



**UFR LETTRES,
CULTURE ET SCIENCES HUMAINES**

Université Clermont Auvergne

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2024-2025

Licence Etudes Culturelles

Parcours : Métiers du livre et médiation numérique

Parcours : Tourisme, culture et territoires

Conseil de Gestion : avis favorable le 04/07/2024

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 10/09/2024

La Vice-Présidente
en charge de la Formation

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Françoise Peyrard', is written over a light blue circular stamp.

Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Catherine Morgan Proux

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Métiers du livre et stratégies numériques	Rachel El Sayed	Rachel.EL_SAYED@uca.fr
Tourisme, culture et territoire	Raphaël Berthold	raphael.berthold@uca.fr

Contact en scolarité : Stéphanie PEREZ (Stephanie.PEREZ@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => épreuve de substitution ou neutralisation à l'EC Absence injustifiée => l'étudiant.e est déclaré.e défaillant.e dès la 1ère absence injustifiée à l'EC

Un appel peut être fait dans le cadre de l'accompagnement des étudiant.e.s à la réussite

Parcours adaptés		
<p>Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI Si dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.</p> <p>Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.</p> <p>Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas de deux absences injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.</p>		
Stages		
Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
N3 - parcours Métiers du livre et stratégies numériques	min : 154 h max : 308 h	durant l'année de N2, entre l'été intermédiaire entre le N2 et le N3 ou durant l'année de N3
N3 parcours tourisme, culture et territoire	min : 154 h max : 308 h	intermédiaire entre le N2 et le N3

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Catherine Morgan-Proux / catherine.morgan-proux@uca.fr

MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1 - Parcours Métiers du livre et stratégies numériques					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Tronc commun S1	10, 11	9	X		
Connaissances disciplinaires S1	12, 13, 14, 15, 16	15	X		
Ouverture disciplinaire S1	10, 13 ou 10, 11	6	X		
Tronc commun S2	20, 21	6	X		
Connaissances disciplinaires S2	22, 23, 24, 25	12	X		
Ouverture disciplinaire S2	20, 21 ou 20, 23	6	X		
Compétences transversales S2	26, 27	6	X		

Niveau 2 - Parcours Métiers du livre et stratégies numériques					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Tronc commun S3	30, 31	6	X		
Connaissance disciplinaire S3	32, 33, 34, 35	12	X		
Ouverture disciplinaire S3	1, 2, 3 ou 30, 31, 36 ou 34, 35, 36	9	X		
Compétences transversales S3	36	3	X		
Tronc commun S4	40, 41	6	X		
Connaissance disciplinaire S4	42, 43, 44, 45	12	X		
Ouverture disciplinaire S4	1, 2 ou 40 ou 42	6	X		
Compétences transversales S4	46, 47	6	X		

Niveau 3 - Parcours Métiers du livre et stratégies numériques					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Connaissances disciplinaires S5	50, 51, 52, 53, 54, 55	18	X		
Ouverture disciplinaire S5	1, 2, 3 ou 57, 58, 59	9	X		
Compétences transversales S5	56	3	X		
Connaissances disciplinaires S6	60, 61, 62, 63, 64, 65, 66	21	X		
Ouverture disciplinaire S6	1,2 ou 68, 69	6	X		
Compétences transversales S6	67	3	X		

Niveau 1 - Parcours Tourisme, culture et territoire					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A : Tronc commun S1	10, 11	9	X		
B : Connaissances disciplinaires S1	12, 13, 14, 15, 16	15	X		
C : Ouvertures disciplinaires S1	10 ou 10, 11 ou 12, 13	6	X		
A : Tronc commun S2	20, 21	6	X		
B : Connaissances disciplinaires S2	22, 23 , 24, 25	12	X		
C : Ouvertures disciplinaires S2	20, 25 ou UE sociologie	6	X		
D : Compétences transversales S2	26, 27	6	X		

Niveau 2 - Parcours Tourisme, culture et territoire					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A : Tronc commun S3	30, 31	6	X		
B : Connaissances disciplinaires S3	32, 33, 34, 35	12	X		
C : Ouvertures disciplinaires S3	1, 2, 3, ou 31, 32, 36	9	X		
D : Compétences transversales	37	3	X		
A : Tronc commun S4	40, 41	6	X		
B : Connaissances disciplinaires S4	42, 43, 44, 45	12	X		
C : Ouvertures disciplinaires S4	1,2 ou 40, 41	6	X		
D : Compétences transversales	46, 47	6	X		

Niveau 3 - Parcours Tourisme, culture et territoire					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A Connaissances disciplinaires S5	50, 51, 52, 53, 54, 55	18	X		
B Ouvertures disciplinaires S5	1, 2, 3 ou 56, 57, 58	9	X		
C Compétences transversales S5	59	3	X		
A Connaissances disciplinaires S6	60, 61, 62, 63, 64, 65, 66	21	X		
B Ouvertures disciplinaires S6	1, 2 ou 68, 69	6	X		
C Compétences transversales S6	67	3	X		

Licence Etudes culturelles Parcours Tourisme, culture et territoire - NIVEAU 1

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue :

36 crédits

85%

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	TRONC COMMUN	UE 10 : Culture et Territoire CM	3													
		EC : Culture et Territoire CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	1h	1	E	1h	
		UE 11 : Culture et Territoire TD	6													
		EC : Culture et Territoire TD		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
	CONNAISSANCES DISCIPLINAIRES	UE 12 : Acteurs lieux et pratiques	3													
		EC 1 : Institutions du tourisme		0,5	EvC	100	2	A		1	E	2h	1	E	2h	
		EC 2 : Lieux et pratiques		0,5	EvC	100	2	A + E	E = 1h	1	E	1h	1	E	1h	
		UE 13 : Introduction à l'économie	3													
		EC : Introduction à l'économie		1	EvC	100	2	A + O	O : 20 min	1	A	1h	1	E	1h	
		UE 14 : Méthodologie en hist de l'art	3													
		EC : Méthodologie en hist de l'art		1	EvC	100	2	A		1	E	2h	1	E	2h	
		UE 15 : Introduction lecture de cartes	3													
		EC : Introduction lecture de cartes		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	1h	
		EC : Tourisme en espace rural		1	EvC	100	2	A + E	E = 2 h	1	E	1h	1	E	1h	
	OUVERTURE DISCIPLINAIRE	GEOGRAPHIE - UE 10 et 11 ou UE 12 et 13														
		UE 10 : Introduction à la géographie CM	3													
		EC : Introduction à la géographie CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		UE 11 : Introduction à la géographie TD	3													
		EC : Introduction à la géographie TD		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h	
		UE 12 : Géographie de la population CM	3													
EC : Géographie de la population CM			1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
UE 13 : Géographie de la population TD		3														
EC : Géographie de la population TD		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h			

