

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES  
ET DES COMPÉTENCES  
Année universitaire 2022 - 2023**

**Licence mention Histoire  
(+ LAS 3 Histoire)**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022  
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente  
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

## INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Carlotta Franceschelli

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
HISTOIRE N1	Stéphane Le Bras	<a href="mailto:stephane.lebras@uca.fr">stephane.lebras@uca.fr</a>
HISTOIRE N2 et N3	Carlotta Franceschelli	<a href="mailto:carlotta.franceschelli@uca.fr">carlotta.franceschelli@uca.fr</a>

Contact en scolarité : Sabrina Ondet ([Sabrina.Ondet@uca.fr](mailto:Sabrina.Ondet@uca.fr))

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
<b>Assiduité aux CM</b>	Non contrôlée
<b>Assiduité aux TD</b>	Contrôlée (par l'appel ou non remise de travaux ou absence aux exposés oraux)
<b>Accès à la salle d'examen</b>	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
<b>La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue</b>	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Pour les LAS 3, se référer aux Informations générales et aux Règles des examens spécifiques en annexe

## Parcours adaptés

Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI SI dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.

Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.

Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas de 4 absences injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.

## Stages

Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
Stage d'archéologie (fouilles)	10 jours	N3
Stage d'achéologie (prospections)	10 jours	N3
Stage en prépro enseignement primaire et secondaire (2 UE libres)	stage filé	S6
Stage dans l'UE libre Sociohistoire des féminismes	12h	S6

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Les référents des stages sont les enseignants des UE concernées

## MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Enseignement fondamental	S1 : 10,11,12 et S2 : 20,21, 22	33	X		
Instruments	S1 : 13, 14 et S2 : 23,24,27	15	X		
Discipline complémentaire géographie	S1 : 15,16 et S2 : 20,25	12	X		
Discipline complémentaire histoire de l'art	S1 : 15,16 et S2 : 20,21	12	X		
Discipline complémentaire langues et cultures de l'antiquité	S1 : 10,12 et S2 : 20,22	12	X		
Discipline complémentaire sociologie	S1 : 1 S2 : 20 ou 21 + 22	12	X		

Niveau 2					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Enseignement fondamental	S3 : 30,31,32 et S4 : 40,41,42	30	X		
Instruments	S3 : 33,34 et S4 : 43,44,45	15	X		
Spécialisation Disciplinaire	S3 : 35,36,37 et S4 : 46,47	15	X		
Spécialisation Géographie	S3 : 30,31,32 S4 : 40,41	15	X		
Spécialisation Archéologie	S3 : arc 1,2,3 et S4 : arc 4,5	15	X		
Spécialisations Pluridisciplinaires Lettres-administration ou Lettres-Sciences	S3 : 1,2,3 et S4 : 1,2	15	X		

Niveau 3					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Enseignement fondamental	S5 : 50,51,52 et S6 : 60,61,62	30	X		
Instruments	S5 : 53,54 et S6: 63,64,65	15	X		
Spécialisation Disciplinaire	S5 : 55,56,57 et S6 : 66,67	15			
Spécialisation Géographie	S5 : 50,51,52 et S6 : 60,61	15			
Spécialisation Archéologie	S5 : arc 7,8,9 et S6 : arc 10,11	15			
Spécialisations Pluridisciplinaires Lettres-administration ou Lettres-Sciences	S5 : 1,2,3 et S6 : 1,2	15			

Licence accès santé Histoire : NIVEAU 3					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Enseignement fondamental	S5 : 50,51,52 et S6 : 60,61,62	30	X		
Instruments	S5 : 53,54 et S6: 63,64,65	15	X		
Spécialisation	S5 : 55,56,57 et S6 : 66,67	15	X		

## NIVEAU 1 - Licence Histoire

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **48** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nde</sup> chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	E N S E I G N E M E N T F O N D A M E N T A L	<b>HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 10 Histoire ancienne 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		<b>UE 10 Histoire ancienne 2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire ancienne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		<b>HISTOIRE CONTEMPORAINE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 11 Histoire contemporaine 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		<b>UE 11 Histoire contemporaine 2</b>	<b>6</b>												
	EC 1 Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
	EC 2 Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min				
	<b>DECOUVERTE DES SOURCES (1 UE au choix)</b>														
	<b>UE 12 DDS Histoire ancienne</b>	<b>6</b>													
	EC DDS Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
	<b>UE 12 DDS Histoire médiévale</b>	<b>6</b>													
	EC DDS Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
	<b>UE 12 DDS Histoire moderne</b>	<b>6</b>													
	EC DDS Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
	<b>UE 12 DDS Histoire contemporaine</b>	<b>6</b>													
	EC DDS Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
	I N S T R U	<b>UE 13 Recherche documentaire</b>	<b>3</b>												
EC Recherche documentaire			1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
<b>UE 14 Atelier d'écriture historique</b>		<b>3</b>													
EC Atelier d'écriture historique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	1h	1	E	1h		

<b>Discipline complémentaire au choix</b> (géographie, histoire de l'art, langues et cultures de l'antiquité, sociologie)														
1 D I S C I P L I N E C O M P L E M E N T A I R E	<b>GEOGRAPHIE (1 UE au choix)</b>													
	<b>UE 15 Introduction à la géographie</b>	<b>6</b>												
	EC 1 Introduction à la géographie CM		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC 2 Introduction à la géographie TD		0,5	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
	<b>UE 16 Géographie de la population</b>	<b>6</b>												
	EC 1 Géographie de la population CM		0,5	EvT+EvC	0,4	2-3	EvT: E	EvT: 2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC 2 Géographie de la population TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	E	2h
	<b>HISTOIRE DE L'ART (1 UE au choix)</b>													
	<b>UE 15 - Histoire de l'art antique</b>	<b>6</b>												
	EC 1 Histoire de l'art antique CM		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	EC 2 Histoire de l'art antique TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
	<b>UE 16 - Histoire de l'art médiéval</b>	<b>6</b>												
	EC 1 Histoire de l'art médiéval CM		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	EC 2 Histoire de l'art médiéval TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
	<b>LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITE</b>													
	<b>UE 10 Histoire littéraire : littérature antique</b>	<b>3</b>												
	EC Histoire littéraire: littérature antique		1	EvC	100	3	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
	<b>UE 12 Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
	EC : Latin débutant A		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin débutant B		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin confirmé (niveau 1)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	<b>SOCIOLOGIE</b>													
	<b>UE 1 Fondamentaux S1 (2 EC au choix)</b>	<b>6</b>												
	EC 1 Introduction à la sociologie		0,5	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	E	1h
EC 2 Introduction à l'anthropologie		0,5	EvC	100	2	E	30min+1h	1	E	1h	1	E	1h	
EC 3 Evolution socioéconomique de la France Contemporaine		0,5	EvC	100	3	A(1)	30 mn	3	A(1)	30 mn	1	A(1)	30 mn	
	<b>30</b>													

2	E N S E I G N E M E N T F O N D A M E N T A L	<b>HISTOIRE MEDIEVALE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 20 Histoire médiévale 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		<b>UE 20 Histoire médiévale 2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire médiévale 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		<b>HISTOIRE MODERNE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 21 Histoire moderne 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		<b>UE 21 Histoire moderne 2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire moderne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		<b>DECOUVERTE DES SOURCES (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 22 DDS Histoire ancienne</b>	<b>3</b>												
		EC DDS Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
		<b>UE 22 DDS Histoire médiévale</b>	<b>3</b>												
		EC DDS Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
		<b>UE 22 DDS Histoire moderne</b>	<b>3</b>												
		EC DDS Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
		<b>UE 22 DDS Histoire contemporaine</b>	<b>3</b>												
		EC DDS Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
<b>ATELIER D'ECRITURE ou REOPASS (1 UE au choix)</b>															
<b>UE 23 Atelier de lecture historique</b>	<b>3</b>														
EC Atelier de lecture historique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	1h	1	O	15/20 min		
<b>UE 23 RéoPass</b>	<b>3</b>														
EC RéoPass		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min		
<b>UE 24 MTU/O2i/MDD</b>	<b>3</b>														
EC 1 MTU		0,75	EvC	100	1	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min		
EC 2 O2i		0,25	EvT		2	A		2	A		1	E	2h		
EC 3 Module Développement Durable			EvT		1	A*					1		A*		
<b>UE 27 Langue vivante S2 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>														
EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
EC Anglais															
EC Espagnol															
EC Italien															
EC Polonais															
EC Portugais															
EC Russe															

