



**UFR LETTRES,  
CULTURE ET SCIENCES HUMAINES**

Université Clermont Auvergne

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES  
ET DES COMPÉTENCES  
Année universitaire 2024-2025**

**Licence mention Histoire + LAS 3**

Conseil de Gestion : avis favorable le 04/07/2024

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 10/09/2024

La Vice-Présidente  
en charge de la Formation

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Françoise PEYRARD', is written over a light blue circular stamp.

Françoise PEYRARD

## INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Patrick Fournier

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
HISTOIRE N1	Nathalie Ponsard	<a href="mailto:nathalie.ponsard@uca.fr">nathalie.ponsard@uca.fr</a>
HISTOIRE N2 et N3	Patrick Fournier	<a href="mailto:patrick.fournier@uca.fr">patrick.fournier@uca.fr</a>

Contact du secrétariat pédagogique : [histoire.licence.lcsh@uca.fr](mailto:histoire.licence.lcsh@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
<b>Assiduité aux CM</b>	Non contrôlée
<b>Assiduité aux TD</b>	Non contrôlée
<b>Accès à la salle d'examen</b>	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
<b>La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue</b>	Absence justifiée => épreuve de substitution ou neutralisation à l'EC Absence injustifiée => l'étudiant.e est déclaré.e défaillant.e dès la 1ère absence injustifiée à l'EC

***Un appel peut être fait dans le cadre de l'accompagnement des étudiant.e.s à la réussite***

**Pour les LAS 3, se référer aux Informations générales et aux Règles des examens spécifiques en annexe**

Parcours adaptés
<p>Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI SI dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.</p> <p>Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.</p> <p>Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas de 4 absences injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.</p>

<b>Stages</b>		
<b>Niveau - parcours</b>	<b>durée minimale</b>	<b>calendrier/période</b>
Stage d'archéologie (fouilles)	min 70 h max 100h	N3
Stage d'achéologie (prospections)	min 70 h max 100h	N3

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Les référents des stages sont les enseignants des UE concernées

## MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Enseignement fondamental	S1 : 10,11,12 et S2 : 20,21, 22	33	X		
Instruments	S1 : 13, 14 et S2 : 23,24,27	15	X		
Discipline complémentaire géographie	S1 : 15,16 et S2 : 20,25	12	X		
Discipline complémentaire histoire de l'art	S1 : 15,16 et S2 : 20,21	12	X		
Discipline complémentaire langues et cultures de l'antiquité	S1 : 10,12 et S2 : 20,22	12	X		
Discipline complémentaire sociologie	S1 : 1 S2 : 20 ou 21 + 22	12	X		

Niveau 2					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Enseignement fondamental	S3 : 30,31,32 et S4 : 40,41,42	30	X		
Instruments	S3 : 33,34 et S4 : 43,44,45	15	X		
Spécialisation Disciplinaire	S3 : 35,36,37 et S4 : 46,47	15	X		
Spécialisation Géographie	S3 : 30,31,32 S4 : 40,41	15	X		
Spécialisation Archéologie	S3 : arc 1,2,3 et S4 : arc 4,5	15	X		
Spécialisations Pluridisciplinaires Lettres-administration ou Lettres-Sciences	S3 : 1,2,3 et S4 : 1,2	15	X		

Niveau 3					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Enseignement fondamental	S5 : 50,51,52 et S6 : 60,61,62	30	X		
Instruments	S5 : 53,54 et S6 : 63,64,65	15	X		
Spécialisation Disciplinaire	S5 : 55,56,57 et S6 : 66,67	15	X		
Spécialisation Géographie	S5 : 50,51,52 et S6 : 60,61	15	X		
Spécialisation Archéologie	S5 : arc 7,8,9 et S6 : arc 10,11	15	X		
Spécialisations Pluridisciplinaires Lettres-administration ou Lettres-Sciences	S5 : 1,2,3 et S6 : 1,2	15	X		

Licence accès santé Histoire : NIVEAU 3					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Enseignement fondamental	S5 : 50,51,52 et S6 : 60,61,62	30	X		
Instruments	S5 : 53,54 et S6 : 63,64,65	15	X		
Spécialisation	S5 : 55,56,57 et S6 : 66,67	15	X		

## NIVEAU 1 - Licence Histoire

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 57 ou 60 crédits selon le choix

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nde</sup> chance		
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL	<b>HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)</b>													
	<b>UE 10 Histoire ancienne 1</b>	<b>6</b>												
	EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
	<b>UE 10 Histoire ancienne 2</b>	<b>6</b>												
	EC 1 Histoire ancienne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 Histoire ancienne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
	<b>HISTOIRE CONTEMPORAINE (1 UE au choix)</b>													
	<b>UE 11 Histoire contemporaine 1</b>	<b>6</b>												
	EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
	<b>UE 11 Histoire contemporaine 2</b>	<b>6</b>												
	EC 1 Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
	<b>DECOUVERTE DES SOURCES (1 UE au choix)</b>													
	<b>UE 12 DDS Histoire ancienne</b>	<b>6</b>												
	EC DDS Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
	<b>UE 12 DDS Histoire médiévale</b>	<b>6</b>												
	EC DDS Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
	<b>UE 12 DDS Histoire moderne</b>	<b>6</b>												
	EC DDS Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
<b>UE 12 DDS Histoire contemporaine</b>	<b>6</b>													
EC DDS Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
INSTRU	<b>UE 13 Recherche documentaire</b>	<b>3</b>												
	EC Recherche documentaire		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
	<b>UE 14 Atelier d'écriture historique</b>	<b>3</b>												
EC Atelier d'écriture historique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	1h	1	E	1h	

## Discipline complémentaire au choix (géographie, histoire de l'art, langues et cultures de l'antiquité, sociologie)

1

### GEOGRAPHIE (1 UE au choix)

<b>UE 15 Introduction à la géographie</b>	<b>6</b>												
EC 1 Introduction à la géographie CM		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
EC 2 Introduction à la géographie TD		0,5	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
<b>UE 16 Géographie de la population</b>	<b>6</b>												
EC 1 Géographie de la population CM		0,5	EvT+EvC	0,4	2-3	EvT: E	EvT: 2h	1	E	2h	1	E	2h
EC 2 Géographie de la population TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	E	2h

