox"/> UE 33 : Langues et littératures anciennes (Méthodologie) <input type="checkbox"/> UE 26 : Langues anciennes : Auteurs	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 4 <input type="checkbox"/> UE 40 : Histoire littéraire antique <input type="checkbox"/> UE 41 : Latin confirmé <input type="checkbox"/> UE 42 : Grec confirmé <input type="checkbox"/> UE 43 : Langues et littératures anciennes (Méthodologie) <input type="checkbox"/> UE 47A : Initiation à la rhétorique
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 5 <input type="checkbox"/> UE 50 : Latin confirmé <input type="checkbox"/> UE 51 : Langues et littératures anciennes : Auteurs <input type="checkbox"/> UE 52 : Grec confirmé <input type="checkbox"/> UE 3 : L'Antiquité latine et sa réception <input type="checkbox"/> UE 53 : Littérature grecque <input type="checkbox"/> UE 54 : Langues et littératures anciennes : Thème et version	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 6 <input type="checkbox"/> UE 62 : Latin confirmé <input type="checkbox"/> UE 63 : Langue et littérature latines : Thème et auteur <input type="checkbox"/> UE 64 : Grec confirmé <input type="checkbox"/> UE 65 : Langue et littérature grecques : Thème et auteur <input type="checkbox"/> UE LIBRE : Mythes antiques

Niveau Licence 1 - Semestre 1

- UE 10A/B/C** : Histoire littéraire 1 :
 Program. A ou Program. B ou Program C
- UE 11** : Introduction à la linguistique
- UE 12** : Langues et Cultures de l'Antiquité :
 Latin débutant ou Latin confirmé de L2 ou
 Grec débutant ou Grec confirmé
- UE 13A/B/C** : Littérature comparée :
 Program. A ou Program. B ou Program C
- UE 14A/B/C** : Littérature française :
 Program. A ou Program. B ou Program C
- UE 15** : Repères Spatio-Historiques et Culturels 1
- UE 16** : Littérature : accompagnement méthodologique
- UE 17** : Normes de l'écrit

Niveau Licence 1 - Semestre 2

- UE 20A/B/C** : Histoire littéraire 2 :
 Program. A ou Program. B ou Program C
- UE 21A/B** : Littérature française 2 :
 Program. A ou Program. B
- UE 22** : Langues et Cultures de l'Antiquité :
 Latin débutant ou Latin confirmé de L2 ou
 Grec débutant ou Grec confirmé
- UE 23A/B** : Littérature comparée :
 Program. A ou Program. B
- UE 24** : Linguistique française : Phonétique et Morphologie
- UE 25** : Repères Spatio-Historiques et Culturels 2
- UE 26** : Littérature : accompagnement méthodologique
- UE 27A** : Atelier d'écriture

Niveau Licence 2 - Semestre 3

- UE 30 A/B/C** : Histoire littéraire 3 :
 Program. A ou Program. B ou Program C
- UE 31 A/B** : Littérature française :
 Program. A ou Program. B
- UE 31C** : Littérature de jeunesse
- UE 32** : Langues et Cultures de l'Antiquité :
 Approches du latin ou Latin débutant ou
 Latin confirmé ou Grec débutant ou
 Grec confirmé
- UE 33A** : Linguistique française (Syntaxe descriptive)
- UE 33B** : Linguistique française (Syntaxe analytique)
- UE 34A** : Etudes médiévales (Etude de la langue)
- UE 34B** : Etudes médiévales (Analyse des formes et des styles)
- UE 35A/B** : Littérature comparée :
 Program. A ou Program. B
- UE 36** : Linguistique française (Grammaire et linguistique)
- UE 37A** : Littérature française : orientation concours
- UE 37B** : Lettres et Cultures Numériques
- UE 38** : Histoire de la langue

Niveau Licence 2 - Semestre 4

- UE 40A/B** : Littérature française :
 Program. A ou Program. B
- UE 40C** : Littérature de jeunesse
- UE 41** : Langues et Cultures de l'Antiquité :
 Approches du latin ou Latin débutant ou
 Latin confirmé ou Grec débutant ou
 Grec confirmé
- UE 42A/B** : Littérature comparée :
 Program. A ou Program. B
- UE 43** : Stylistique
- UE 44A** : Etudes médiévales (Etude de la langue)
- UE 44B** : Etudes médiévales (Analyse des formes et des styles)
- UE 46A** : Méthodes de critique littéraire
- UE 46B** : Lettres et Cultures Numériques
- UE 47B** : Histoire de la linguistique
- UE 47*** : Initiation à la rhétorique
- UE 48A** : PPP Occitan