Discipline complémentaire au choix (géographie, histoire de l'art, langues et cultures de l'antiquité, sociologie)														
2 D I S C I P L I N E S  C O M P L E M E N T A I R E	GEOGRAPHIE													
	<b>UE 20 Géographie rurale</b>	<b>3</b>												
	EC Géographie régionale CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	<b>UE 25 Etudier les territoires</b>	<b>3</b>												
	EC Etudier les territoires TD		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	E	2h
	HISTOIRE DE L'ART (1 UE au choix)													
	<b>UE 20 - Histoire de l'art moderne</b>	<b>6</b>												
	EC 1 Histoire de l'art moderne CM		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	EC 2 Histoire de l'art moderne TD		0,5	EvC	100	2	E + O	1h + 20mn						
	<b>UE 21 - Histoire de l'art contemporain</b>	<b>6</b>												
	EC 1 Histoire de l'art contemporain CM		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	EC 2 Histoire de l'art contemporain TD		0,5	EvC	100	2	E + O	1h + 30 mn						
	LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITE													
	<b>UE 20 Histoire littéraire antique</b>	<b>3</b>												
	EC Histoire littéraire antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
	<b>UE 22 Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
	EC : Latin débutant A		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin débutant B		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin confirmé (niveau 1)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h
	EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	SOCIOLOGIE (UE 20 ou UE 21 + UE 22)													
	<b>UE 20 Fondamentaux S2</b>	<b>6</b>												
	EC 1 Méthodes des sciences sociales		0,5	EvC	100	3	A(1)	30min	3	A(1)	30min	1	A (1)	30min
	EC 2 Sociologie de l'éducation		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	<b>UE 21 Normes et déviances</b>	<b>3</b>												
EC Normes et déviances		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	1h	
<b>UE 22 Actualités</b>	<b>3</b>													
EC Actualités sociales		1	EvC	100	2	A(1)+E	30min+1h	1	E	1h	1	E	1h	
	<b>30</b>													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE24 O2i : A = 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

UE24 : Module Développement Durable : A\* : test de positionnement - La validation de l'UE ne prend pas en compte la validation du Module développement durable. Mais la validation de l'année est subordonnée à la validation du test de positionnement de l'élément "Module développement durable" par l'obtention d'un pourcentage de réussite défini (80% des réponses obtenues). En cas de non validation, l'étudiant peut poursuivre en N2, mais restera AJAC jusqu'à validation du module.

A(1) : QCM en ligne

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Pour les UE ou les EC à évaluation terminale, celle-ci ne se déroulera pas sur un créneau contraint (tel jour à telle heure) et devra a minima courir sur 24 heures

## NIVEAU 2 - Licence Histoire

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **48** crédits

*Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.*

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nde</sup> chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	E N S E I G N E M E N T	<b>UE 30 Histoire médiévale</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT	1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O	1	O	15min				
		<b>UE 31 Histoire moderne</b>	<b>6</b>												
	F O N D A M E N T A L	EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT	1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O	1	O	15min				
		<b>UE 32 Fabrique de l'histoire</b>	<b>3</b>												
		EC Fabrique de l'histoire CM		1	EvC	100	2	E + A (2)	2	E + A (2)		1	E	1h	

3	I N S T R U M E N T S	<b>OUTILS POUR L'HISTORIEN 1 (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 33 Analyse de l'image</b>	<b>3</b>												
		EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Epigraphie et papyrologie</b>	<b>3</b>												
		EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Histoire et statistiques</b>	<b>3</b>												
		EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Initiation à l'akkadien</b>	<b>3</b>												
		EC Initiation à l'akkadien		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Lecture des sources médiévales</b>	<b>3</b>												
		EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Le film, source et représentation</b>	<b>3</b>												
		EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Numismatique</b>	<b>3</b>												
		EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 34 Langue vivante S3 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
EC Anglais															
EC Espagnol															
EC Italien															
EC Polonais															
EC Portugais															
EC Russe															

**SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE OUVERTURE + 1 UE RENFORCEMENT + UE APPROFONDISSEMENT)**

**35 Ouverture (1 UE au choix)**

<b>UE 30 Epistémologie de l'histoire de l'art</b>	<b>3</b>												
EC CM Epistémologie de l'histoire de l'art		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
<b>UE 2 Problèmes démogr. contemporains</b>	<b>3</b>												
EC CM Problèmes démogr. contemporains		1	EvT		1	A(1)	1h	1	A(1)	1h	1	A(1)	1h
<b>UE 3 Genre et socialisation</b>	<b>3</b>												
EC CM Genre et socialisation		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
<b>UE 32 Lettres et cultures de l'antiquité S3 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
EC : Latin débutant		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h
EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min
EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min
EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min
EC : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30min

**36 RENFORCEMENT OUTILS POUR L'HISTORIEN 1 (1 UE au choix)**

<b>UE 33 Analyse de l'image</b>	<b>3</b>												
EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 33 Epigraphie et papyrologie</b>	<b>3</b>												
EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 33 Histoire et statistiques</b>	<b>3</b>												
EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 33 Initiation à l'akkadien</b>	<b>3</b>												
EC Initiation à l'akkadien		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 33 Lecture des sources médiévales</b>	<b>3</b>												
EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 33 Le film, source et représentation</b>	<b>3</b>												
EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 33 Numismatique</b>	<b>3</b>												
EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min

**37 APPROFONDISSEMENT**

<b>UE 37 Approfondissement en Histoire</b>	<b>3</b>												
EC Approfondissement en Histoire		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min

SPECIALISATION GEOGRAPHIE														
S P E C I A L I S A T I O N  3  - 1  A U  C H O I X	<b>UE 30 Géographie urbaine</b>	<b>3</b>												
	EC Géographie urbaine		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	<b>UE 31 Lire l'espace géographique</b>	<b>3</b>												
	EC Lire l'espace géographique		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
	<b>UE 32 Systèmes d'acteurs</b>	<b>3</b>												
	EC Systèmes d'acteurs		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	SPECIALISATION ARCHEOLOGIE													
	<b>ARC 1 Méthodes de fouille</b>	<b>3</b>												
	EC CM Méthodes de fouille		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	20min
	<b>ARC 2 Techniques de fouille</b>	<b>3</b>												
	EC TD Techniques de fouille		1	EvC	100	2	E + O	2h et 20 mn	1	E	2h	1	O	20min
	<b>ARC 3 Préhistoire</b>	<b>3</b>												
	EC CM Préhistoire		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	15min
	SPECIALISATION LETTRES-ADMINISTRATION S3													
<b>UE 1 Droit constitutionnel</b>	<b>3</b>													
EC Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min	
<b>UE 2 Finances publiques</b>	<b>3</b>													
EC Finances publiques		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min	
<b>UE 3 Histoire du monde</b>	<b>3</b>													
EC Histoire du monde		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min	
SPECIALISATION LETTRES-SCIENCES S3														
<b>UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation</b>	<b>3</b>													
EC 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
<b>UE 2 Mathématiques S3</b>	<b>3</b>													
EC Mathématiques S3		1	EvT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	E	1h30	
<b>UE 3 Sciences de la vie &amp; de l'environnement &amp; sciences de la matière I S3</b>	<b>3</b>													
EC 1 Sciences Physiques S3		1	EvT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	O	15min	
	<b>30</b>													