### HISTOIRE DE L'ART (1 UE au choix)

<b>UE 15 - Histoire de l'art antique</b>	<b>6</b>												
EC 1 Histoire de l'art antique CM		0,5	EvT		1	E	3h						
EC 2 Histoire de l'art antique TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	E	3h	1	E	3h
<b>UE 16 - Histoire de l'art médiéval</b>	<b>6</b>												
EC 1 Histoire de l'art médiéval CM		0,5	EvT		1	E	3h						
EC 2 Histoire de l'art médiéval TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	E	3h	1	E	3h

### LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITE

<b>UE 10 Histoire littéraire : littérature antique</b>	<b>3</b>												
EC Histoire littéraire: littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
<b>UE 12 Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn

### SOCIOLOGIE

<b>UE 1 Fondamentaux S1 (2 EC au choix)</b>	<b>6</b>												
EC 1 Introduction à la sociologie		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
EC 2 Introduction à l'anthropologie		0,5	EvC	100	2	E	30min+1h	1	E	1h	1	E	1h

**30**

DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE

2	ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL	<b>HISTOIRE MEDIEVALE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 20 Histoire médiévale 1</b>	6												
		EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		<b>UE 20 Histoire médiévale 2</b>	6												
		EC 1 Histoire médiévale 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		<b>HISTOIRE MODERNE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 21 Histoire moderne 1</b>	6												
		EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		<b>UE 21 Histoire moderne 2</b>	6												
		EC 1 Histoire moderne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
	<b>DECOUVERTE DES SOURCES (1 UE au choix)</b>														
	<b>UE 22 DDS Histoire ancienne</b>	3													
	EC DDS Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
	<b>UE 22 DDS Histoire médiévale</b>	3													
	EC DDS Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
	<b>UE 22 DDS Histoire moderne</b>	3													
EC DDS Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min		
<b>UE 22 DDS Histoire contemporaine</b>	3														
EC DDS Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min		
INSTRUMENTS	<b>ATELIER de LECTURE ou REOPASS (1 UE au choix)</b>														
	<b>UE 23 Atelier de lecture historique</b>	3													
	EC Atelier de lecture historique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	1h	1	O	15/20 min	
	<b>UE 23 RéoPass</b>	3													
	EC RéoPass		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
	<b>UE 24 MTU/O2i/MDD</b>	3													
	EC 1 MTU		0,75	EvC	100	1	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
	EC 2 O2i		0,25	EvT		2	A		2	A		1	E	2h	
	EC 3 Module Développement Durable														
	<b>UE 27 Langue vivante S2 (1 EC au choix)</b>	3													
EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
EC Anglais															
EC Espagnol															
EC Italien															
EC Polonais															
EC Portugais															
EC Russe															

Discipline complémentaire au choix (géographie, histoire de l'art, langues et cultures de l'antiquité, sociologie)															
2	DISCIPLINES COMPLÉMENTAIRES	GEOGRAPHIE													
		<b>UE 21 Géographie régionale</b>	<b>3</b>												
		EC Géographie régionale CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		<b>UE 25 Etudier les territoires</b>	<b>3</b>												
		EC Etudier les territoires TD		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	E	2h
		HISTOIRE DE L'ART (1 UE au choix)													
		<b>UE 20 - Histoire de l'art moderne</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire de l'art moderne CM		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		EC 2 Histoire de l'art moderne TD		0,5	EvC	100	2	E + O	1h + 20mn						
		<b>UE 21 - Histoire de l'art contemporain</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire de l'art contemporain CM		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		EC 2 Histoire de l'art contemporain TD		0,5	EvC	100	2	E + O	1h + 30 mn						
		LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITE													
		<b>UE 20 Histoire littéraire antique</b>	<b>3</b>												
		EC Histoire littéraire antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		<b>UE 22 Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
		EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		SOCIOLOGIE (UE 20 ou UE 21 + UE 22)													
		<b>UE 20 Fondamentaux S2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Méthodes des sciences sociales		0,5	EvC	100	3	A(1)	30min	3	A(1)	30min	1	A (1)	30min
		EC 2 Sociologie de l'éducation		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		<b>UE 21 Normes et déviations</b>	<b>3</b>												
		EC Normes et déviations		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	1h
		<b>UE 22 Actualités</b>	<b>3</b>												
EC Actualités sociales		1	EvC	100	2	A(1)+E	30min+1h	1	E	1h	1	E	1h		
	<b>30</b>														

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

#### REMARQUES :

UE24 O2i : A = 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

UE24 : Module Développement Durable : Les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe

A(1) : QCM en ligne

## NIVEAU 2 - Licence Histoire

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 42 ou 54 selon le choix

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nd</sup> e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL	<b>UE 30 Histoire médiévale</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire médiévale 1 CM	0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire médiévale 1 TD	0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
		<b>UE 31 Histoire moderne</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire moderne 1 CM	0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire moderne 1 TD	0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
		<b>UE 32 Fabrique de l'histoire</b>	<b>3</b>												
	EC Fabrique de l'histoire CM	1	EvC	100	2	E + A (2)		2	E + A (2)		1	E	1h		
			<b>OUTILS POUR L'HISTORIEN 1 (1 UE au choix)</b>												
		<b>UE 33 Analyse de l'image</b>	<b>3</b>												
		EC Analyse de l'image	1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
		<b>UE 33 Epigraphie et papyrologie</b>	<b>3</b>												
		EC Epigraphie et papyrologie	1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
		<b>UE 33 Histoire et statistiques</b>	<b>3</b>												
		EC Histoire et statistiques	1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
		<b>UE 33 Dossier documentaire</b>	<b>3</b>												
		EC Dossier documentaire	1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
		<b>UE 33 Lecture des sources médiévales</b>	<b>3</b>												
		EC Lecture des sources médiévales	1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
		<b>UE 33 Le film, source et représentation</b>	<b>3</b>												
		EC Le film, source et représentation	1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
		<b>UE 33 Numismatique</b>	<b>3</b>												
		EC Numismatique	1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
		<b>UE 34 Langue vivante S3 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
		EC Allemand			Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)										
		EC Anglais													
		EC Espagnol													
		EC Italien													
	EC Polonais														
	EC Portugais														
	EC Russe														

SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE OUVERTURE + 1 UE RENFORCEMENT + UE APPROFONDISSEMENT)													
<b>35 Ouverture (1 UE au choix)</b>													
<b>UE 30 Epistémologie de l'histoire de l'art</b>	<b>3</b>												
EC CM Epistémologie de l'histoire de l'art		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
<b>UE 2 Problèmes démogr. contemporains</b>	<b>3</b>												
EC CM Problèmes démogr. contemporains		1	EvT		1	A(1)	1h	1	A(1)	1h	1	A(1)	1h
<b>UE 3 Genre et socialisation</b>	<b>3</b>												
EC CM Genre et socialisation		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
<b>UE 32 Lettres et cultures de l'antiquité S3 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min
EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
<b>36 RENFORCEMENT OUTILS POUR L'HISTORIEN 1 (1 UE au choix)</b>													
<b>UE 33 Analyse de l'image</b>	<b>3</b>												
EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 33 Epigraphie et papyrologie</b>	<b>3</b>												
EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 33 Histoire et statistiques</b>	<b>3</b>												
EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 33 Initiation à l'akkadien</b>	<b>3</b>												
EC Initiation à l'akkadien		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 33 Lecture des sources médiévales</b>	<b>3</b>												
EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 33 Le film, source et représentation</b>	<b>3</b>												
EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 33 Numismatique</b>	<b>3</b>												
EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>37 APPROFONDISSEMENT</b>													
<b>UE 37 Approfondissement en Histoire</b>	<b>3</b>												
EC Approfondissement en Histoire		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min

3

SPECIALISATION - 1 AU CHOIX

SPECIALISATION GEOGRAPHIE													
<b>UE 30 Géographie urbaine</b>	<b>3</b>												
EC Géographie urbaine		1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
<b>UE 31 Lire l'espace géographique</b>	<b>3</b>												
EC Lire l'espace géographique		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
<b>UE 32 Systèmes d'acteurs</b>	<b>3</b>												
EC Systèmes d'acteurs		1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
SPECIALISATION ARCHEOLOGIE													
<b>ARC 1 Méthodes de fouille</b>	<b>3</b>												
EC CM Méthodes de fouille		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	20min
<b>ARC 2 Techniques de fouille</b>	<b>3</b>												
EC TD Techniques de fouille		1	EvC	100	2	E + O	2h et 20 mn	1	E	2h	1	O	20min
<b>ARC 3 Préhistoire</b>	<b>3</b>												
EC CM Préhistoire		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	15min
SPECIALISATION LETTRES-ADMINISTRATION S3													
<b>UE 1 Droit constitutionnel</b>	<b>3</b>												
EC Droit constitutionnel		1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 2 Finances publiques</b>	<b>3</b>												
EC Finances publiques		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 3 Histoire du monde</b>	<b>3</b>												
EC Histoire du monde		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min
SPECIALISATION LETTRES-SCIENCES S3													
<b>UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation</b>	<b>3</b>												
EC 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EVT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
<b>UE 2 Mathématiques S3</b>	<b>3</b>												
EC Mathématiques S3		1	EvT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
<b>UE 3 Sciences de la vie &amp; de l'environnement &amp; sciences de la matière I S3</b>	<b>3</b>												
EC 1 Sciences Physiques S3		1	EVT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	O	15min
	<b>30</b>												

3

SPECIALISATION - 1 AU CHOIX

ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL	<b>UE 40 Histoire ancienne</b>	<b>6</b>													
	EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
	EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
	<b>UE 41 Histoire contemporaine</b>	<b>6</b>													
	EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
	EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
	<b>ENSEIGNEMENT THEMATIQUE (1 UE au choix)</b>														
	<b>UE 42 Antiquité / Moyen-Age</b>	<b>3</b>													
	EC Transition Antiquité / Moyen-Age		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
	<b>UE 42 Moderne</b>	<b>3</b>													
	EC Moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
	<b>UE 42 Contemporaine</b>	<b>3</b>													
	EC Contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
	INSTRUMENTS	<b>PREPROFESSIONNALISATION 1 (1 UE au choix)</b>													
<b>UE 43 Métiers de l'historien : histoire et sciences sociales</b>		<b>3</b>													
EC Métiers de l'historien : histoire et sciences sociales			1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
<b>UE 43 Métiers de l'historien : paléographie médiévale et moderne</b>		<b>3</b>													
EC Métiers de l'historien : paléographie médiévale et moderne			1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
<b>UE 43 Métiers de l'archéologie : latin</b>		<b>3</b>													
EC Métiers de l'archéologie : latin			1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h	
<b>UE Prépro. 2nd degré - Métier Prof. Collèges et Lycées (S4)</b>		<b>3</b>													
EC Prépro. 2nd degré - Métier Prof. Collèges et Lycées (S4)			Voir MCCC Préprofessionnalisation 2nd degré - INSPE												
<b>UE Prépro. 1er degré - Métier de l'enseignement primaire (S4)</b>		<b>3</b>													
UE Prépro. 1er degré - Métier de l'enseignement primaire (S4)			1	EvT		1	M		1	M		1	E	2h	
<b>UE 44 Projet Professionnel Personnel</b>		<b>3</b>													
PPP pratiques de l'enquête socio-historique		1	EvC	100	2	E + M + O		1	M + O		1	M + O	15min		
PPP - Projet Professionnel et Personnel en Archéologie		1	EvC	100	2	E + O	20 min	1	E	1h	1	O	15min		

		<b>UE 45 Langue vivante S4 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>														
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
		EC Anglais															
		EC Espagnol															
		EC Italien															
		EC Polonais															
		EC Portugais															
		EC Russe															
		<b>SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1UE OUVERTURE + 1UE RENFORCEMENT)</b>															
		<b>46 Ouverture (1 UE au choix)</b>															
		<b>UE 43 Histoire de l'art moderne</b>	<b>3</b>														
		EC : Histoire de l'art moderne		1	EvC	100	2	E et O	h	O : 2	2	E et O	h	O : 2	1	E	2h
		<b>UE 44 Histoire de l'art médiéval</b>	<b>3</b>														
		EC : Histoire de l'art médiéval		1	EvC	100	2	E et O	h	O : 2	2	E et O	h	O : 2	1	E	2h
		<b>UE 3 Sociologie du travail et des organisations</b>	<b>3</b>														
		EC CM Sociologie du travail et des organisations		1	EvC	100	2	E	2h	1	A(2)		1	E	2h		
		<b>UE 41 Langues et cultures de l'antiquité S4 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>														
		EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h		
		EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h		
		EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min		
		EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn		
		EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn		
		EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn		
		<b>47 RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION METIERS DE L'HISTORIEN 1 (1 UE au choix)</b>															
		<b>UE 43 Métiers de l'historien : histoire et sciences sociales</b>	<b>3</b>														
		EC Métiers de l'historien : histoire et sciences sociales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min		
		<b>UE 43 Métiers de l'historien : paléographie médiévale et moderne</b>	<b>3</b>														
		EC Métiers de l'historien : paléographie médiévale et moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min		