		SOCIOLOGIE													
2		UE 11 : Evolution socio-économique de la France contemporaine	3												
		EC : CM Evolution socio-économique de la France contemporaine		1	EvC	100	3	A (1)	30 mn	3	A (1)	30 mn	1	A (1)	30 mn
		UE 12 : Psychologie sociale	3												
		EC : CM Introduction à la psychologie sociale		1	EvT		1	E	1h30	1	A (3)		1	E	1h30
			30												
	TRONC COMMUN	UE 20 : Culture et société CM	3												
		EC : Culture et société CM		1	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	E	1h
		UE 21 : Culture et société TD	3												
		EC : Culture et société TD		1	EvC	100	2	A+O	O:20 mn	1	A		1	A	
	CONNAISSANCES DISCIPLINAIRES	UE 22 : Aménagement, tourisme, urb	3												
		EC : Aménagement, tourisme, urb		1	EvC	100	2	A		1	E	1h	1	E	1h
		UE 23 : Histoire du tourisme	3												
		EC : Histoire du tourisme		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 24 : Mutations éco. et culturelles	3												
		EC : Mutations éco. et culturelles		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
UE 25 : Images et imaginaires tourist.		3													
EC : Images et imaginaires tourist.		1	EvC	100	2	A+E	E = 2h	1	E	2h	1	E	2h		
OUVERTURE DISCIPLINAIRE	GEOGRAPHIE - UE 25 + Au Choix UE 20 ou REOPASS														
	UE 20 : Géographie rurale	3													
	EC : Géographie rurale		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE REOPASS	3													
	EC : RéoPass		1	EvC	100	2	A**+O	20 min	1	O	20 min	1	O	20 min	
UE 25 : Etudier les territoires	3														
EC : Etudier les territoires		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h		

		SOCIOLOGIE - UE 20 + Au Choix UE 22 ou REOPASS												
OUVERTURE DISCIPLINAIRE	UE 20 : Fondamental Sociologie S2	3												
	EC :CM Méthodes des sciences sociales		1	EvC	100	3	A(1)	30mn	3	A(1)	30mn	1	A(1)	30mn
	UE REOPASS	3												
	EC : RéoPass		1	EvC	100	2	A**+O	20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
	UE 22 : Actualités	3												
EC : CM Actualités sociales		1	EvC	100	2	A (1) + E	30mn+1h	1	E	1h	1	E	1h	
COMPET. TRANSV.	UE 26 : MTU/O2i/MDD	3												
	EC 1 : MTU		0,5	EvC	100	2	A		1	E	1h	1	E	1h
	EC 2 : O2i		0,5	EvT		2	A		2	A		1	E	2h
	EC 3 : Module Développement Durable													
	UE 27 : Langue vivante - 1 au choix	3												
EC à choisir au LANSAD		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
	30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

UE Réopass : A** : Travail à remettre

A : dossiers universitaires à rendre

UE11, UE12, UE13, UE14, UE16 : dossiers universitaires à rendre

UE21, UE22, UE24, UE25 : dossiers universitaires à rendre

UE26 O2i : A = 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

UE26 - EC 3 Module Développement Durable : Les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe

Licence Etudes Culturelles Parcours tourisme, culture et territoire - NIVEAU 2

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **27** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
	TRONC COMMUN	UE 30 : Culture et politique CM	3													
		EC : Culture et politique CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	1	
		UE 31 : Culture et politique TD	3													
		EC : Culture et politique TD		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
	CONNAISSANCES DISCIPLINAIRES	UE 32 : Conduite de projets culturels	3													
		EC : Conduite de projets culturels		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
		UE 33 : Histoire de l'art antique	3													
		EC : Histoire de l'art antique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15 min	
		UE 34 : Anglais de spécialité	3													
		EC : Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E O	E = 1h O = 30mn	1	E	1h	1	O	15min	
		UE 35 : E-portfolio	3													
		EC : E-portfolio		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
		ETUDES CULTURELLES + GEOGRAPHIE OU SOCIOLOGIE														
		UE 36 : Analyse de l'image	3													
EC : Analyse de l'image			1	EvC	100	2	A		1	A		1	A			
GEOGRAPHIE																
UE 31 : Lire l'espace géographique		3														
EC : Lire l'espace géographique			1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h		
UE 32 : Systèmes d'acteurs	3															

3	OUVERTURE DISCIPLINAIRE	EC : Systèmes d'acteurs		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
		SOCIOLOGIE															
		UE 31 : Problèmes démographiques contemporains	3														
		EC : CM Problèmes démographiques contemporains		1	EvT		1	A (1)	1h	1	A (1)	1h	1	A (1)	1h		
		UE 32 : Genre et socialisation	3														
		EC : CM Genre et socialisation		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-ADMINISTRATION															
		UE 1 : Droit constitutionnel	3														
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn		
		UE 2 : Finances publiques	3														
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn		
		UE 3 : Histoire du monde	3														
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn		
		PLURIDISCIPLINAIRE-LETTRES SCIENCES															
		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3														
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30		
		UE 2 : Mathématiques	3														
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30		
		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3														
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn		
TRANSV	UE 37 : Langue vivante - 1 au choix	3															
	EC à choisir au LANSAD		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)														
		30															
TRONC COMMUN	UE 40 : Culture et médias CM	3															
	EC : Culture et médias CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	1h	1	E	1h			
	UE 41 : Culture et médias TD	3															
	EC : Culture et médias TD		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A				