4	E N S E I G N E M E N T  F O N D A M E N T A L	<b>UE 40 Histoire ancienne</b>	<b>6</b>													
		EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
		<b>UE 41 Histoire contemporaine</b>	<b>6</b>													
		EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
		<b>ENSEIGNEMENT THEMATIQUE (1 UE au choix)</b>														
		<b>UE 42 Antiquité / Moyen-Age</b>	<b>3</b>													
		EC Transition Antiquité / Moyen-Age		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
		<b>UE 42 Moderne</b>	<b>3</b>													
		EC Moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
		<b>UE 42 Contemporaine</b>	<b>3</b>													
		EC Contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	

4	I N S T R U M E N T S	<b>PREPROFESSIONNALISATION 1 (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 43 Métiers de l'historien : histoire et sciences sociales</b>	<b>3</b>												
		EC Métiers de l'historien : histoire et sciences sociales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 43 Métiers de l'historien : paléographie médiévale et moderne</b>	<b>3</b>												
		EC Métiers de l'historien : paléographie médiévale et moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 43 Métiers de l'archéologie : latin</b>	<b>3</b>												
		EC Métiers de l'archéologie : latin		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		<b>UE Prépro. 2nd degré - Métier Prof. Collèges et Lycées (S4)</b>	<b>3</b>												
		EC Prépro. 2nd degré - Métier Prof. Collèges et Lycées (S4)	Voir MCCC Préprofessionnalisation 2nd degré - INSPE												
		<b>UE Prépro. 1er degré - Métier de l'enseignement primaire (S4)</b>	<b>3</b>												
		UE Prépro. 1er degré - Métier de l'enseignement primaire (S4)		1	EvT		1	M		1	M		1	E	2h
		<b>UE 44 Projet Professionnel Personnel</b>	<b>3</b>												
		PPP pratiques de l'enquête socio-historique		1	EvC	100	2	E + M + O		1	M + O		1	M + O	15min
		PPP - Projet Professionnel et Personnel en Archéologie		1	EvC	100	2	E + O	20 min	1	E	1h	1	O	15min
		<b>UE 45 Langue vivante S4 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
EC Allemand	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)														
EC Anglais															
EC Espagnol															
EC Italien															
EC Polonais															
EC Portugais															
EC Russe															

SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1UE OUVERTURE + 1UE RENFORCEMENT)															
4	S P E C I A L I S A T I O N - 1 A U C H O I X	<b>46 Ouverture (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 43 Histoire de l'art moderne</b>	<b>3</b>												
		EC CM Histoire de l'art moderne		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		<b>UE 44 Histoire de l'art médiéval</b>	<b>3</b>												
		EC CM Histoire de l'art médiéval		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		<b>UE 3 Sociologie du travail et des organisations</b>	<b>3</b>												
		EC CM Sociologie du travail et des organisations		1	EvC	100	2	E	2h	1	A(2)		1	E	2h
		<b>UE 41 Langues et cultures de l'antiquité S4 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
		EC : Latin débutant		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h
		EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min
		EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min
		EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min
		EC : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	3	E+A(3)	2h/3h	1	E+A(3)	3h	1	O	45min
		<b>47 RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION METIERS DE L'HISTORIEN 1 (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 43 Métiers de l'historien : histoire et sciences sociales</b>	<b>3</b>												
		EC Métiers de l'historien : histoire et sciences sociales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 43 Métiers de l'historien : paléographie médiévale et moderne</b>	<b>3</b>												
		EC Métiers de l'historien : paléographie médiévale et moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min

SPECIALISATION GEOGRAPHIE														
S P E C I A L I S A T I O N	<b>UE 40 Géographie économique</b>	<b>3</b>												
	EC Géographie économique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	<b>UE 41 Géographie de l'Europe</b>	<b>3</b>												
	EC Géographie de l'Europe		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	SPECIALISATION ARCHEOLOGIE													
	<b>ARC 4 Archéologie urbaine</b>	<b>3</b>												
	EC CM Archéologie urbaine		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min
	<b>ARC 5 Archéomatériaux</b>	<b>3</b>												
	EC CM Archéomatériaux		1	EvT		1	O	15mn	1	O	15mn	1	O	15min
	SPECIALISATION LETTRES-ADMINISTRATION S4													
	<b>UE 1 Géopolitique</b>	<b>3</b>												
	EC Géopolitique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	<b>UE 2 Histoire politique</b>	<b>3</b>												
	EC Histoire politique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
SPECIALISATION LETTRES-SCIENCES S4														
<b>UE 1 Langue française</b>	<b>3</b>													
EC Langue française		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
<b>UE 2 Mathématiques</b>	<b>3</b>													
EC Mathématiques		1	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	E	1h	
	<b>30</b>													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : Pour les UE ou les EC à évaluation terminale, celle-ci ne se déroulera pas sur un créneau contraint (tel jour à telle heure) et devra a minima courir sur 24 heures.

**REMARQUES :**

A(1) : QCM en ligne

A(2) : Devoir maison

A(3) : Exposé

## NIVEAU 3 - Licence Histoire

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **36** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences												
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nd</sup> e chance				
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.		
5	E N S E I G N E M E N T  F O N D A M E N T A L	<b>HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)</b>														
		<b>UE 50 Histoire ancienne 1</b>														
			6													
		EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
		<b>UE 50 Histoire ancienne 2</b>														
			6													
		EC 1 Histoire ancienne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire ancienne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
		<b>UE 50 Histoire ancienne 3</b>														
			6													
		EC 1 Histoire ancienne 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire ancienne 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
		<b>HISTOIRE CONTEMPORAINE (1 UE au choix)</b>														
		<b>UE 51 Histoire contemporaine 1</b>														
			6													
		EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
		<b>UE 51 Histoire contemporaine 2</b>														
			6													
EC 1 Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h			
EC 2 Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min						
<b>UE 51 Histoire contemporaine 3</b>																
	6															
EC 1 Histoire contemporaine 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h			
EC 2 Histoire contemporaine 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min						
<b>UE 52 Fabrique de l'histoire</b>																
	3															
EC Fabrique de l'histoire CM		1	EvC	100	2	E + A(2)		2	E + A(2)		1	E	2h			

5	I N S T R U M E N T S	<b>53 OUTILS POUR L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 33 Analyse de l'image</b>	<b>3</b>												
		EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Epigraphie et papyrologie</b>	<b>3</b>												
		EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Histoire et statistiques</b>	<b>3</b>												
		EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Initiation à l'akkadien</b>	<b>3</b>												
		EC Initiation à l'akkadien		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Lecture des sources médiévales</b>	<b>3</b>												
		EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Le film, source et représentation</b>	<b>3</b>												
		EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Numismatique</b>	<b>3</b>												
		EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 54 Langue vivante S5 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>														
EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
EC Anglais															
EC Espagnol															
EC Italien															
EC Polonais															
EC Portugais															
EC Russe															

SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE de RENFORCEMENT + 1 UE STAGE + 1 UE d'OUVERTURE)														
5 S P E C I A L I S A T I O N - 1 A U C H O I X	<b>55 RENFORCEMENT OUTILS POUR L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)</b>													
	<b>UE 33 Analyse de l'image</b>	<b>3</b>												
	EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	<b>UE 33 Epigraphie et papyrologie</b>	<b>3</b>												
	EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	<b>UE 33 Histoire et statistiques</b>	<b>3</b>												
	EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	<b>UE 33 Initiation à l'akkadien</b>	<b>3</b>												
	EC Initiation à l'akkadien		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	<b>UE 33 Lecture des sources médiévales</b>	<b>3</b>												
	EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	<b>UE 33 Le film, source et représentation</b>	<b>3</b>												
	EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	<b>UE 33 Numismatique</b>	<b>3</b>												
	EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	<b>56 STAGE</b>													
	<b>UE 56 Stage en archives</b>	<b>3</b>												
	EC Stage en archives		1	EvC	100	2	M + O					1	M + O	15min
	<b>57 OUVERTURE (1 UE au choix)</b>													
	<b>UE 50 - CM Histoire de l'art antique</b>	<b>3</b>												
	EC Histoire de l'art antique		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	15min
<b>UE 51 - CM Histoire de l'art médiéval</b>	<b>3</b>													
EC Histoire de l'art médiéval		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30min	
<b>UE 3 CM Sociologie du sport</b>	<b>3</b>													
EC Sociologie du sport		1	EvC	100	2	E	2h	1	A(2)		1	E	2h	
<b>UE 5 CM Socio-anthropologie de la famille</b>	<b>3</b>													
EC Socio-anthropologie de la famille		1	EvT	0	1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
<b>UE 52 Langues et cultures de l'antiquité S5 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>													
EC : Latin débutant		1	EvC	100	3	E	3h/1h	1	E	4h	1	E	4h	
EC : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E	3h/1h	1	E	4h	1	E	4h	
EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min	
EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min	
EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min	
EC : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30min	

5 S P E C I A L I S A T I O N - 1 A U C H O I X	<b>SPECIALISATION GEOGRAPHIE</b>													
	<b>UE 50 Hist. &amp; Epistémologie de la géo.</b>	<b>3</b>												
	EC Histoire & Epistémologie de la géographie		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	<b>UE 51 CM Géographie de la France</b>	<b>3</b>												
	EC Géographie de la France CM		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	<b>UE 52 TD Géographie de la France</b>	<b>3</b>												
	EC Géographie de la France TD		1	EvC	100	2	O		1	O	15min	1	O	15min
	<b>SPECIALISATION ARCHEOLOGIE</b>													
	<b>ARC 7 - Archéologie spatiale</b>	<b>3</b>												
	EC CM Archéologie spatiale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	20 min	1	O	20min
	<b>ARC 8 - Archéologie rurale</b>	<b>3</b>												
	EC CM Archéologie rurale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	20 min	1	O	20min
	<b>ARC 9 - Archéologie médiévale</b>	<b>3</b>												
	EC CM Archéologie médiévale		1	EvT		1	O	20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
	<b>SPECIALISATION LETTRES-ADMINISTRATION S5</b>													
	<b>UE 1 Libertés publiques</b>	<b>3</b>												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	<b>UE 2 Droit de la décentralisation</b>	<b>3</b>												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	<b>UE 3 Droit de l'Union Européenne</b>	<b>3</b>												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min
	<b>SPECIALISATION LETTRES-SCIENCES S5</b>													
	<b>UE 1 Langue française</b>	<b>3</b>												
	EC Langue française		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	<b>UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels</b>	<b>3</b>												
	EC Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
EC Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min	
<b>UE 3 Mathématiques</b>	<b>3</b>													
EC Mathématiques		1	EvT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	E	1h30	
	<b>30</b>													

6	E N S E I G N E M E N T F O N D A M E N T A L	<b>HISTOIRE MEDIEVALE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 60 Histoire médiévale 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		<b>UE 60 Histoire médiévale 2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire médiévale 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		<b>UE 60 Histoire médiévale 3</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire médiévale 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		<b>HISTOIRE MODERNE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 61 Histoire moderne 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		<b>UE 61 Histoire moderne 2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire moderne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		<b>UE 61 Histoire moderne 3</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire moderne 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 3 Histoire moderne 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		<b>HISTOIRE GLOBALE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 62 Histoire ancienne</b>	<b>3</b>												
		EC Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 62 Histoire médiévale</b>	<b>3</b>												
EC Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min		
<b>UE 62 Histoire moderne</b>	<b>3</b>														
EC Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min		
<b>UE 62 Histoire contemporaine</b>	<b>3</b>														
EC Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min		

6	I N S T R U M E N T S	<b>63 PREPROFESSIONNALISATION 2 (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 63 Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque</b>	<b>3</b>												
		EC Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque		1	EvC	100	2	M + O				1	M + O	15min	
		<b>UE 63 Métiers de l'historien : médiations de l'histoire</b>	<b>3</b>												
		EC Métiers de l'historien : médiations de l'histoire		1	EvC	100	2	M + O		1	E	1h	1	O	15min
		<b>UE 43 Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères</b>	<b>3</b>												
		EC Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 43 : Métiers de l'archéologie : Latin</b>	<b>3</b>												
		EC Métiers de l'archéologie : latin		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		<b>UE 64 Libre (1 UE au choix)</b>	<b>3</b>												
		EC : UE Libre		Catalogue des UE libres consultable sur : <a href="https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres">https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres</a>											
		<b>UE 65 Langue vivante S6 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		EC Anglais													
EC Espagnol															
EC Italien															
EC Polonais															
EC Portugais															
EC Russe															

**SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE OUVERTURE + 1 UE RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION)**

**66 Ouverture (1 UE au choix)**

**UE 60 Histoire de l'art antique**

3

EC CM Histoire de l'art antique

1

EvT

1

E

4h

1

E

4h

1

O

15min

**UE 63 Histoire de l'art contemporain**

3

EC CM Histoire de l'art contemporain

1

EvT

1

E

4h

1

E

4h

1

O

15min

**UE 1 Socio-anthropologie de la santé**

3

EC CM Socio-anthropologie de la santé

1

EvT

1

E

2h

1

E

2h

1

E

2h

**UE 2 Pauvreté et exclusions**

3

EC Pauvreté et exclusions

1

EvC

100

2

E + A(2)

2h

1

A(2)

1

E

2h

**UE 61B Lettres et cultures de l'antiquité S6 (1 EC au choix)**

3

EC 2 : Latin débutant

1

EvC

100

3

E + O

3h/4h

1

E

4h

1

E

4h

EC 3 : Latin confirmé

1

EvC

100

3

E + O

4h/1h

1

E

4h

1

E

4h

EC 4 : Grec débutant (niveau 1 A)

1

EvC

100

3

E

1h/2h

1

E

2h

1

O

15min

EC 5 : Grec débutant (niveau 1 B)

1

EvC

100

3

E

1h/2h

1

E

2h

1

O

15min

EC 6 : Grec confirmé (niveau 2)

1

EvC

100

3

E

1h/2h

1

E

2h

1

O

15min

EC 7 : Grec confirmé (niveau 3)

1

EvC

100

3

E + A(3)

2h/3h

2

E + A(3)

3h

1

O

45min

**67 RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION METIERS DE L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)**

**UE 43 Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères**

3

EC Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères

1

EvC

100

2

E + O

1

E

2h

1

O

15min

**UE 63 Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque**

3

EC Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque

1

EvC

100

2

M + O

1

M + O

15min

**UE 63 Métiers de l'historien : médiations de l'histoire**

3

EC Métiers de l'historien : médiations de l'histoire

1

EvC

100

2

M + O

1

E

1h

1

O

15min

6

S  
P  
E  
C  
I  
A  
L  
I  
S  
A  
T  
I  
O  
N  
-  
1  
A  
U  
C  
H  
O  
X

SPECIALISATION GEOGRAPHIE														
S P E C I A L I S A T I O N	UE 60 Pays en développement	3												
	EC Pays en développement		1	Evt		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	UE 61 Géographie sociale & culturelle CM	3												
	EC Géographie sociale & culturelle CM		1	EVT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	SPECIALISATION ARCHEOLOGIE													
	ARC 10 : PREPROFESSIONNALISATION Métiers de l'archéologie	3												
	EC : TD Stage de fouille		1	EvC	100	1	M et O	O 30 mn	1	M		1	M	
	ARC 11 : PREPROFESSIONNALISATION Métiers de l'archéologie	3												
	EC : Stage de prospection		1	EvC	100	2	TP		1	O		1	O	
	SPECIALISATION LETTRES-ADMINISTRATION S6													
	UE 1 Droit administratif	3												
	EC Droit administratif		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min
	UE 2 Histoire de l'administration	3												
	EC Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
SPECIALISATION LETTRES-SCIENCES S6														
UE 1 Langue française et Littérature	3													
EC Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
UE 2 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3													
EC Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1h	1	E	2h	1	E	1h	
	<b>30</b>													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : Pour les UE ou les EC à évaluation terminale, celle-ci ne se déroulera pas sur un créneau contraint (tel jour à telle heure) et devra a minima courir sur 24 heures.