4

SPECIALISATION - 1 AU CHOIX

		SPECIALISATION GEOGRAPHIE													
4	SPECIALISATION	<b>UE 40 Géographie économique</b>	<b>3</b>												
		EC Géographie économique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		<b>UE 41 Géographie de l'Europe</b>	<b>3</b>												
		EC Géographie de l'Europe		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		SPECIALISATION ARCHEOLOGIE													
		<b>ARC 4 Archéologie urbaine</b>	<b>3</b>												
		EC CM Archéologie urbaine		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min
		<b>ARC 5 Archéomatériaux</b>	<b>3</b>												
		EC CM Archéomatériaux		1	EvT		1	0	15mn	1	0	15mn	1	O	15min
		SPECIALISATION LETTRES-ADMINISTRATION S4													
		<b>UE 1 Géopolitique</b>	<b>3</b>												
		EC Géopolitique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		<b>UE 2 Histoire politique</b>	<b>3</b>												
		EC Histoire politique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		SPECIALISATION LETTRES-SCIENCES S4													
		<b>UE 1 Langue française</b>	<b>3</b>												
EC Langue française		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
<b>UE 2 Mathématiques</b>	<b>3</b>														
EC Mathématiques		1	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	E	1h		
		<b>30</b>													

EVC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*

REMARQUES :

A(1) : QCM en ligne

A(2) : Devoir maison

A(3) : Exposé

La validation du Module Développement Durable est obligatoire en N2, à l'exception des étudiants qui l'ont validé en N1 à l'UCA ; les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe

## NIVEAU 3 - Licence Histoire

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 51 ou 60 crédits selon cho

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nde</sup> chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
5	ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL	<b>HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 50 Histoire ancienne 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		<b>UE 50 Histoire ancienne 2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire ancienne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		<b>UE 50 Histoire ancienne 3</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire ancienne 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		<b>HISTOIRE CONTEMPORAINE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 51 Histoire contemporaine 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		<b>UE 51 Histoire contemporaine 2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		<b>UE 51 Histoire contemporaine 3</b>	<b>6</b>												
EC 1 Histoire contemporaine 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h		
EC 2 Histoire contemporaine 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min					
5	FOND	<b>UE 52 Fabrique de l'histoire</b>	<b>3</b>												
		EC Fabrique de l'histoire CM		1	EvC	100	2	E + A(2)		2	E + A(2)	1	E	2h	
		<b>53 OUTILS POUR L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 33 Analyse de l'image</b>	<b>3</b>												
		EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Epigraphie et papyrologie</b>	<b>3</b>												
		EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
<b>UE 33 Histoire et statistiques</b>	<b>3</b>														
		EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min

5	INSTRUMENTS	<b>UE 33 Dossier documentaire</b>	<b>3</b>												
		EC Dossier documentaire		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Lecture des sources médiévales</b>	<b>3</b>												
		EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Le film, source et représentation</b>	<b>3</b>												
		EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Numismatique</b>	<b>3</b>												
		EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 54 Langue vivante S5 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
EC Anglais															
EC Espagnol															
EC Italien															
EC Polonais															
EC Portugais															
EC Russe															
5	SPECIALISATION - 1 AU CHOIX	<b>SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE de RENFORCEMENT + 1 UE STAGE + 1 UE d'OUVERTURE)</b>													
		<b>55 RENFORCEMENT OUTILS POUR L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 33 Analyse de l'image</b>	<b>3</b>												
		EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Epigraphie et papyrologie</b>	<b>3</b>												
		EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Histoire et statistiques</b>	<b>3</b>												
		EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Dossier documentaire</b>	<b>3</b>												
		EC Dossier documentaire		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Lecture des sources médiévales</b>	<b>3</b>												
		EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Le film, source et représentation</b>	<b>3</b>												
		EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Numismatique</b>	<b>3</b>												
		EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>56 STAGE</b>													
		<b>UE 56 Stage en archives</b>	<b>3</b>												
		EC Stage en archives		1	EvC	100	2	M + O					1	M + O	15min
		<b>57 OUVERTURE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 50 - CM Histoire de l'art antique</b>	<b>3</b>												
		EC Histoire de l'art antique		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	15min
<b>UE 51 - CM Histoire de l'art médiéval</b>	<b>3</b>														
EC Histoire de l'art médiéval		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30min		
<b>UE 3 CM Sociologie du sport</b>	<b>3</b>														

<b>UE 3 CM Sociologie du sport</b>	<b>3</b>												
EC Sociologie du sport		1	EvC	100	2	E	2h	1	A(2)		1	E	2h
<b>UE 5 CM Socio-anthropologie de la famille</b>	<b>3</b>												
EC Socio-anthropologie de la famille		1	EvT	0	1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
<b>UE 52 Langues et cultures de l'antiquité S5 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min
EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn

**SPECIALISATION GEOGRAPHIE**

<b>UE 50 Hist. &amp; Epistémologie de la géo.</b>	<b>3</b>												
EC Histoire & Epistémologie de la géographie		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
<b>UE 51 CM Géographie de la France</b>	<b>3</b>												
EC Géographie de la France CM		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
<b>UE 52 TD Géographie de la France</b>	<b>3</b>												
EC Géographie de la France TD		1	EvC	100	2	O		1	O	15min	1	O	15min

**SPECIALISATION ARCHEOLOGIE**

<b>ARC 7 - Archéologie spatiale</b>	<b>3</b>												
EC CM Archéologie spatiale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	20 min	1	O	20min
<b>ARC 8 - Archéologie rurale</b>	<b>3</b>												
EC CM Archéologie rurale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	20 min	1	O	20min
<b>ARC 9 - Archéologie médiévale</b>	<b>3</b>												
EC CM Archéologie médiévale		1	EvT		1	O	20 min	1	O	20 min	1	O	20 min

**SPECIALISATION LETTRES-ADMINISTRATION S5**

<b>UE 1 Libertés publiques</b>	<b>3</b>												
EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
<b>UE 2 Droit de la décentralisation</b>	<b>3</b>												
EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
<b>UE 3 Droit de l'Union Européenne</b>	<b>3</b>												
EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min

**SPECIALISATION LETTRES-SCIENCES S5**

<b>UE 1 Langue française</b>	<b>3</b>												
EC Langue française		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
<b>UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels</b>	<b>3</b>												
EC Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	E	1h30