CONNAISSANCES DISCIPLINAIRES	UE 42 : Histoire de l'art médiéval	3												
	EC : Histoire de l'art médiéval		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15 min
	UE 43 : Anglais de spécialité	3												
	EC : Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E O	1h 30min	1	E	1h	1	O	15min
	UE 44 : Outils numériques : image fixe	3												
	EC : Outils numériques : image fixe		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
	UE 45 : Gestion, approches commerciales	3												
	EC : Gestion, approches commerciales		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	1h	1	E	1h
4	GEOGRAPHIE													
	UE 40 : Géographie économique	3												
	EC : Géographie économique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 41 : Géographie de l'Europe	3												
	EC : Géographie de l'Europe		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	SOCIOLOGIE													
	UE 40 : Sociologie des territoires	6												
	EC 1 : CM Sociologie urbaine		0,5	EvC	100	2	A(3)		1	A(3)		1	A(3)	
	EC 2 : CM Sociologie rurale		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	PLURIDISCIPLINAIRE-LETTRES ADMINISTRATION													
	UE 1 : Géopolitique	3												
	EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Histoire politique	3												
	EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	PLURIDISCIPLINAIRE-LETTRES SCIENCES													
	UE 1 : Langue française	3												
EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
UE 2 : Mathématiques	3													
EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00	
TRANS	UE 46 : PPP	3												
	PPP à choisir dans le catalogue													
	UE 47 : Langue vivante - 1 au choix	3												
EC : LANSAD		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
		30												

Remarques : UE 35 et UE 36 A = Elaboration de produits WEB (travail à rendre)

UE 31, UE32, UE 41 : Travail universitaire à rendre

UE 44 A= Elaboration de produits WEB (travail à rendre)

UE 32 A(1) et UE 41 A(2) : dossiers universitaires

La validation du Module Développement Durable est obligatoire en N2, à l'exception des étudiants qui l'ont validé en N1 à l'UCA ; les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe

Licence Etudes Culturelles Parcours tourisme, culture et territoire - NIVEAU 3

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **36** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
5	CONNAISSANCES DISCIPLINAIRES	UE 50 Patrimoine et médiation culturelle	3												
		EC Patrimoine et médiation culturelle		1	EvC	100	2	E+TP		1	E	2 h	1	O	15 mn
		UE 51 Anglais de spécialité	3												
		EC Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E+O	2h + 15 min	1	O	15 mn	1	O	15 mn
		UE 52 Outils numériques	3												
		EC Outils numériques		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 53 Dynamiques des pratiques et espaces touristiques	3												
		EC Dynamiques des pratiques et espaces touristiques		1	EvT		1	E	2 h	1	E	2 h	1	O	15 mn
		UE 54 Management appliqué au tourisme	3												
		EC Management appliqué au tourisme		1	EvT		1	E	2 h	1	E	2 h	1	O	15 mn
		UE 55 Langue vivante - 1 au choix	3												
		EC Allemand		1	EvC	100	2	E+O		1	O	15 mn	1	O	15 mn
		EC Espagnol		1	EvC	100	2	E+O		1	O	15 mn	1	O	15 mn
EC Italien		1	EvC	100	2	E+O		1	O	15 mn	1	O	15 mn		
	DISCIPLINAIRE	TOURISME													
		UE 56 Histoire de l'art moderne	3												
		EC Histoire de l'art moderne		1	EvT		1	E	2 h	1	E	2 h	1	O	15 min
		UE 57 Sociologie et anthropologie des voyages	3												
		EC Sociologie et anthropologie des voyages		1	EvT		1	E	2 h	1	E	2 h	1	O	15 mn
		UE 58 Géographie économique des espaces touristiques en France	3												
		EC Géographie économique des espaces touristiques en France		1	EvC	100	1	A		1	A		1	A	
PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES ADMINISTRATION															
		UE 1 : Libertés publiques	3												

5	OUVERTURE DISC	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		UE 2 : Droit de la décentralisation	3													
		EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		UE 3 : Droit de l'union Européenne	3													
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn		
	PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES SCIENCES															
	UE 1 : Langue française	3														
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3														
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30		
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn		
	UE 3 : Mathématiques	3														
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30		
	TRANSV	UE 59 ePortfolio et projet prof.	3													
EC ePortfolio et projet prof.			1	EvC	100	2	M+S+A		1	M+S		1	M+S			
		30														
6	CONNAISSANCES DISCIPLINAIRES	UE 60 Outils collaboratifs	3													
		EC Outils collaboratifs		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
		UE 61 Droit du tourisme et production touristique	3													
		EC Droit du tourisme et production touristique		1	EvC	100	2	E+A		1	A		1	A		
		UE 62 Anglais de spécialité	3													
		EC Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E+O		1	O	15 mn	1	O	15 mn	
		UE 63 Patrimoines naturels et culturels	3													
		EC 1 : Patrimoines naturels		0,5	EvT		1	A		1	A		1	A		
		EC 2 : Patrimoines culturels		0,5	EvT		1	A		1	A		1	A		
		UE 64 Tourisme et nouvelles technologies	3													
		EC Tourisme et nouvelles technologies		1	EvC	100	2	A		1	A		1	O	15 mn	
		UE 65 Diagnostic territorial et représentation des lieux	3													
		EC 1 : Diagnostic territorial		0,5	EvC	100	2	E O	1h 15 min	1	A		1	A		
		EC 2 : Représentations touristiques des lieux		0,5	EvC	100	2	A+O	O : 20 min	1	A		1	A		
UE 66 Langues vivantes - 1 au choix	3															

		EC Allemand		1	EvC	100	2	E+O		1	0	15 mn	1	O	15 mn
		EC Espagnol		1	EvC	100	2	E+O		1	0	15 mn	1	O	15 mn
		EC Italien		1	EvC	100	2	E+O		1	0	15 mn	1	O	15 mn
		TOURISME													
		UE 68 Histoire de l'art contemporain	3												
		EC Histoire de l'art contemporain		1	EvT		1	E	2 h	1	E	2 h	1	O	15 mn
		UE 69 Tourisme et mondialisation	3												
		EC Tourisme et mondialisation		1	EvT		1	E	2 h	1	E	2 h	1	O	15 mn
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES ADMINISTRATION													
		UE 1 : Droit administratif	3												
		EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 2 : Histoire de l'administration	3												
		EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES SCIENCES													
		UE 1 : Langue française et Littérature	3												
		EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière	3												
		EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		UE 67 UE Libre (1 UE au choix)	3												
		EC : UE libre		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres											
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S5 Nature de l'épreuve Autre : UE 53 Dossiers universitaires ; UE 55 : Elaboration de produits web. ; UE 56 eportfolio numérique ;