REMARQUES :

A(1) : QCM en ligne

A(2) : Devoir maison

A(3) : Exposé

## Licence accès santé Histoire - Lettres - Philosophie : NIVEAU 3

Les étudiants de LAS3 sont inscrits en N3 Histoire, N3 Lettres parcours Lettres modernes, N3 Lettres parcours Lettres classiques ou N3 Philosophie

### LAS 3 Histoire

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des exam			2 <sup>nde</sup> chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
5	E N S E I G N E M E N T F O N D A M E N T A L	<b>HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 50 Histoire ancienne 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 50 Histoire ancienne 2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire ancienne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 50 Histoire ancienne 3</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire ancienne 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>HISTOIRE CONTEMPORAINE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 51 Histoire contemporaine 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 51 Histoire contemporaine 2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 51 Histoire contemporaine 3</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire contemporaine 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 52 Fabrique de l'histoire</b>	<b>3</b>												
EC 1 Fabrique de l'histoire CM		0,5	EvC	100	2	E + O					1	E	1h		
EC 2 Fabrique de l'histoire TD		0,5	EvC	100	2	E + O									

INSTRUMENTS (1 UE OUTILS POUR L'HISTORIEN + UE 54 LANGUE VIVANTE)															
5	I N S T R U M E N T S	<b>53 OUTILS POUR L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 33 Analyse de l'image</b>	<b>3</b>												
		EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Epigraphie et papyrologie</b>	<b>3</b>												
		EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Histoire et statistiques</b>	<b>3</b>												
		EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Initiation à l'akkadien</b>	<b>3</b>												
		EC Initiation à l'akkadien		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Lecture des sources médiévales</b>	<b>3</b>												
		EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Le film, source et représentation</b>	<b>3</b>												
		EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Numismatique</b>	<b>3</b>												
		EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
<b>UE 54 Langue vivante S5</b>	<b>3</b>														
EC Anglais		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													

SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE RENFORCEMENT + UE STAGE + 1 UE OUVERTURE)													
S P E C I A L I S A T I O N	<b>55 RENFORCEMENT OUTILS POUR L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)</b>												
	<b>UE 33 Analyse de l'image</b>	<b>3</b>											
	EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
	<b>UE 33 Epigraphie et papyrologie</b>	<b>3</b>											
	EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
	<b>UE 33 Histoire et statistiques</b>	<b>3</b>											
	EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
	<b>UE 33 Initiation à l'akkadien</b>	<b>3</b>											
	EC Initiation à l'akkadien		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
	<b>UE 33 Lecture des sources médiévales</b>	<b>3</b>											
	EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
	<b>UE 33 Le film, source et représentation</b>	<b>3</b>											
	EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
	<b>UE 33 Numismatique</b>	<b>3</b>											
	EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
	<b>56 STAGE</b>												
	<b>UE 56 Stage en archives</b>	<b>3</b>											
	EC Stage en archives		1	EvC	100	2	M + O				1	M + O	15min
	<b>57 OUVERTURE (1 UE au choix)</b>												
	<b>UE 50 - CM Histoire de l'art antique</b>	<b>3</b>											
	EC Histoire de l'art antique		1	EVT		1	E	4 h			1	O	15 min
	<b>UE 51 - CM Histoire de l'art médiéval</b>	<b>3</b>											
	EC Histoire de l'art médiéval		1	EVT		1	E	4 h			1	O	30 min
	<b>UE 52 - CM Sociologie du sport</b>	<b>3</b>											
	EC Sociologie du sport		1	EvC	100	2	E	2h			1	E	2h
	<b>UE 54 - CM Socio-anthropologie de la famille</b>	<b>3</b>											
	EC Socio-anthropologie de la famille		1	EvT		1	E	2h			1	E	2h
<b>UE 52 Langues et cultures de l'antiquité S5 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
EC 1 : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h			1	E	2h	
EC 2 : Latin débutant		1	EvC	100	3	E	3h/1h			1	E	4h	
EC 3 : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E	3h/1h			1	E	4h	
EC 4 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h			1	O	15mn	
EC 5 : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h			1	O	15mn	
EC 6 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h			1	O	15mn	
EC 7 : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	2	E	2h			1	O	30mn	
	<b>30</b>												

6	E N S E I G N E M E N T F O N D A M E N T A L	<b>HISTOIRE MEDIEVALE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 60 Histoire médiévale 1</b>		<b>6</b>											
		EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 60 Histoire médiévale 2</b>		<b>6</b>											
		EC 1 Histoire médiévale 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 60 Histoire médiévale 3</b>		<b>6</b>											
		EC 1 Histoire médiévale 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>HISTOIRE MODERNE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 61 Histoire moderne 1</b>		<b>6</b>											
		EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 61 Histoire moderne 2</b>		<b>6</b>											
		EC 1 Histoire moderne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 61 Histoire moderne 3</b>		<b>6</b>											
		EC 1 Histoire moderne 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 3 Histoire moderne 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>HISTOIRE GLOBALE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 62 Histoire ancienne</b>		<b>3</b>											
		EC Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 62 Histoire médiévale</b>		<b>3</b>											
EC Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min		
<b>UE 62 Histoire moderne</b>		<b>3</b>													
EC Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min		
<b>UE 62 Histoire contemporaine</b>		<b>3</b>													
EC Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min		

INSTRUMENTS (1 UE PREPROFESSIONNALISATION + UE64 UE LIBRE + UE65 LANGUE VIVANTE)														
6	I N S T R U M E N T S	<b>63 PREPROFESSIONNALISATION 2 (1 UE au choix)</b>												
		<b>UE 63 Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque</b>	<b>3</b>											
		EC Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque		1	EvC	100	2	M + O				1	M + O	15min
		<b>UE 63 Métiers de l'historien : médiations de l'histoire</b>	<b>3</b>											
		EC Métiers de l'historien : médiations de l'histoire		1	EvC	100	2	M + O				1	O	15min
		<b>UE 43 Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères</b>	<b>3</b>											
		EC Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
		<b>UE 43 : Métiers de l'archéologie : Latin</b>	<b>3</b>											
		EC Métiers de l'archéologie : latin		1	EvC	100	2	E	1h/2h			1	E	2h
		<b>UE 64 : UE Libre (1 au choix)</b>	<b>3</b>											
		EC UE Libre	Catalogue des UE libres consultable sur : <a href="https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres">https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres</a>											
		<b>UE 65 : Langue vivante S6</b>	<b>3</b>											
EC Anglais	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													

SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE OUVERTURE + 1 UE RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION)														
S P E C I A L I S A T I O N	<b>66 OUVERTURE (1 UE au choix)</b>													
	<b>UE 60 Histoire de l'art antique</b>	<b>3</b>												
	EC CM Histoire de l'art antique		1	EVT		1	E	4 h				1	O	15 mn
	<b>UE 63 Histoire de l'art contemporain</b>	<b>3</b>												
	EC CM Histoire de l'art contemporain		1	EVT		1	E	4 h				1	O	15 mn
	<b>UE 60 - Socio-anthropologie de la santé</b>	<b>3</b>												
	EC CM Socio-anthropologie de la santé		1	EVT		1	E	2h				1	E	2h
	<b>UE 61 - Pauvreté et exclusions</b>	<b>3</b>												
	EC Pauvreté et exclusions		1	EvC	100	2	E + A(3)	2h				1	E	2h
	<b>UE 61B Lettres et cultures de l'antiquité S6 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
	EC 1 : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h				1	E	2h
	EC 2 : Latin débutant		1	EvC	100	3	E et O	3h/4h				1	E	4h
	EC 3 : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E et O	4h/1h				1	E	4h
	EC 4 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h				1	O	15mn
	EC 5 : Grec débutant (niveau 1 B)		1											
	EC 6 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h				1	O	15mn
	EC 7 : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	3	E et A	2h/3h				1	O	45mn
	<b>67 RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION METIERS DE L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)</b>													
	<b>UE 43 Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères</b>	<b>3</b>												
	EC Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
<b>UE 63 Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque</b>	<b>3</b>													
EC Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque		1	EvC	100	2	M + O					1	M + O	15min	
<b>UE 63 Métiers de l'historien : médiations de l'histoire</b>	<b>3</b>													
EC Métiers de l'historien : médiations de l'histoire		1	EvC	100	2	M + O					1	O	15min	
	<b>30</b>													

EvC : évaluation continue ; EVT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES : A(3) de sociologie : devoir maison

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : Pour les UE ou les EC à évaluation terminale, celle-ci ne se déroulera pas sur un créneau contraint (tel jour à telle heure) et devra a minima courir sur 24 heures.

LAS 3 Histoire Lettres Philosophie

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES  
ET DES COMPÉTENCES  
Année universitaire 2022 - 2023**

**UE PLURIDISCIPLINAIRES**

Parcours 1 : Lettres-Administration  
Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022  
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente  
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

## INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	<a href="mailto:Laurent.LAMOINE@uca.fr">Laurent.LAMOINE@uca.fr</a>
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
<b>Assiduité aux CM</b>	Non contrôlée
<b>Assiduité aux TD</b>	Non contrôlée
<b>Assiduité aux TP</b>	Non contrôlée
<b>Accès à la salle d'examen</b>	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
<b>La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue</b>	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

## UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

*Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.*

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nde</sup> chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		<b>UE 1 : Droit constitutionnel</b>	<b>3</b>												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		<b>UE 2 : Finances publiques</b>	<b>3</b>												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		<b>UE 3 : Histoire du monde</b>	<b>3</b>												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			<b>9</b>												
4		<b>UE 1 : Géopolitique</b>	<b>3</b>												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		<b>UE 2 : Histoire politique</b>	<b>3</b>												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
					<b>6</b>										

5	<b>UE 1 : Libertés publiques</b>	<b>3</b>												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	<b>UE 2 : Droit de la décentralisation</b>	<b>3</b>												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	<b>UE 3 : Droit de l'union Européenne</b>	<b>3</b>												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		<b>9</b>												
6	<b>UE 1 : Droit administratif</b>	<b>3</b>												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	<b>UE 2 : Histoire de l'administration</b>	<b>3</b>												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		<b>6</b>												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*

**REMARQUES :**

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 1 Droit constitutionnel : EC 1 Droit constitutionnel, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 2 Finances publiques : EC 1 Finances publiques, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 3 Histoire du monde : EC 1 Histoire du monde, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S5 - UE 3 Droit de l'union Européenne : EC 1 Droit de l'union Européenne, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S6 - UE 1 Droit administratif : EC 1 Droit administratif, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

## UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nd</sup> e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		<b>UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation</b>	<b>3</b>												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		<b>UE 2 : Mathématiques</b>	<b>3</b>												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		<b>UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1</b>	<b>3</b>												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		<b>9</b>													
4		<b>UE 1 : Langue française</b>	<b>3</b>												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		<b>UE 2 : Mathématiques</b>	<b>3</b>												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
				<b>6</b>											

5	<b>UE 1 : Langue française</b>	<b>3</b>													
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	<b>UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels</b>	<b>3</b>													
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
	<b>UE 3 : Mathématiques</b>	<b>3</b>													
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
		<b>9</b>													
6	<b>UE 1 : Langue française et Littérature</b>	<b>3</b>													
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	<b>UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2</b>	<b>3</b>													
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00	
		<b>6</b>													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*

**REMARQUES :**

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :  
 S3 - UE 3 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière : EC 1 Sciences physiques, 2ème session : un examen écrit de 1H30 se substituera à l'oral  
 S5 - UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels : EC 2 arts visuels, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES  
ET DES COMPÉTENCES**

**Année universitaire 2022 - 2023**

**UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE  
L'EDUCATION SEMESTRE 4**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente  
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

## INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	<a href="mailto:Eric.Valiere@uca.fr">Eric.Valiere@uca.fr</a>

Contact en scolarité : Marie RANCE - [Pluri.LCHS@uca.fr](mailto:Pluri.LCHS@uca.fr) ou [Marie.Rance@uca.fr](mailto:Marie.Rance@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
<b>Assiduité aux CM</b>	Non contrôlée
<b>Assiduité aux TD</b>	Non contrôlée
<b>Assiduité aux TP</b>	Non contrôlée
<b>Accès à la salle d'examen</b>	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
<b>La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue</b>	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

## UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

*Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.*

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nd</sup> e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
4		<b>UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation</b>	<b>3</b>												
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			<b>3</b>												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*

### REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Néant

# Service Commun des Langues Vivantes

## MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

### Licences LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente  
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

## INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	<b>LCC/LCSH:</b> N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN <b>PSSSE:</b> Thomas HASTINGS <b>STAPS:</b> Morganne SHELFORD <b>SCIENCES:</b> N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :  
 Mme Hélène SEGAUD  
 helene.segaud@uca.fr  
 Mme Aurélie BROSE  
 aurelie.brosse@uca.fr  
 M. Luc LEBARD  
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
<b>Assiduité aux CM</b>	
<b>Assiduité aux TD</b>	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
<b>Assiduité aux TP</b>	
<b>Accès à la salle d'examen</b>	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

<b>La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue</b>	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

## NIVEAU 1/2/3 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

*Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.*

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nd</sup> e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	<b>UE 1 : LANSAD</b>	<b>x</b>												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais STAPS													
		N2 S3	3	1	EvC		4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min
		N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
		LANSAD Anglais SCIENCES													
		N1 S1 LAS	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min
		N2 S3	3	1	EvC		2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min
	N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	

	<b>LANSAD Anglais LCC/LCSH</b>													
	N2 S3	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	<b>LANSAD Anglais PSSSE</b>													
	N2 S3	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	O	15 min	1	E	1h
		<b>48</b>												
	<b>UE LANSAD</b>	<b>x</b>												
2	<b>LANSAD Allemand</b>	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
	<b>LANSAD Italien</b>	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
	<b>LANSAD Espagnol</b>	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	<b>LANSAD Néerlandais</b>	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	<b>LANSAD Portugais</b>	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
	<b>LANSAD Polonais</b>	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
	<b>LANSAD Russe</b>	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
	<b>LANSAD Anglais STAPS</b>													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
	N3 S6	3	1	EvC		4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min
	<b>LANSAD Anglais SCIENCES</b>													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	O	10min + A	2	O	10min + A	2	O	10min + A
N3 S6	3	1	EvC		2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	

<b>LANSAD Anglais LCC/LCSH</b>													
N1 S2	<b>3</b>	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4	<b>3</b>	1	EvC		2	A O	O:5-7min	1	O	O:5-7min	1	O	O:5-7min
N3 S6	<b>3</b>	1	EvC		2	O A	O:10min	1	O	10-15min	1	O	10-15min
LANSAD Anglais PSSSE													
N1 S2 EAD	<b>3</b>	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	1	M+O	10min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4 EAD	<b>3</b>	1	EvC		2	A O	O:7min	1	O	10min	1	O	15min
N3 S6 EAD	<b>3</b>	1	EvC		2	A O	O:10min	1	E	1h	1	O	10min
	<b>57</b>												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

### REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

\* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

## INFORMATIONS GENERALES LAS ET LAS-READAPTATION

LAS 1 – LAS 2 – LAS 3 – LAS-R 2

### ASSIDUITE AUX ENSEIGNEMENTS – REGIME SPECIAL D'ÉTUDES – ABSENCES AUX EVALUATIONS

#### ASSIDUITE AUX ENSEIGNEMENTS

Absences justifiées et injustifiées seront distinguées. Aucun étudiant ne sera déclaré défaillant pour des absences justifiées.