5

SPECIALISATION - 1 AU CHOIX

	EC Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min	
	<b>UE 3 Mathématiques</b>	<b>3</b>													
	EC Mathématiques		1	EvT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	E	1h30	
		<b>30</b>													
6	<b>HISTOIRE MEDIEVALE (1 UE au choix)</b>														
	<b>UE 60 Histoire médiévale 1</b>	<b>6</b>													
	EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
	EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
	<b>UE 60 Histoire médiévale 2</b>	<b>6</b>													
	EC 1 Histoire médiévale 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
	EC 2 Histoire médiévale 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
	<b>UE 60 Histoire médiévale 3</b>	<b>6</b>													
	EC 1 Histoire médiévale 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
	EC 2 Histoire médiévale 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
	<b>HISTOIRE MODERNE (1 UE au choix)</b>														
	<b>UE 61 Histoire moderne 1</b>	<b>6</b>													
	EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
	EC 2 Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
	<b>UE 61 Histoire moderne 2</b>	<b>6</b>													
	EC 1 Histoire moderne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
	EC 2 Histoire moderne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
	<b>UE 61 Histoire moderne 3</b>	<b>6</b>													
	EC 1 Histoire moderne 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
	EC 3 Histoire moderne 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
	<b>HISTOIRE GLOBALE (1 UE au choix)</b>														
	<b>UE 62 Histoire ancienne</b>	<b>3</b>													
	EC Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
	<b>UE 62 Histoire médiévale</b>	<b>3</b>													
	EC Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
	<b>UE 62 Histoire moderne</b>	<b>3</b>													
	EC Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
<b>UE 62 Histoire contemporaine</b>	<b>3</b>														
EC Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min		
<b>63 PREPROFESSIONNALISATION 2 (1 UE au choix)</b>															
<b>UE 63 Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque</b>	<b>3</b>														
EC Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque		1	EvC	100	2	M + O					1	M + O	15min		

INSTRUMENTS	<b>UE 63 Métiers de l'historien : médiations de l'histoire</b>	<b>3</b>												
	EC Métiers de l'historien : médiations de l'histoire		1	EvC	100	2	M + O		1	E	1h	1	O	15min
	<b>UE 43 Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères</b>	<b>3</b>												
	EC Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	<b>UE 43 : Métiers de l'archéologie : Latin</b>	<b>3</b>												
	EC Métiers de l'archéologie : latin		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	<b>UE 64 Libre (1 UE au choix)</b>	<b>3</b>												
	EC : UE Libre		Catalogue des UE libres consultable sur : <a href="https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres">https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres</a>											
	<b>UE 65 Langue vivante S6 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
	EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
EC Anglais														
EC Espagnol														
EC Italien														
EC Polonais														
EC Portugais														
EC Russe														
6	<b>SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE OUVERTURE + 1 UE RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION)</b>													
	<b>66 Ouverture (1 UE au choix)</b>													
	<b>UE 60 Histoire de l'art antique</b>	<b>3</b>												
	EC CM Histoire de l'art antique		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	15min
	<b>UE 63 Histoire de l'art contemporain</b>	<b>3</b>												
	EC CM Histoire de l'art contemporain		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	15min
	<b>UE 1 Socio-anthropologie de la santé</b>	<b>3</b>												
	EC CM Socio-anthropologie de la santé		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	<b>UE 2 Pauvreté et exclusions</b>	<b>3</b>												
	EC Pauvreté et exclusions		1	EvC	100	2	E + A(2)	2h	1	A(2)		1	E	2h
	<b>UE 61B Lettres et cultures de l'antiquité S6 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
	EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min
	EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn	
<b>67 RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION METIERS DE L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)</b>														

	<b>UE 43 Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères</b>	<b>3</b>												
	EC Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	<b>UE 63 Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque</b>	<b>3</b>												
	EC Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque		1	EvC	100	2	M + O					1	M + O	15min
	<b>UE 63 Métiers de l'historien : médiations de l'histoire</b>	<b>3</b>												
	EC Métiers de l'historien : médiations de l'histoire		1	EvC	100	2	M + O		1	E	1h	1	O	15min
	<b>SPECIALISATION GEOGRAPHIE</b>													
	<b>UE 60 Pays en développement</b>	<b>3</b>												
	EC Pays en développement		1	Evt		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	<b>UE 61 Géographie sociale &amp; culturelle CM</b>	<b>3</b>												
	EC Géographie sociale & culturelle CM		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	<b>SPECIALISATION ARCHEOLOGIE</b>													
	<b>ARC 10 : PREPROFESSIONNALISATION Métiers de l'archéologie</b>	<b>3</b>												
	EC : TD Stage de fouille		1	EvC	100	1	M et O	O 30 mn	1	M		1	M	
	<b>ARC 11 : PREPROFESSIONNALISATION Métiers de l'archéologie</b>	<b>3</b>												
	EC : Stage de prospection		1	EvC	100	2	TP		1	O		1	O	
	<b>SPECIALISATION LETTRES-ADMINISTRATION S6</b>													
	<b>UE 1 Droit administratif</b>	<b>3</b>												
	EC Droit administratif		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min
	<b>UE 2 Histoire de l'administration</b>	<b>3</b>												
	EC Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	<b>SPECIALISATION LETTRES-SCIENCES S6</b>													
	<b>UE 1 Langue française et Littérature</b>	<b>3</b>												
	EC Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	<b>UE 2 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2</b>	<b>3</b>												
	EC Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1h	1	E	2h	1	E	1h
		<b>30</b>												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

**REMARQUES :**

A(1) : QCM en ligne

A(2) : Devoir maison

A(3) : Exposé

MCCC 2024-2025

Licence Histoire

21 sur 26

## Licence accès santé Histoire - Lettres - Philosophie : NIVEAU 3

Les étudiants de LAS3 sont inscrits en N3 Histoire, N3 Lettres parcours Lettres modernes, N3 Lettres parcours Lettres classiques ou N3 Philosophie

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nd</sup> e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
5	ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL	<b>HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 50 Histoire ancienne 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 50 Histoire ancienne 2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire ancienne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 50 Histoire ancienne 3</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire ancienne 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>HISTOIRE CONTEMPORAINE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 51 Histoire contemporaine 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 51 Histoire contemporaine 2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 51 Histoire contemporaine 3</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire contemporaine 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 52 Fabrique de l'histoire</b>	<b>3</b>												
EC 1 Fabrique de l'histoire CM		0,5	EvC	100	2	E + O					1	E	1h		
EC 2 Fabrique de l'histoire TD		0,5	EvC	100	2	E + O									
<b>INSTRUMENTS (1 UE OUTILS POUR L'HISTORIEN + UE 54 LANGUE VIVANTE)</b>															
<b>53 OUTILS POUR L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)</b>															
<b>UE 33 Analyse de l'image</b>	<b>3</b>														
EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min		
<b>UE 33 Epigraphie et papyrologie</b>	<b>3</b>														

