

**UE PROJET PROFESSIONNEL PERSONNEL POUR LES LICENCES 2<sup>ème</sup> année**

**INTITULE :**

***METIERS DE LA RECHERCHE. INSERTION PROFESSIONNELLE EN HISTOIRE DE L'ART***

<b>Composante / Service dispensant l'UE</b>	UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines Département d'histoire de l'art et archéologie
<b>UE accessible aux étudiants de :</b>	N2 Mention : Histoire de l'art et archéologie
<b>Objectifs pédagogiques et contenu de la formation</b>	Un cycle de conférences et de visites-rencontres avec des professionnels d'institutions partenaires est mis en place dans le but d'informer les étudiants sur les principaux débouchés de la discipline et sur leur grande diversité (Musées, galeries d'art, Hôtel des ventes, DRAC, Fondation du patrimoine, etc).
<b>Nombres d'heures</b>	12h CM + 12h TD
<b>Responsable</b>	Pierre Sérié <a href="mailto:Pierre.serie@uca.fr">Pierre.serie@uca.fr</a>
<b>Contact pour information</b>	Neila Hassen (secrétariat du département d'HAA) <a href="mailto:neila.hassen@uca.fr">neila.hassen@uca.fr</a>
<b>Intervenants</b>	Laurence Riviale, Pierre Sérié
<b>Semestre où l'UE est proposée</b>	semestre 3 et 4
<b>Semestre où l'UE est validée</b>	Semestre 4
<b>Lieu d'inscription</b>	Secrétariat du département d'histoire de l'art et archéologie
<b>Période d'inscription</b>	Semestre 3
<b>Début des cours / activités</b>	Semestre 3
<b>Conditions d'inscription</b>	N2 d'histoire de l'art et archéologie
<b>Contraintes spécifiques</b>	
<b>Capacité d'accueil</b>	
<b>Effectif minimum pour ouverture de l'UE</b>	5 étudiant.e.s
<b>Lieu d'enseignement</b>	UFR LCSH, site Gergovia-Lettres et visites extérieures
<b>Créneau horaire réservé</b>	Mercredi 15h15-17h15
<b>Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique</b>	EvC avec deux notes (écrit et oral) pour tous les étudiants Un examen E/O pour les régimes spéciaux et en deuxième chance.