**UE SANTE/READAPTATION** : la présence est obligatoire en TD et en TP, y compris sur les UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral.

**UE DISCIPLINAIRES HORS SANTE/READAPTATION** : les règles d'assiduité s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence portant les enseignements.

#### REGIME SPECIAL D'ÉTUDES (RSE)

Aucun aménagement d'examen n'est possible en LAS ou LAS-R, à l'exception des étudiants en situation de handicap.

Cependant des aménagements d'études sont possibles tels que le choix d'un groupe de travaux dirigés (TD) et de travaux pratiques (TP) pour une meilleure gestion de l'emploi du temps de l'étudiant.

#### ACCES A LA SALLE D'EXAMEN

**UE SANTE/READAPTATION** : aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté. Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.

**UE DISCIPLINAIRES HORS SANTE/READAPTATION** : les règles d'accès à la salle d'examen s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence portant les enseignements.

## **ABSENCES AUX EVALUATIONS**

Pour toute évaluation terminale ou évaluation continue participant à l'accès aux études de santé ou paramédicales, le "Règlement des examens des LAS et LAS-Réadaptation" devra être appliqué.

### **Les évaluations continues**

Elles peuvent être annoncées préalablement ou pas.

Absences justifiées et injustifiées seront distinguées.

Une absence justifiée donnera droit à une épreuve de substitution. En cas d'absence à cette épreuve, la note zéro comptant dans la moyenne sera donnée.

Les justificatifs d'absence devront être communiqués dans les 48 heures suivant la séance d'enseignement. Les certificats médicaux motivant l'absence d'un étudiant à une épreuve d'évaluation continue devront être rédigés par un médecin n'ayant aucun lien familial avec l'étudiant concerné.

Une absence injustifiée à une épreuve d'évaluation continue conduira à un zéro comptant dans la moyenne. Au-delà de deux absences injustifiées (à partir de la 3<sup>ème</sup> absence) sur l'ensemble des UE, au cours d'un même semestre, l'étudiant sera considéré comme « Défaillant ».

### **Les évaluations terminales (hors UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral)**

Une absence à une épreuve d'évaluation terminale conduira à un zéro comptant dans la moyenne ce qui permettra tout de même au candidat de concourir à l'accès aux études de santé.

### **UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral**

Les UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral se validant par l'assiduité, tout manquement (absence injustifiée) conduira à la défaillance en évaluation initiale.

## REGLEMENT DES EXAMENS DES LAS ET LAS-READAPTATION

LAS 1 – LAS 2 – LAS 3 – LAS-R 2

Ce règlement est élaboré pour toutes les épreuves comptant pour l'accès aux études de santé ou paramédicales.

### EVALUATIONS DES UE DISCIPLINAIRES DES LAS ET LAS-READAPTATION

Les règles d'examen des évaluations terminales ou continues s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence.

### EVALUATIONS TERMINALES DES UE SANTE/READAPTATION DES LAS ET LAS-READAPTATION

#### ACCES AUX SALLES ET INSTALLATION DES ETUDIANTS

- Les étudiants devront être présents devant la salle d'examen à l'heure indiquée sur les convocations.
- Les étudiants ne doivent pas pénétrer à l'intérieur de la salle d'examen avant d'y avoir été autorisés.
- Afin de lever toute suspicion de fraude, les étudiants se présentent avec des tenues permettant de contrôler leur identité et de vérifier qu'ils ne dissimulent pas d'oreillette ou de casque osseux. **Les oreilles doivent être strictement dégagées.**
- Les téléphones et autres matériels de stockage ou transmission d'information (montres connectées), ou permettant l'accès à internet sont **éteints et déposés dans les sacs**. L'usage de n'importe quelle fonction de ces matériels, y compris d'horloge, est strictement interdit et donne lieu au renseignement d'un procès-verbal de suspicion de fraude. L'heure sera portée à la connaissance des étudiants par une horloge dans la salle ou par la projection de l'heure sur un support mural.
- Avant de s'asseoir à la place qui lui a été attribuée, **l'étudiant pose son sac et ses vêtements à l'endroit indiqué par les surveillants et se munit du seul matériel de composition expressément autorisé.**

- L'étudiant n'a, sur sa table, **ni trousse, ni étui à lunettes, ni téléphone portable, ni autre document personnel**. Seuls sont autorisés le matériel ou les documents précisés par l'auteur du sujet d'examen et dont **la mention doit figurer sur les convocations et sur les sujets distribués**. Si une calculatrice peut être utilisée, mention est faite de la marque ou de la série autorisée sur le sujet. Une vérification sera effectuée avant le début de l'épreuve (ou en amont de l'épreuve et validée par un tampon à l'arrière de la calculatrice).  
L'université ne fournira pas de calculatrice. En prévision d'une panne, l'étudiant pourra apporter deux calculatrices de la ou des marques **autorisées**, mais une seule sera sur la table d'examens (l'autre pourra être déposée aux pieds de l'étudiant).
- La **vérification de l'identité des étudiants** (une pièce d'identité ou, à défaut, la carte d'étudiant\*) **est effectuée sur table** :  
\*La **pièce d'identité avec photo est OBLIGATOIRE** : sans ce document, **l'étudiant ne pourra pas être autorisé à composer**. En cas de vol, un justificatif de la plainte déposée auprès des services compétents (police ou gendarmerie) sera exigé.

Une fois installés, les étudiants mettent sur un coin de la table leur pièce d'identité : après avoir vérifié l'identité et la concordance avec le n° de table, **le surveillant note la présence (P) de l'étudiant sur la liste d'appel**.

Le numéro de table peut être différent à chaque épreuve.

## DEROULEMENT DES EPREUVES

- **Aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté**. Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.
- Les étudiants ne peuvent composer que sur le matériel d'examen mis à leur disposition, y compris pour les brouillons.
- Il est demandé à l'étudiant, avant le début de l'épreuve, de renseigner chaque copie mise à sa disposition, exclusivement à l'emplacement réservé à cet effet : son nom, prénom, la discipline et la date.
- Aucun signe distinctif permettant d'identifier l'étudiant ne doit être apposé sur les copies. **Le numéro de table ne doit en aucun cas être reporté sur la copie**.
- **Les sujets ne pourront être manipulés que sur l'indication des surveillants**, une fois que tous les sujets auront été distribués. Dès que les étudiants prennent connaissance du sujet, **l'heure exacte de début de l'épreuve est portée à la connaissance des étudiants**. La durée de l'épreuve est obligatoirement respectée. Le temps de composition restant est donné régulièrement.

- **Aucune sortie définitive n'est possible pendant la durée des épreuves écrites.**
- Les sorties pour se rendre aux toilettes sont accordées pour une courte durée, **de manière individuelle et échelonnée** (sortie d'un étudiant à la fois). Lorsque cela est possible, les étudiants sont accompagnés par un surveillant(e) et sous réserve que leur copie et brouillons aient été remis aux surveillants préalablement à leur sortie. Aucun temps supplémentaire ne sera accordé.