5	INSTRUMENTS	EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min	
		<b>UE 33 Histoire et statistiques</b>	<b>3</b>												
		EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Initiation à l'akkadien</b>	<b>3</b>												
		EC Initiation à l'akkadien		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Lecture des sources médiévales</b>	<b>3</b>												
		EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Le film, source et représentation</b>	<b>3</b>												
		EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Numismatique</b>	<b>3</b>												
		EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
<b>UE 54 Langue vivante S5</b>	<b>3</b>														
EC Anglais		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
5	SPECIALISATION	<b>SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE RENFORCEMENT + UE STAGE + 1 UE OUVERTURE)</b>													
		<b>55 RENFORCEMENT OUTILS POUR L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 33 Analyse de l'image</b>	<b>3</b>												
		EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Epigraphie et papyrologie</b>	<b>3</b>												
		EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Histoire et statistiques</b>	<b>3</b>												
		EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Dossier documentaire</b>	<b>3</b>												
		EC Dossier documentaire		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		<b>UE 33 Lecture des sources médiévales</b>	<b>3</b>												
		EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Le film, source et représentation</b>	<b>3</b>												
		EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>UE 33 Numismatique</b>	<b>3</b>												
		EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		<b>56 STAGE</b>													
		<b>UE 56 Stage en archives</b>	<b>3</b>												
		EC Stage en archives		1	EvC	100	2	M + O					1	M + O	15min
		<b>57 OUVERTURE (1 UE au choix)</b>													
<b>UE 50 - CM Histoire de l'art antique</b>	<b>3</b>														
EC Histoire de l'art antique		1	EvT		1	E	4 h				1	O	15 min		
<b>UE 51 - CM Histoire de l'art médiéval</b>	<b>3</b>														

5	EC Histoire de l'art médiéval		1	EvT		1	E	4 h				1	O	30 min
	<b>UE 52 - CM Sociologie du sport</b>	<b>3</b>												
	EC Sociologie du sport		1	EvC	100	2	E	2h				1	E	2h
	<b>UE 54 - CM Socio-anthropologie de la famille</b>	<b>3</b>												
	EC Socio-anthropologie de la famille		1	EvT		1	E	3h				1	E	3h
	<b>UE 52 Langues et cultures de l'antiquité S5 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
	EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min
	EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn	
	<b>30</b>													

6	ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL	<b>HISTOIRE MEDIEVALE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 60 Histoire médiévale 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 60 Histoire médiévale 2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire médiévale 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 60 Histoire médiévale 3</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire médiévale 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>HISTOIRE MODERNE (1 UE au choix)</b>													
		<b>UE 61 Histoire moderne 1</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 61 Histoire moderne 2</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire moderne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		<b>UE 61 Histoire moderne 3</b>	<b>6</b>												
		EC 1 Histoire moderne 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 3 Histoire moderne 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
<b>HISTOIRE GLOBALE (1 UE au choix)</b>															
<b>UE 62 Histoire ancienne</b>	<b>3</b>														

	EC Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
	<b>UE 62 Histoire médiévale</b>	<b>3</b>											
	EC Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
	<b>UE 62 Histoire moderne</b>	<b>3</b>											
	EC Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
	<b>UE 62 Histoire contemporaine</b>	<b>3</b>											
	EC Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
	INSTRUMENTS (1 UE PREPROFESSIONNALISATION + UE64 UE LIBRE + UE65 LANGUE VIVANTE)												
	<b>63 PREPROFESSIONNALISATION 2 (1 UE au choix)</b>												
	<b>UE 63 Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque</b>	<b>3</b>											
	EC Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque		1	EvC	100	2	M + O				1	M + O	15min
	<b>UE 63 Métiers de l'historien : médiations de l'histoire</b>	<b>3</b>											
	EC Métiers de l'historien : médiations de l'histoire		1	EvC	100	2	M + O				1	O	15min
	<b>UE 43 Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères</b>	<b>3</b>											
	EC Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
	<b>UE 43 : Métiers de l'archéologie : Latin</b>	<b>3</b>											
	EC Métiers de l'archéologie : latin		1	EvC	100	2	E	1h/2h			1	E	2h
	<b>UE 64 : UE Libre (1 au choix)</b>	<b>3</b>											
	EC UE Libre		Catalogue des UE libres consultable sur : <a href="https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres">https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres</a>										
	<b>UE 65 : Langue vivante S6</b>	<b>3</b>											
	EC Anglais		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)										
	<b>SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE OUVERTURE + 1 UE RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION)</b>												
	<b>66 OUVERTURE (1 UE au choix)</b>												
	<b>UE 60 Histoire de l'art antique</b>	<b>3</b>											
	EC CM Histoire de l'art antique		1	EVT		1	E	4 h			1	O	15 mn
	<b>UE 63 Histoire de l'art contemporain</b>	<b>3</b>											
	EC CM Histoire de l'art contemporain		1	EVT		1	E	4 h			1	O	15 mn
	<b>UE 60 - Socio-anthropologie de la santé</b>	<b>3</b>											
	EC CM Socio-anthropologie de la santé		1	EVT		1	E	2h			1	E	2h
	<b>UE 61 - Pauvreté et exclusions</b>	<b>3</b>											
	EC Pauvreté et exclusions		1	EvC	100	2	E + A(3)	2h			1	E	2h

<b>UE 61B Lettres et cultures de l'antiquité S6 (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min
EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
<b>67 RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION METIERS DE L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)</b>													
<b>UE 43 Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères</b>	<b>3</b>												
EC Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
<b>UE 63 Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque</b>	<b>3</b>												
EC Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque		1	EvC	100	2	M + O					1	M + O	15min
<b>UE 63 Métiers de l'historien : médiations de l'histoire</b>	<b>3</b>												
EC Métiers de l'historien : médiations de l'histoire		1	EvC	100	2	M + O					1	O	15min
	<b>30</b>												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES : A(3) de sociologie : devoir maison

## INFORMATIONS GENERALES LAS ET LAS-READAPTATION

LAS 1 – LAS 2 – LAS 3 – LAS-R 2 – LAS-R 3

### ASSIDUITE AUX ENSEIGNEMENTS – REGIME SPECIAL D'ÉTUDES – ABSENCES AUX EVALUATIONS

#### ASSIDUITE AUX ENSEIGNEMENTS

Absences justifiées et injustifiées seront distinguées. Aucun étudiant ne sera déclaré défaillant pour des absences justifiées.