S6 Nature de l'épreuve "Autre" : UE 60 Elaboration de produits web ; UE 62, 65, 66 et 67 Dossiers universitaires

NIVEAU 1 - Licence Etudes culturelles Parcours Métiers du livre et médiation numérique

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 36 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	TRONC COMMUN	UE 10 : Culture et territoires CM	3												
		EC : Culture et territoires CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	1h	1	E	1h
		UE 11 : Culture et territoire TD	6												
		EC : Culture et territoire TD		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
	CONNAISSANCES DISCIPLINAIRES	UE 12 : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre	3												
		EC : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre		1	EvC	100	2	A E	1h	1	E	1h	1	A	
		UE 13 : Médiation du livre et de la culture	3												
		EC : Médiation du livre et de la culture		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 14 : Recherche documentaire	3												
		EC : Recherche documentaire		1	EvC	100	2	A O	15mn	1	A		1	A	
		UE 15 : Economie-gestion	3												
		EC : Economie-gestion		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	1h	1	E	1h
		UE 16 : Grands jalons de l'histoire culturelle	3												
		EC : Grands jalons de l'histoire culturelle		1	EvC	100	3	A O E	20mn 1h	1	E	1h	1	E	1h

LETTRES (1 UE en Histoire littéraire ou REOPASS et 1 UE en littérature comparée)															
1	OUVERTURE DISCIPLINAIRE	HISTOIRE LITTERAIRE 1 - 1 UE au choix													
		UE 10A : Histoire littéraire 1 : Prog A	3												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10B : Histoire littéraire 1 : Prog B	3												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10C : Histoire littéraire 1 : Prog C	3												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10 : Hist. littéraire : Littérature antique	3												
		EC : Hist. littéraire : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTERATURE COMPAREE S1 - 1 UE au choix													
		UE 13A : Littérature comparée : Progr A	3												
		EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h
		UE 13B : Littérature comparée : Progr B	3												
		EC : Litt. comparée: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h
		UE 13C : Littérature comparée : Progr C	3												
		EC : Litt. comparée: Programme C		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h
		HISTOIRE DE L'ART - 1 UE au choix - Au sein de l'UE choisi : choix entre TD ou REOPASS													
		UE 10 : Histoire de l'art antique	6												
		EC 1 : CM Histoire de l'art antique		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art antique		0,5	EvC	100	2	E et O	E 1h + O 20mn	1	E	3 h	1	E	3 h
		RéoPass		1	EvC	100	2	A**+O	20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
UE 11 : Histoire de l'art médiéval	6														
EC 1 : CM Histoire de l'art médiéval		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h		
EC 2 : TD Histoire de l'art médiéval		0,5	EvC	100	3	1 O et 2 A	O 20mn	1	E	3 h	1	E	3 h		
RéoPass		1	EvC	100	2	A**+O	20 min	1	O	20 min	1	O	20 min		
	30														

2	TRONC COMMUN	UE 20 : Culture et société CM	3												
		EC : Culture et société CM		1	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	E	1h
	CONNAISSANCES DISCIPLINAIRES	UE 21 : Culture et société TD	3												
		EC : Culture et société TD		1	EvC	100	2	A O	20 mn	1	A		1	A	
		UE 22 : Production éditoriale	3												
		EC : Production éditoriale		1	EvC	100	3	A O E	20 mn 1h	1	E	1h	1	E	1h
		UE 23 : BD et manga	3												
		EC : BD et manga		1	EvC	100	2	E A	1h	1	E	1h	1	E	1h
UE 24 : Littérature contemporaine		3													
EC : Littérature contemporaine			1	EvC	100	2	E O	1h 20 mn	1	E	E2h	1	O	30 mn	
OUVERTURE DISCIPLINAIRE	UE 25 : Veille informationnelle	3													
	EC : Veille informationnelle		1	EvC	100	2	A E	1h	1	A		1	A		
	LETTRES (1 UE en Histoire littéraire et 1 UE en littérature comparée ou antique)														
	HISTOIRE LITTERAIRE 2 (1 UE au choix)														
	UE 20A : Histoire littéraire 2 : Progr A	3													
	EC : Hist. littéraire 2 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 20B : Histoire littéraire 2 : Progr B	3													
	EC : Hist. littéraire 2 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
UE 20C : Histoire littéraire 2 : Progr C	3														
EC : Hist. littéraire 2 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
UE REOPASS	3														
EC : RéoPass		1	EVC	100	2	A**+O	20 min	1	O	20 min	1	O	20 min		
LITTÉRATURE COMPAREE OU ANTIQUE (1 UE au choix)															
UE 23A : Litt. comparée : Progr A	3														
EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h		
UE 23B : Litt. comparée : Progr B	3														
EC : Litt. comparée: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h		
UE 20 : Hist. littéraire antique S2	3														
EC : Histoire littéraire antique S2-S4		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h		

HISTOIRE DE L'ART - 1 UE au choix - Au sein de l'UE choisi : choix entre TD ou Réopass															
		UE 20 : Histoire de l'art moderne	6												
		EC 1 : CM Histoire de l'art moderne		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art moderne		0,5	EvC	100	2	E et O	E 1 h + O 20mn	1	E	3 h	1	E	3 h
		RéoPass		1	EvC	100	2	A**+O	20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
		UE 21 : Histoire de l'art contemporain	6												
		EC 1 : CM Histoire de l'art contemporain		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art contemporain		0,5	EvC	100	2	E et O	E 1 h + O 30mn	1	E	3 h	1	E	3 h
RéoPass		1	EvC	100	2	A**+O	20 min	1	O	20 min	1	O	20 min		
2	TRANSVERS	UE 26 : MTU-O2i-MDD	3												
		EC 1 : MTU		0,5	EvC	100	3	E+O+TP		1	E		1	E	1h
		EC 2 : O2i		0,5	EvC	100	2	A		2	A		1	E	2h
		EC 3 : Module Développement Durable													
		UE 27 : Langue vivante - 1 au choix	3												
EC à choisir au LANSAD		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 12 : nature de l'épreuve "Autre" : enquête métier