#### FIN DE L'ÉPREUVE :

- **La durée d'un examen doit être strictement respectée** et ne peut être ni écourtée, ni prolongée sous aucun prétexte (sauf cas de dérogation spécifique pour les étudiants présentant un handicap et bénéficiant d'une majoration de temps).
- Un étudiant n'est pas admis à continuer à composer lorsque la durée de l'épreuve est achevée et que l'annonce en a été faite. Dans le cas où il continue à composer, mention en est portée sur le procès-verbal.
- A la fin de l'épreuve, les étudiants **posent leur stylo et croisent les bras**. Ils rendent tous leur copie, même une copie blanche.
- **Lors du ramassage des copies sur table**, les étudiants **émargent la liste de présence en donnant leur copie, avant de quitter la salle**. L'étudiant qui a quitté la salle ne peut plus remettre de copie ou d'intercalaire oublié.
- Aucun étudiant ne peut rester dans la salle d'examen après avoir remis sa copie, à l'issue de l'épreuve ou entre deux épreuves.

**Un procès-verbal d'épreuve** est rédigé à l'issue de chaque épreuve, signé par le responsable de salle et les surveillants.

Il mentionne toutes les indications relatives à l'examen (année, semestre, session, date, lieu, nature de l'épreuve...), le nombre d'étudiants inscrits, le nombre d'étudiants présents, le nombre de copies recueillies et, le cas échéant, les incidents survenus lors l'épreuve.

#### FRAUDE ET TENTATIVE DE FRAUDE :

- En cas de flagrant délit de fraude ou tentative de fraude, le surveillant **responsable de la salle a toute autorité pour prendre les mesures nécessaires pour faire cesser la fraude** ou la tentative de fraude sans interrompre la participation à l'épreuve du ou des étudiants. Il saisit toutes les pièces qui permettront d'établir ultérieurement la matérialité des faits.
- Le responsable de salle **consigne les faits sur le procès-verbal spécifique « Tentative de fraude »** lequel est contresigné par les autres surveillants et par l'auteur de la fraude ou de la tentative de fraude, ainsi que par des témoins éventuels. En cas de refus de l'étudiant de contresigner, mention en est portée au procès-verbal.
- Tout incident est obligatoirement porté à la connaissance du Président de Jury et du Directeur de composante.
- A la demande du Directeur de la composante, **les poursuites disciplinaires** sont engagées par le Président de l'Université qui juge de l'opportunité des poursuites et saisit le Président de la section disciplinaire.
- Indépendamment des poursuites disciplinaires, des **poursuites pénales** peuvent être engagées en cas de fraude.
- **Aucune attestation de réussite ou aucun relevé de notes ne peut être délivré à un étudiant** poursuivi devant la section disciplinaire avant que la formation de jugement ait statué.
- **Toute sanction aboutissant, a minima, à la nullité de l'épreuve concernée**, le Président de l'Université saisit le Jury pour une nouvelle délibération portant sur les résultats obtenus par l'intéressé.

## EVALUATIONS CONTINUES DES UE SANTE/READAPTATION DES LAS ET LAS-READAPTATION

### ACCES AUX SALLES ET INSTALLATION DES ETUDIANTS

- Les évaluations continues ne nécessitent pas obligatoirement une convocation ou l'anonymisation des copies.
- Afin de lever toute suspicion de fraude, les étudiants se présentent avec des tenues permettant de contrôler leur identité et de vérifier qu'ils ne dissimulent pas d'oreillette ou de casque osseux. **Les oreilles doivent être strictement dégagées.**
- Les téléphones et autres matériels de stockage ou transmission d'information (montres connectées), ou permettant l'accès à internet sont **éteints et déposés dans les sacs**. L'usage de n'importe quelle fonction de ces matériels, y compris d'horloge, est strictement interdit et donne lieu au renseignement d'un procès-verbal de suspicion de fraude. L'heure sera portée à la connaissance des étudiants par une horloge dans la salle ou par la projection de l'heure sur un support mural.
- **L'étudiant pose son sac et ses vêtements à l'endroit indiqué par les surveillants et se munit du seul matériel de composition expressément autorisé.**
- L'université ne fournira pas de calculatrice.
- Une **vérification de l'identité des étudiants** (une pièce d'identité ou, à défaut, la carte d'étudiant\*\*) **est possible.**  
**Le surveillant note la présence (P) de l'étudiant sur la liste d'appel.**

### DEROULEMENT DES EPREUVES

- **Aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté.** Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de la distribution des sujets.
- **Aucune sortie définitive n'est possible pendant la durée des épreuves écrites.**
- Les sorties pour se rendre aux toilettes sont accordées pour une courte durée, **de manière individuelle et échelonnée** (sortie d'un étudiant à la fois). Lorsque cela est possible, les étudiants sont accompagnés par un surveillant(e) et sous réserve que leur copie et brouillons aient été remis aux surveillants préalablement à leur sortie. Aucun temps supplémentaire ne sera accordé.

#### FIN DE L'ÉPREUVE :

- La durée d'un examen doit être strictement respectée et ne peut être ni écourtée, ni prolongée sous aucun prétexte (sauf cas de dérogation spécifique pour les étudiants présentant un handicap et bénéficiant d'une majoration de temps).
- Un étudiant n'est pas admis à continuer à composer lorsque la durée de l'épreuve est achevée et que l'annonce en a été faite. Dans le cas où il continue à composer, mention en est portée sur le procès-verbal.
- A la fin de l'épreuve, les étudiants **posent leur stylo et croisent les bras**. Ils rendent tous leur copie, même une copie blanche.
- Lors du ramassage des copies sur table, les étudiants **émargent la liste de présence en donnant leur copie, avant de quitter la salle**. L'étudiant qui a quitté la salle ne peut plus remettre de copie ou d'intercalaire oublié.

Un **procès-verbal d'épreuve** est rédigé à l'issue de chaque épreuve, signé par le responsable de salle. Il mentionne toutes les indications relatives à l'examen (année, semestre, session, date, lieu, nature de l'épreuve...), le nombre d'étudiants inscrits, le nombre d'étudiants présents, le nombre de copies recueillies et, le cas échéant, les incidents survenus lors l'épreuve.

#### FRAUDE ET TENTATIVE DE FRAUDE :

- En cas de flagrant délit de fraude ou tentative de fraude, le surveillant **responsable de la salle a toute autorité pour prendre les mesures nécessaires pour faire cesser la fraude** ou la tentative de fraude sans interrompre la participation à l'épreuve du ou des étudiants. Il saisit toutes les pièces qui permettront d'établir ultérieurement la matérialité des faits.
- Le responsable de salle **consigne les faits sur le procès-verbal spécifique « Tentative de fraude »** lequel est contresigné l'auteur de la fraude ou de la tentative de fraude, ainsi que par des témoins éventuels. En cas de refus de l'étudiant de contresigner, mention en est portée au procès-verbal.
- Tout incident est obligatoirement porté à la connaissance du Président de Jury et du Directeur de composante.

- A la demande du Directeur de la composante, **les poursuites disciplinaires** sont engagées par le Président de l'Université qui juge de l'opportunité des poursuites et saisit le Président de la section disciplinaire.
- Indépendamment des poursuites disciplinaires, des **poursuites pénales** peuvent être engagées en cas de fraude.
- **Aucune attestation de réussite ou aucun relevé de notes ne peut être délivré à un étudiant** poursuivi devant la section disciplinaire avant que la formation de jugement ait statué.
- **Toute sanction aboutissant, a minima, à la nullité de l'épreuve concernée**, le Président de l'Université saisit le Jury pour une nouvelle délibération portant sur les résultats obtenus par l'intéressé.

*(Ces consignes devront être communiquées par tous moyens aux étudiants, dès à présent, avant les épreuves et affichées à proximité immédiate des salles d'examens).*