**UE SANTE/READAPTATION** : la présence est obligatoire en TD et en TP.

**UE DISCIPLINAIRES HORS SANTE/READAPTATION** : les règles d'assiduité s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence portant les enseignements.

#### REGIME SPECIAL D'ÉTUDES (RSE)

Aucun aménagement d'examen n'est possible dans les UE Santé/Réadaptation, à l'exception des étudiants en situation de handicap.

Cependant des aménagements d'études sont possibles tels que le choix d'un groupe de travaux dirigés (TD) et de travaux pratiques (TP) pour une meilleure gestion de l'emploi du temps de l'étudiant.

#### ACCES A LA SALLE D'EXAMEN

**UE SANTE/READAPTATION** : aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté. Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.

**UE DISCIPLINAIRES HORS SANTE/READAPTATION** : les règles d'accès à la salle d'examen s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence portant les enseignements.

## ABSENCES AUX EVALUATIONS

Pour toute évaluation terminale ou évaluation continue participant à l'accès aux études de santé ou paramédicales, le "Règlement des examens du PASS et du Portail Réadaptation" devra être appliqué.

### Les évaluations continues

Elles peuvent être annoncées préalablement ou pas.

Absences justifiées et injustifiées seront distinguées.

Une absence justifiée donnera droit à une épreuve de substitution. Une absence à cette épreuve comptera comme un zéro dans la moyenne.

Les justificatifs d'absence devront être communiqués dans les 48 heures suivant la séance d'enseignement. Les certificats médicaux motivant l'absence d'un étudiant à une épreuve d'évaluation continue devront être rédigés par un médecin n'ayant aucun lien familial avec l'étudiant concerné.

Une absence injustifiée à une épreuve d'évaluation continue comptera comme un zéro dans la moyenne. Au-delà de deux absences injustifiées (à partir de la 3<sup>ème</sup> absence) à des épreuves d'évaluation continue pour l'ensemble des UE au cours d'un semestre, l'étudiant sera considéré comme « Défaillant ».

### Les évaluations terminales

Une absence à une épreuve d'évaluation terminale comptera comme un zéro dans la moyenne ce qui permettra tout de même au candidat de concourir à l'accès aux études de santé ou paramédicales s'il remplit les conditions de recevabilité.

## REGLEMENT DES EXAMENS DES LAS ET LAS-READAPTATION

LAS 1 – LAS 2 – LAS 3 – LAS-R 2 – LAS-R 3

Ce règlement est élaboré pour toutes les épreuves comptant pour l'accès aux études de santé ou paramédicales.

### EVALUATIONS DES UE DISCIPLINAIRES DES LAS ET LAS-READAPTATION

Les règles d'examen des évaluations terminales ou continues s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence.

### EVALUATIONS TERMINALES DES UE SANTE/READAPTATION DES LAS ET LAS-READAPTATION

#### ACCES AUX SALLES ET INSTALLATION DES ETUDIANTS

- Les étudiants devront être présents devant la salle d'examen à l'heure indiquée sur les convocations.
- Les étudiants ne doivent pas pénétrer à l'intérieur de la salle d'examen avant d'y avoir été autorisés.
- Afin de lever toute suspicion de fraude, les étudiants se présentent avec des tenues permettant de contrôler leur identité et de vérifier qu'ils ne dissimulent pas d'oreillette ou de casque osseux. **Les oreilles doivent être strictement dégagées.**
- Les téléphones et autres matériels de stockage ou transmission d'information (montres connectées), ou permettant l'accès à internet sont **éteints et déposés dans les sacs**. L'usage de n'importe quelle fonction de ces matériels, y compris d'horloge, est strictement interdit et donne lieu au renseignement d'un procès-verbal de suspicion de fraude. L'heure sera portée à la connaissance des étudiants par une horloge dans la salle ou par la projection de l'heure sur un support mural.
- Avant de s'asseoir à la place qui lui a été attribuée, **l'étudiant pose son sac et ses vêtements à l'endroit indiqué par les surveillants et se munit du seul matériel de composition expressément autorisé.**

- L'étudiant n'a, sur sa table, **ni trousse, ni étui à lunettes, ni téléphone portable, ni autre document personnel**. Seuls sont autorisés le matériel ou les documents précisés par l'auteur du sujet d'examen et dont **la mention doit figurer sur les convocations et sur les sujets distribués**. Si une calculatrice peut être utilisée, mention est faite de la marque ou de la série autorisée sur le sujet. Une vérification sera effectuée avant le début de l'épreuve (ou en amont de l'épreuve et validée par un tampon à l'arrière de la calculatrice).  
L'université ne fournira pas de calculatrice. En prévision d'une panne, l'étudiant pourra apporter deux calculatrices de la ou des marques **autorisées**, mais une seule sera sur la table d'examens (l'autre pourra être déposée aux pieds de l'étudiant).
- La **vérification de l'identité des étudiants** (une pièce d'identité ou, à défaut, la carte d'étudiant\*) **est effectuée sur table** :  
**\*La pièce d'identité avec photo est OBLIGATOIRE** : sans ce document, **l'étudiant ne pourra pas être autorisé à composer**. En cas de vol, un justificatif de la plainte déposée auprès des services compétents (police ou gendarmerie) sera exigé.

Une fois installés, les étudiants mettent sur un coin de la table leur pièce d'identité : après avoir vérifié l'identité et la concordance avec le n° de table, **le surveillant note la présence (P) de l'étudiant sur la liste d'appel**.

Le numéro de table peut être différent à chaque épreuve.

## DEROULEMENT DES EPREUVES

- **Aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté**. Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.
- Les étudiants ne peuvent composer que sur le matériel d'examen mis à leur disposition, y compris pour les brouillons.
- Il est demandé à l'étudiant, avant le début de l'épreuve, de renseigner chaque copie mise à sa disposition, exclusivement à l'emplacement réservé à cet effet : son nom, prénom, la discipline et la date.
- Aucun signe distinctif permettant d'identifier l'étudiant ne doit être apposé sur les copies. **Le numéro de table ne doit en aucun cas être reporté sur la copie**.
- **Les sujets ne pourront être manipulés que sur l'indication des surveillants**, une fois que tous les sujets auront été distribués. Dès que les étudiants prennent connaissance du sujet, **l'heure exacte de début de l'épreuve est portée à la connaissance des étudiants**. La durée de l'épreuve est obligatoirement respectée. Le temps de composition restant est donné régulièrement.