Niveau Licence 3 - Semestre 5

- UE 50A/B** : Histoire littéraire :
 Program. A ou Program. B
- UE 51A/B** : Littérature française :
 Program. A ou Program. B
- UE 52** : Langues et Cultures de l'Antiquité :
 Approches du latin ou Latin débutant ou
 Latin confirmé ou Grec débutant ou
 Grec confirmé
- UE 53A** : Linguistique française (Pragmatique)
- UE 53B** : Linguistique française (langue écrite, langue parlée)
- UE 54A/B** : Littérature comparée :
 Program. A ou Program. B
- UE 55A** : Linguistique médiévale (Critique textuelle)
- UE 55B** : Linguistique médiévale (Orientation concours)
- UE 56** : Stylistique
- UE 57A** : Littératures françaises/francophones
- UE 57B** : Lettres et Cultures Numériques
- UE 58A** : Littérature comparée (Littérature et arts)
- UE 58B** : Littérature comparée (Littérature de jeunesse)

Niveau Licence 3 - Semestre 6

- UE 60A/B** : Littérature française :
 Program. A ou Program. B
- UE 61A** : Linguistique française (Syntaxe du français contemporain)
- UE 61B** : Langues et Cultures de l'Antiquité :
 Approches du latin ou Latin débutant ou
 Latin confirmé ou Grec débutant ou
 Grec confirmé
- UE 62A** : Linguistique médiévale (Critique textuelle)
- UE 62B** : Linguistique médiévale (Orientation concours)
- UE 63A/B** : Littérature comparée :
 Program. A ou Program. B
- UE 64** : Linguistique française (Lexicologie)
- UE 65A/B** : Littérature française 1 :
 Program. A ou Program. B
- UE 66A** : Textes fondateurs
- UE 66B** : Littérature de jeunesse et politiques éditoriales
- UE 68A** : UE Libre Occitan (Cultures occitanes)
- UE LIBRE** : Mythes antiques

<input type="checkbox"/> LINGUISTIQUE (renseignements : linguistique.lcsh@uca.fr)	
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 1 <input type="checkbox"/> UE 11 : Langue et société 1	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 2 <input type="checkbox"/> UE 20 : Phonétique articulatoire et acoustique
	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 4 <input type="checkbox"/> UE 44 : Pathologies en orthophonie et développement du langage
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 5 <input type="checkbox"/> UE 55 : Acquisition et apprentissage des langues	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 6 <input type="checkbox"/> UE 65 : Analyse de données enfantines

<input type="checkbox"/> PHILOSOPHIE (renseignements : philosophie.lcsh@uca.fr)	
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 1 <input type="checkbox"/> UE 10 : Esthétique et culture 1 <input type="checkbox"/> UE 11 : Philosophie morale et politique 1 <input type="checkbox"/> UE 12 : Histoire de la philosophie contemporaine 1 <input type="checkbox"/> UE 13 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 1 <input type="checkbox"/> UE 16 : Esprit critique et culture scientifique	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 2 <input type="checkbox"/> UE 20 : Histoire de la philosophie moderne 1 <input type="checkbox"/> UE 21 : Histoire de la philosophie contemporaine 2 <input type="checkbox"/> UE 22 : Philosophie morale et politique 2 <input type="checkbox"/> UE 23 : Métaphysique 1
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 3 <input type="checkbox"/> UE 30 : Métaphysique 2 <input type="checkbox"/> UE 31 : Epistémologie 1 <input type="checkbox"/> UE 32 : Histoire de la philosophie moderne 2 <input type="checkbox"/> UE 34 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 2 <input type="checkbox"/> UE 38 : Séminaire - Histoire de la philosophie 1	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 4 <input type="checkbox"/> UE 40 : Philosophie morale et politique 3 <input type="checkbox"/> UE 42 : Histoire de la philosophie moderne 3 <input type="checkbox"/> UE 43 : Histoire de la philosophie contemporaine 3 <input type="checkbox"/> UE 44 : Epistémologie formelle 1 <input type="checkbox"/> UE 45 : Métaphysique 3 <input type="checkbox"/> UE 47 : Séminaire - Philosophie 2
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 5 <input type="checkbox"/> UE 50 : Métaphysique 4 <input type="checkbox"/> UE 51 : Epistémologie 2 <input type="checkbox"/> UE 52 : Histoire de la philosophie moderne 4 <input type="checkbox"/> UE 53 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 4 <input type="checkbox"/> UE 58 : Séminaire - philosophie 3	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 6 <input type="checkbox"/> UE 60 : Métaphysique 5 <input type="checkbox"/> UE 61 : Epistémologie 3 <input type="checkbox"/> UE 62 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 5 <input type="checkbox"/> UE 63 : Histoire de la philosophie moderne 5 <input type="checkbox"/> UE 64 : Histoire de la philosophie contemporaine 4 <input type="checkbox"/> UE 65 : Séminaire - Philosophie 4 <input type="checkbox"/> UE 66 : Philosophie morale et politique 5 <input type="checkbox"/> UE 67 : Séminaire - Histoire de la philosophie 3