UE 13 : nature de l'épreuve "Autre" : Production numérique

UE 16 : nature de l'épreuve "Autre" : Technique de créativité

UE 22 : nature de l'épreuve "Autre" : Etude de cas

UE 23 : nature de l'épreuve "Autre" : Dossier

UE26 O2i : A = 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

UE26 Module Développement Durable : Les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe

UE Réopass : A** : travail à remettre

NIVEAU 2 - Licence Etudes culturelles Parcours Métier du livre et médiation numérique

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 33 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
3	TRONC COMMUN	UE 30 : Culture et politique CM	3													
		EC : Culture et politique CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	1	
		UE 31 : Culture et politique TD	3													
		EC : Culture et politique CM		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
	CONNAISSANCES DISCIPLINAIRES	UE 32 : Maisons d'édition	3													
		EC : Maisons d'édition		1	EvC	100	3	A		1	A		1	A		
		UE 33 : Librairies	3													
		EC : Librairies		1	EvC	100	3	E O A	1h 30min	1	E	1h30	1	E	1h	
		UE 34 : Grands jalons de l'histoire des sciences	3													
		EC : Grands jalons de l'histoire des sciences		1	EvC	100	3	A O E	20min 1h	1	E	2h	1	E	2h	
		UE 35 : Economie-Gestion	3													
		EC : Economie-Gestion		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	1h	1	E	1h	
	OUVERTURE DISCIPLINAIRE	ETUDES CULTURELLES + LETTRES ou HISTOIRE DE L'ART														
		UE 36 : Carnet de voyage - Anglais de spécialité	3													
EC : Carnet de voyage - Anglais de spécialité			1	EvC	100	2	E et O	E : 1h O : 30mn	1	O	30 mn	1	O	30 mn		
LETTRES (1 UE histoire littéraire et 1 UE littérature LM)																
HISTOIRE LITTÉRAIRE 3 (1 UE au choix) :																
UE 30A : Hist. littéraire 3 : Progr A		3														
EC : Hist. littéraire 3 : Programme A			1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
UE 30B : Hist. littéraire 3 : Progr B		3														
EC : Hist. littéraire 3 : Programme B			1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
UE 30C : Hist. littéraire 3 : Progr C		3														

3	EC 3 : Hist. littéraire 3 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	LITTERATURES LM S3 (1 UE au choix) :														
	UE 31A : Litt. française : Progr A	3													
	EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 31B : Litt. française : Progr B	3													
	EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 31C : Littérature de jeunesse	3													
	EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 30 : Littérature antique	3													
	EC : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h	
HISTOIRE DE L'ART															
UE 34 : Histoire de l'art antique	3														
EC : Histoire de l'art antique		1	EvC	100	2	E et A	E : 2 h	2	E et A	2 h	1	E	2 h		
UE 35 : Histoire de l'art contemporain	3														
EC : Histoire de l'art contemporain		1	EvC	100	2	E et O	h O : 2	2	E et O	2 hO : 20m	1	E	2 h		
PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-ADMINISTRATION															
UE 1 : Droit constitutionnel	3														
EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn		
UE 2 : Finances publiques	3														
EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn		
UE 3 : Histoire du monde	3														
EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn		
PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-SCIENCES															
UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3														
EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30		
UE 2 : Mathématiques	3														
EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30		
UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière	3														
EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn		
TRANSV	UE 36 : Langue vivante S3 - 1 au choix	3													
	EC à choisir au LANSAD		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
		30													

4	TRONC COMMUN	UE 40 : Culture et médias - représentations - CM	3													
		EC : Culture et médias - représentations - CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	1h	1	E	1h	
		UE 41 : Culture et médias - information - TD	3													
		EC : Culture et médias - information - TD		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
	CONNAISSANCES DISCIPLINAIRES	UE 42 : Médiathèques et centres de documentation	3													
		EC : Médiathèques et centres de documentation		1	EvT		1	A		1	A		1	A		
		UE 43 : Histoire du livre et des pratiques de lecture	3													
		EC : Histoire du livre et des pratiques de lecture		1	EvC	100	3	O et A et E	O: 15 mn 2h	1	E	2h	1	E	2h	
UE 44 : Text and territory		3														
EC : Text and territory			1	EvC	100	2	E et O	E : 1h O : 30 mn	1	O	30 mn	1	O	30 mn		
CONNAISSANCES DISCIPLINAIRES	UE 45 : Site internet et création de pages web	3														
	EC : Site internet et création de pages web		1	EvC	100	2	E et O		1	O		1	O			
4	OUVERTURE DISCIPLINAIRE	LETTRES (1 UE littératures et 1 UE LCA)														
		LITTÉRATURES S4 - 1 UE au choix														
		UE 40A : Litt. française : Progr A	3													
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
		UE 40B : Litt. française : Progr B	3													
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
		UE 40C : Littérature de jeunesse	3													
		EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn	
		UE 40 : Littérature antique	3													
		EC : Littérature antique S2 - S4		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h	
		HISTOIRE DE L'ART														
		UE 42 : Histoire de l'art contemporain	6													
		EC 1 : CM Histoire de l'art contemporain		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h	
EC 2 : TD Histoire de l'art contemporain		0,5	EvC	100	2	E et O	E 1h O 20 mn	1	E	3 h	1	E	3 h			
PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-ADMINISTRATION																
UE 1 : Géopolitique	3															

		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		UE 2 : Histoire politique	3													
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-SCIENCES														
		UE 1 : Langue française	3													
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		UE 2 : Mathématiques	3													
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00	
4	TRANSVERS	UE 46 : Préparation de stage. E-portfolio	3													
		EC : Préparation de stage. E-portfolio			EvC	100	2	A O	20 min	2	A O	20 min	1	A		
		UE 47 : LANSAD	3													
		EC à choisir au LANSAD		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
		#REF!														