<input type="checkbox"/> SOCIOLOGIE (renseignements : sociologie.lcsh@uca.fr)	
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 1 <input type="checkbox"/> UE 10 : Introduction à la sociologie <input type="checkbox"/> UE 11 : Evolution socio-économique de la France contemporaine <input type="checkbox"/> UE 12 : Introduction à la psychologie sociale	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 1 - Semestre 2 <input type="checkbox"/> UE 20 : EC1 - Méthodes des sciences sociales <input type="checkbox"/> UE 20 : EC2 - Sociologie de l'éducation <input type="checkbox"/> UE 21 : Normes et déviances <input type="checkbox"/> UE 22 : Actualités sociales
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 3 <input type="checkbox"/> UE 30 : Auteurs et théories <input type="checkbox"/> UE 31 : Problèmes démographiques contemporains <input type="checkbox"/> UE 32 : Genre et socialisation	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 2 - Semestre 4 <input type="checkbox"/> UE 40 : EC1 - Sociologie urbaine <input type="checkbox"/> UE 40 : EC2 - Sociologie rurale <input type="checkbox"/> UE 41 : Sociologie de l'administration et de l'Etat <input type="checkbox"/> UE 42 : Sociologie du travail et des organisations
<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 5 <input type="checkbox"/> UE 63 : Sociologie de la culture et des médias <input type="checkbox"/> UE 51 : Epistémologie des sciences sociales <input type="checkbox"/> UE 52 : Sociologie du sport <input type="checkbox"/> UE 53 : Sociologie politique (mouvements sociaux) <input type="checkbox"/> UE 54 : Socio-anthropologie de la famille	<input type="checkbox"/> Niveau Licence 3 - Semestre 6 <input type="checkbox"/> UE 60 : Socio-anthropologie de la santé <input type="checkbox"/> UE 62 : Sociologie des classes sociales <input type="checkbox"/> UE 50 : Politiques sociales

L'intéressé.e devra retourner par courriel, au service formation continue et alternance de l'UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines, cette fiche d'inscription complète en ayant pris soin de renseigner l'intégralité des champs. Ce document doit être transmis dans un format .pdf

Courriel : formationcontinue.lcsh@uca.fr

Coût pour l'année universitaire 2025-2026 : **110€**

Dates des inscriptions : **du 10/07/2025 au 07/09/2025**

Début des cours : **8 septembre 2025**

Fournir :

Une copie de la pièce d'identité (recto et verso) en cours de validité (format jpeg ou pdf)

Une copie d'une attestation d'assurance en responsabilité civile (format jpeg ou pdf)

Une copie du ticket de paiement du règlement des 110 euros. Le paiement se fera exclusivement par carte bancaire sur le site internet : <https://www.uca.fr/reglement-en-ligne>. Aucun règlement par chèque ou en espèces ne sera accepté.

UNIVERSITÉ Clermont Auvergne

TRES IMPORTANT, veuillez indiquer votre référence de paiement soit votre n°d'étudiant soit votre n°de facturation. Uniquement en cas d'absence de ces informations, contacter le 04 73 17 72 46

Nom complet: Nom, Prénom

Email: Saisissez votre email, Confirmer la saisie de votre email

Référence de paiement

Montant: 1.00 €

Payer

Dans référence de paiement indiquer : Auditeur libre UFR LCSH.

Nous vous conseillons de déposer au plus tôt votre fiche d'inscription, même si les détails sur les enseignements 25-26 ne sont pas encore disponibles. Informations à consulter sur le site de l'UFR LCSH (<https://lettres.uca.fr/>) rubrique « Formation », choisissez le diplôme souhaité puis « livrets de l'étudiant ».

ENGAGEMENT SUR L'HONNEUR

Je soussigné(e), Mme/M.

m'engage avoir pris connaissance du statut d'auditrice ou auditeur libre et en accepte les conditions. J'accepte également un suivi des enseignements selon différentes modalités : en présence, en mode hybride ou en distanciel.

Date :

Signature :