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 31 : nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 32 : nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 33 : nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 34 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

UE 42 : nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 44 : nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 45 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

UE 48 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

Ouverture disciplinaire Histoire de l'art : UE 34 : nature de l'épreuve "Autre" : exercice en salle ou en ligne type QCM d'une durée de 15 mn

La validation du Module Développement Durable est obligatoire en N2, à l'exception des étudiants qui l'ont validé en N1 à l'UCA ; les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe

NIVEAU 3 - Licence Etudes culturelles Parcours Métiers du livre et médiation numérique

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 51 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
5	CONNAISSANCES DISCIPLINAIRES	UE 50 : Transition en bibliothèque et médiathèque	3												
		EC : Transition en bibliothèque et médiathèque		1	EvC	100	2	E + A		1	A		1	A	
		UE 51 : Centres de documentation	3												
		EC : Centres de documentation		1	EvC	100	3	A + A + O	O : 20min	1	E	2h	1	E	2h
		UE 52 : Communication et production de contenus numériques	3												
		EC : Communication et production de contenus numériques		1	EvC	100	2	E + A		1	A		1	A	
		UE 53 : Science et culture de l'information	3												
		EC : Science et culture de l'information		1	EvC	100	2	E + E		1	E	4h	1	E	4h
		UE 54 : Communication visuelle-PAO	3												
		EC : Communication visuelle-PAO		1	EvC	100	2	A + A		1	A		1	A	
		UE 55 : Anglais de spécialité Métiers du livre	3												
		EC : Anglais de spécialité Métiers du livre		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	E	2h
		METIERS DU LIVRES													
		UE 57 : Droit et propriété intellectuelle	3												
		EC : Droit et propriété intellectuelle		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 58 : Littérature de jeunesse	3												
		EC : Littérature de jeunesse		1	EvC	100	2	E+O	O : 20min	1	E	2h	1	E	2h

5	OUVERTURE DISCIPLINAIRE	UE 59 : Histoire littéraire, intermédialité et transmédialité (MA-19e s.)	3												
		EC : Histoire littéraire, intermédialité et transmédialité (MA-19e s.)		1	EvC	100	2	E+O	E : 2h	1	E	2h	1	E	2h
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-ADMINISTRATION													
		UE 1 : Libertés publiques	3												
		EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
		EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
		EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-SCIENCES													
		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
		EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn		
UE 3 : Mathématiques	3														
EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30		
TRANS	UE 56 : Stage	3													
	EC : Stage		1	EvC	100	3	M+S+A	0 : 20min	3	M+S+A	0:20min	2	A+O	O : 20min	
		30													
ES DISCIPLINAIRES	UE 60 : Edition et médiation numérique	3													
	EC : Edition et médiation numérique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 61 : Librairies et partenariat	3													
	EC : Librairies et partenariat		1	EvC	100	3	E + O + A	E 2h, O 30 min	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 62 : Gestion des collections	3													
	EC : Gestion des collections		1	EvC	100	2	O + A	O : 20min	1	A		1	A		
	UE 63 : Cinéma en bibliothèque	3													

6	CONNAISSANCE	EC : Cinéma en bibliothèque		1	EvC	100	2	E + O	O : 20 min	1	E	2h	1	E	2h	
		UE 64 : Création numérique	3													
		EC : Création numérique		1	EvC	100	2	E + A			1	A		1	A	
		UE 65 : Conduite de projet culturel	3													
		EC : Conduite de projet culturel		1	EvC	100	2	A + A			1	A		1	A	
		UE 66 : Anglais de spécialité	3													
		EC : Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	E	2h	
6	OUVERTURE DISCIPLINAIRE	METIERS DU LIVRE														
		UE 68 : Histoire littéraire, intermédialité et transmédialité (20e-21e s.)	3													
		EC : Histoire littéraire, intermédialité et transmédialité (20e-21e s.)		1	EvC	100	2	E + O	O : 30min	1	E	2h	1	O	30min	
		UE 69 : Communication écrite	3													
		EC : Communication écrite		1	EvC	100	3	E + E + E		1	E		1	E	4h	
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-ADMINISTRATION														
		UE 1 : Droit administratif	3													
		EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
		UE 2 : Histoire de l'administration	3													
		EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-SCIENCES														
		UE 1 : Langue française et Littérature	3													
		EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		UE 2: Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3													
EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00			
6	TRANSV	UE 67 : UE libre	3													
		EC : UE libres		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres												
			30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

NB : Lorsque les durées des écrits ne sont pas précisées, il s'agit de productions écrites en temps non limité.

UE 50 : nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 51 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

UE 52 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

UE 54 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

UE 64 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

UE 68 : écrits en temps non limité



Ce module permet d'obtenir ou de compléter une base de connaissances commune à tous les étudiants de 1^{er} cycle de l'UCA concernant les aspects pluridisciplinaires du Développement Durable. Selon la note obtenue, la validation du module peut également permettre d'obtenir un badge avec une reconnaissance UCA exploitable dans les CV et sur les différents réseaux professionnels.

1- Rappel des Objectifs :

- Donner un socle solide et partagé sur les enjeux du Développement Durable
- Aborder les notions de développement durable dans une démarche interdisciplinaire sous différentes formes de supports pédagogiques innovants.

2-Modalités de dispense et de validation :

- Module **entièrement en ligne** sur la plateforme Moodle
- Module obligatoire de **24 h composé de 6 axes**
- Validation de chaque axe par un test de positionnement qu'il est possible de recommencer jusqu'à obtention d'une note minimale de 12/20. La validation d'un axe ouvre l'accès à l'axe suivant. La validation des 6 axes entraîne la validation du module Développement Durable.

3- Configuration :

Dans la plupart des formations, ce module est intégré dans la maquette sans suppression de cours existants. Ces heures sont ajoutées en plus du volume horaire actuel ou intégrées au sein d'une UE déjà existante (ex : au sein d'une UE transversale : PPP ; MTU, O2i ; recherche documentaire...)

4-Modalités d'évaluation 2024-2025 :

Formation	Niveau d'études	Intégration dans la maquette	Conséquence sur la poursuite d'études ou la diplomation	Obtention de l'open badge
Licence DEUST	Obligatoire en N1 Obligatoire en N2 sauf si validé lors du N1	Oui en N1	Si non validé, « Ajourné en attente de validation du module DD (AJDD) »	Obtention de l'open badge niveau 1 Développement Durable si module validé avec au moins 16/20 de moyenne
	Obligatoire en N3 sauf si validé lors du N1 ou du N2		Si non validé, pas de diplomation de licence / DEUG / DEUST	
LAS et LAS-R	Obligatoire en N1 Si non validé en N1, doit être validé pendant le N2	Oui en N1	La non -validation du module n'empêche pas de candidater aux études de santé ou paramédicales. Si non validé, « Ajourné en attente de validation du module DD (AJDD) » Attention en LAS 3 ou LAS-R 3 la non validation du module n'empêche pas la candidature mais ne permet pas d'obtenir la diplomation licence.	
PASS - Portail Réadaptation	Module mis à disposition sans obligation de validation	Non	Si non validé, l'étudiant qui accède à une licence devra valider le module en N2	
BUT	Lorsque c'est possible, le module est intégré aux maquettes, sans impact pour la validation de l'année. Concernant les BUT dans lesquels le module n'a pas pu être intégré, les enseignements en ligne seront mis à disposition des étudiants tout au long de leur premier cycle de formation afin qu'ils le valident à leur convenance. Les étudiants de BUT 3 n'ayant pas encore validé le module au cours de leurs années universitaires précédentes devront le valider avant la fin de leur année de BUT 3.			

ETUDIANTS INTERNATIONAUX

ENSEIGNEMENTS DE LANGUES EN LICENCE

Il est proposé un renforcement en langue française aux étudiants internationaux souhaitant approfondir leurs connaissances et optimiser leurs chances de réussite en Licence.

Dans le cas où ces étudiants choisiraient cette possibilité, il en est fait mention dans leur contrat pédagogique. Pour les étudiants en parcours adapté, ce renforcement est obligatoire.

1^{ER} NIVEAU DE LICENCE

3 crédits sont attribués au semestre 2 pour les compétences linguistiques en langue étrangère.

L'enseignement de langue étrangère (généralement l'anglais) prévu dans les maquettes est substitué, pour les étudiants internationaux, par 2 enseignements de mêmes coefficients et affectés de 3 crédits au total : Langue étrangère ou Anglais et Français Langue Etrangère – FLE

Les MCCC et la durée de l'enseignement de langue étrangère restent inchangés.

Les MCCC de l'enseignement de FLE relèvent de l'évaluation continue en évaluation initiale. La 2nde chance consistera en un écrit de 2h ou un oral de 20 mn selon effectif et niveau de langue.

2^{EME} NIVEAU DE LICENCE

3 crédits par semestre sont attribués aux semestres 3 et 4 pour les compétences linguistiques en langue étrangère.

Pour chacun des deux semestres, l'enseignement de langue étrangère (généralement l'anglais) prévu dans les maquettes est substitué, pour les étudiants internationaux, par 2 enseignements de mêmes coefficients et affectés de 3 crédits au total : Langue étrangère ou Anglais et Français Langue Etrangère – FLE

Les MCCC et la durée de l'enseignement de langue étrangère restent inchangés.

Les MCCC de l'enseignement de FLE relèvent de l'évaluation continue en évaluation initiale. La 2nde chance consistera en un écrit de 2h ou un oral de 20 mn selon effectif et niveau de langue.

3^{EME} NIVEAU DE LICENCE

Les maquettes restent inchangées pour les étudiants internationaux aux semestres 5 et 6.

Il est cependant conseillé aux étudiants internationaux de choisir l'UE libre Français Langue Etrangère – FLE affectée de 3 crédits au semestre 6.



**SCLV - SERVICE COMMUN
DES LANGUES VIVANTES**

UNIVERSITÉ
Clermont Auvergne

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES

Année universitaire 2024 - 2025

LANSAD - LICENCES

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 10/09/2024

La Vice-Présidente
en charge de la Formation

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Françoise Peyrard', with a long horizontal stroke extending to the right.

Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

LANSAD	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Lynsey GIROIRE N2: Alison JOHNSTONE N3 Rose-Marie Farwell PSSSE: N1 Lynsey Giroire N2/N3 Fabienne DAUVERGNE STAPS : Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Stéphanie MICHEL N2/N3: Fabienne DAUVERGNE	lynsey.giroire@uca.fr alison.johnstone@uca.fr rosemary.farwell@uca.fr lynsey.giroire@uca.fr fabienne.dauvergne@uca.fr morganne.shelford@uca.fr stephanie.michel@uca.fr fabienne.dauvergne@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CELEN Espagnol : M. Rocio PRADO-SANCHEZ Italien : M. Claudio CHIANCONE Néerlandais : Portugais : M. Ailton SOBRINHO Polonais : M. Piotr ROSOL Russe : Olga SHCHETINKOVA	stefanie.ceelen@uca.fr rocio.prado@uca.fr claudio.chiancone@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr piotr.rosol@uca.fr olga.shchetinkova@uca.fr

Contact en scolarité :

Mme Hélène SEGAUD : helene.segaud@uca.fr

Mme Aurélie BROSSE : aurelie.brosse@uca.fr

Mme Elora PRESLE : elora.presle@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EVC)

Assiduité aux CM

Assiduité aux TD

Les cours de LANSAD respectent le régleme nt de la compostante d'inscription de l'étudiant

Assiduité aux TP

Accès à la salle d'examen

Les cours de LANSAD respectent le régleme nt de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue

Absence justifiée => épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations.

La composante ne distingue pas absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue

Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations.
 ML'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absence(s) injustifiée(s).

Parcours adaptés

Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI SI dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.

Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.

Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas de xx absences injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.

Stages

Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
Non concerné		

MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1 - Parcours X					
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Cf. Les MCCC de la mention concernée			X		

Niveau 2 - Parcours X					
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Cf. Les MCCC de la mention concernée	Cf. Les MCCC de la mention concernée				

Niveau 3 - Parcours X					
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Cf. Les MCCC de la mention concernée	Cf. Les MCCC de la mention concernée				

Licence tous niveaux

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue :

3 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE LANSAD (1 choix selon la Mention)	3												
		LANSAD Autres langues LCC/ LCSH													
		LANSAD Allemand		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
		LANSAD Italien		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
		LANSAD Portugais		1	EvC	100%	2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
		LANSAD Polonais		1	EvC	100%	2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
		LANSAD Russe		1	EvC	100%	2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E et/ou O	1h/15 min
		LANSAD Anglais STAPS													
		N2 S3		1	EvC	100%	4	O + E		4	E + O	1h/ 15 min	4	E ou O	1h/10min
		N3 S5		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	2	E ou O	1h/10 min
		LANSAD Anglais SCIENCES													
		N1 S1 LAS		1	EvC		2	O + E		2	E + O	45min/5min	2	E + O	45min/5min
		N2 S3		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	45 min/ 10min	2	E + O	45min/ 10 min
		N3 S5		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 5 min	2	E + O	1h/ 5 min
		LANSAD Anglais LCC/LCSH													
		N2 S3		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h
		N3 S5		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h
		LANSAD LCC/LCSH EAD													
	LANSAD Anglais LCC/ LCSH N2 S3 EAD		1	EvT		2	E + A	1h				1	E	1h	
	LANSAD Anglais LCC/ LCSH N3 S5 EAD		1	EvT		2	E + A	1h				1	E	1h	
	LANSAD Allemand EAD		1	EvT		2	E + O	1h/ 15 min				1	E	1h	
	LANSAD Espagnol EAD		1	EvT		2	E + O	1h/ 15 min				1	O	10 min	

LANSAD Portugais EAD		1	EvT		2	E	1h				1	E	1h
LANSAD Anglais PSSSE													
LAS 2 S3		1	EvC	100%	2	E + A		pas de RSE			1	E	1h
N2 S3		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h
N3 S5		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h
LANSAD Anglais PSSSE EAD													
N2 S3 EAD		1	EvT		1	0	10 min				1	O	10 min
N3 S5 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
LANSAD Anglais INSPE													
UE 303 Anglais		1	EvC		2	E + O		1	E	1h	1	E	1h
UE 501 Anglais		1	EvC		2	E + A		1	E	1h30	1	E	1h30

UE LANSAD (1 choix selon la Mention)	3												
LANSAD Autres Langues LCC/ LCSH													
LANSAD Allemand		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
LANSAD Italien		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	O	10 min
LANSAD Espagnol		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
LANSAD Néerlandais		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
LANSAD Portugais		1	EvC		2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
LANSAD Polonais		1	EvC		2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
LANSAD Russe		1	EvC		2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E et/ou O	1h/ 15 min
LANSAD Anglais STAPS													
N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	45min/5min	2	E + O	45min/5min
N2 S4		1	EvC		2	O + E		2	E + O	10 min	2	E + O	8 à 10 min
N3 S6		1	EvC		4	O + E		4	E + O	10 min	4	E + O	5 à 15 min
LANSAD Anglais SCIENCES													
N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 5min	2	E + O	1h + 5min
N2 S4		1	EvC		2	O		2	O + A	10min	2	A + O	10min
N3 S6		1	EvC		2	O + E		2	O + A*	10min	2	A*+O	10min
LANSAD Anglais LCC/LCSH													
N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	45min/ 5 min	2	E + O	45 min/ 5 min
N2 S4		1	EvC		2	O + A		1	O	5 min	1	O	5 min
N3 S6		1	EvC		2	O + A		1	O	15 min	1	O	15 min
LANSAD LCC/LCSH EAD													
LANSAD Anglais LCC/ LCSH N1 S2 EAD		1	EvT		1	0	15 min				2	E + O	45 min/ 5 min
LANSAD Anglais LCC/ LCSH N2 S4 EAD		1	EvT		1	0	15 min				1	E	1h

LANSAD Anglais LCC/ LCSH N3 S6 EAD		1	EvT		1	0	15 min				1	E	1h
LANSAD Autres Langues LCC/ LCSH EAD													
LANSAD Allemand EAD		1	EvT		2	E	1h				1	E	1h
LANSAD Espagnol EAD		1	EvT		2	E	1h				1	O	10 min
LANSAD Portugais EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
LANSAD Anglais PSSSE													
LAS 1 S2		1	EvC		2	O + E		pas de RSE			2	E + O	45min/7min
LAS 2 S4		1	EvC		2	O + A		pas de RSE			1	O	20 min
N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	45min/7min	2	E + O	45min/7min
N2 S4		1	EvC		2	O + A		1	O	10 min	1	O	20 min
N3 S6		1	EvC		2	O + A		1	O	10 min	1	O	20 min
LANSAD Anglais PSSSE EAD													
N1 S2 EAD		1	EvT		2	M + O	10 min				2	M + O	10 min
N2 S4 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
N3 S6 EAD		1	EvT		1	0	15 min				1	0	15 min
LANSAD Anglais INSPE													
UE 201 Anglais		1	EvC		2	E + O		2	E + O	1h/ 5 min	2	E + O	1h/ 5 min
UE 401 Anglais		1	EvC		2	E + O		1	O	10 min	1	O	20 min
UE 601 Anglais		1	EvC		2	O + A		1	O	20 min	1	O	20 min

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

Remarques : Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

A* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre



**UFR LETTRES,
CULTURE ET SCIENCES HUMAINES**
Université Clermont Auvergne

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**
Année universitaire 2024-2025

UE PLURIDISCIPLINAIRES

Parcours 1 : Lettres-Administration
Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 10/09/2024

La Vice-Présidente
en charge de la Formation

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Peyrard', is written over a light grey circular stamp.

Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	Laurent.LAMOINE@uca.fr
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => épreuve de substitution ou neutralisation à l'EC Absence injustifiée => l'étudiant.e est déclaré.e défaillant.e dès la 1ère absence injustifiée à l'EC

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			9												
4		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
			6												

5	UE 1 : Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		9												
6	UE 1 : Droit administratif	3												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 2 : Histoire de l'administration	3												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
			6											

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		9													
4		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		6													

5	UE 1 : Langue française	3													
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3													
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
	UE 3 : Mathématiques	3													
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	9														
6	UE 1 : Langue française et Littérature	3													
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3													
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00	
		6													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.



**UFR LETTRES,
CULTURE ET SCIENCES HUMAINES**

Université Clermont Auvergne

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2024 - 2025

**UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT
ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4**

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 10/09/2024

La Vice-Présidente
en charge de la Formation

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Françoise Peyrard'.

Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	Eric.Valiere@uca.fr

Contact en scolarité : Marie RANCE - Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.Rance@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => épreuve de substitution ou neutralisation à l'EC Absence injustifiée => l'étudiant.e est déclaré.e défaillant.e dès la 1ère absence injustifiée à l'EC

Un appel peut être fait dans le cadre de l'accompagnement des étudiant.e.s à la réussite

UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences									
					évaluation initiale				RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.
4		UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation	3											
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT	1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			3											

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.