- Aucune sortie définitive n'est possible pendant la durée des épreuves écrites.
- Les sorties pour se rendre aux toilettes sont accordées pour une courte durée, **de manière individuelle et échelonnée** (sortie d'un étudiant à la fois). Lorsque cela est possible, les étudiants sont accompagnés par un surveillant(e) et sous réserve que leur copie et brouillons aient été remis aux surveillants préalablement à leur sortie. Aucun temps supplémentaire ne sera accordé.

### FIN DE L'ÉPREUVE :

- **La durée d'un examen doit être strictement respectée** et ne peut être ni écourtée, ni prolongée sous aucun prétexte (sauf cas de dérogation spécifique pour les étudiants présentant un handicap et bénéficiant d'une majoration de temps).
- Un étudiant n'est pas admis à continuer à composer lorsque la durée de l'épreuve est achevée et que l'annonce en a été faite. Dans le cas où il continue à composer, mention en est portée sur le procès-verbal.
- A la fin de l'épreuve, les étudiants **posent leur stylo et croisent les bras**. Ils rendent tous leur copie, même une copie blanche.
- **Lors du ramassage des copies sur table**, les étudiants **émargent la liste de présence en donnant leur copie, avant de quitter la salle**. L'étudiant qui a quitté la salle ne peut plus remettre de copie ou d'intercalaire oublié.
- Aucun étudiant ne peut rester dans la salle d'examen après avoir remis sa copie, à l'issue de l'épreuve ou entre deux épreuves.

**Un procès-verbal d'épreuve** est rédigé à l'issue de chaque épreuve, signé par le responsable de salle et les surveillants.

Il mentionne toutes les indications relatives à l'examen (année, semestre, session, date, lieu, nature de l'épreuve...), le nombre d'étudiants inscrits, le nombre d'étudiants présents, le nombre de copies recueillies et, le cas échéant, les incidents survenus lors l'épreuve.

## FRAUDE ET TENTATIVE DE FRAUDE :

- En cas de flagrant délit de fraude ou tentative de fraude, le surveillant **responsable de la salle a toute autorité pour prendre les mesures nécessaires pour faire cesser la fraude** ou la tentative de fraude sans interrompre la participation à l'épreuve du ou des étudiants. Il saisit toutes les pièces qui permettront d'établir ultérieurement la matérialité des faits.
- Le responsable de salle **consigne les faits sur le procès-verbal spécifique « Tentative de fraude »** lequel est contresigné par les autres surveillants et par l'auteur de la fraude ou de la tentative de fraude, ainsi que par des témoins éventuels. En cas de refus de l'étudiant de contresigner, mention en est portée au procès-verbal.
- Tout incident est obligatoirement porté à la connaissance du Président de Jury et du Directeur de composante.
- A la demande du Directeur de la composante, **les poursuites disciplinaires** sont engagées par le Président de l'Université qui juge de l'opportunité des poursuites et saisit le Président de la section disciplinaire.
- Indépendamment des poursuites disciplinaires, des **poursuites pénales** peuvent être engagées en cas de fraude.
- **Aucune attestation de réussite ou aucun relevé de notes définitif ne peut être délivré à un étudiant** poursuivi devant la section disciplinaire avant que la formation de jugement ait statué.
- **Toute sanction aboutissant, a minima, à la nullité de l'épreuve concernée**, le Président de l'Université saisit le Jury pour une nouvelle délibération portant sur les résultats obtenus par l'intéressé.

## EVALUATIONS CONTINUES DES UE SANTE/READAPTATION DES LAS ET LAS-READAPTATION

### ACCES AUX SALLES ET INSTALLATION DES ETUDIANTS

- Les évaluations continues ne nécessitent pas obligatoirement une convocation ou l'anonymisation des copies.
- Afin de lever toute suspicion de fraude, les étudiants se présentent avec des tenues permettant de contrôler leur identité et de vérifier qu'ils ne dissimulent pas d'oreillette ou de casque osseux. **Les oreilles doivent être strictement dégagées.**
- Les téléphones et autres matériels de stockage ou transmission d'information (montres connectées), ou permettant l'accès à internet sont **éteints et déposés dans les sacs**. L'usage de n'importe quelle fonction de ces matériels, y compris d'horloge, est strictement interdit et donne lieu au renseignement d'un procès-verbal de suspicion de fraude. L'heure sera portée à la connaissance des étudiants par une horloge dans la salle ou par la projection de l'heure sur un support mural.
- **L'étudiant pose son sac et ses vêtements à l'endroit indiqué par les surveillants et se munit du seul matériel de composition expressément autorisé.**
- L'université ne fournira pas de calculatrice.
- Une **vérification de l'identité des étudiants** (une pièce d'identité ou, à défaut, la carte d'étudiant\*\*) **est possible.**  
**Le surveillant note la présence (P) de l'étudiant sur la liste d'appel.**

### DEROULEMENT DES EPREUVES

- **Aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté.** Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de la distribution des sujets.
- **Aucune sortie définitive n'est possible pendant la durée des épreuves écrites.**
- Les sorties pour se rendre aux toilettes sont accordées pour une courte durée, **de manière individuelle et échelonnée** (sortie d'un étudiant à la fois). Lorsque cela est possible, les étudiants sont accompagnés par un surveillant(e) et sous réserve que leur copie et brouillons aient été remis aux surveillants préalablement à leur sortie. Aucun temps supplémentaire ne sera accordé.

#### FIN DE L'ÉPREUVE :

- La durée d'un examen doit être strictement respectée et ne peut être ni écourtée, ni prolongée sous aucun prétexte (sauf cas de dérogation spécifique pour les étudiants présentant un handicap et bénéficiant d'une majoration de temps).
- Un étudiant n'est pas admis à continuer à composer lorsque la durée de l'épreuve est achevée et que l'annonce en a été faite. Dans le cas où il continue à composer, mention en est portée sur le procès-verbal.
- A la fin de l'épreuve, les étudiants **posent leur stylo et croisent les bras**. Ils rendent tous leur copie, même une copie blanche.
- Lors du ramassage des copies sur table, les étudiants **émargent la liste de présence en donnant leur copie, avant de quitter la salle**. L'étudiant qui a quitté la salle ne peut plus remettre de copie ou d'intercalaire oublié.

Un **procès-verbal d'épreuve** est rédigé à l'issue de chaque épreuve, signé par le responsable de salle. Il mentionne toutes les indications relatives à l'examen (année, semestre, session, date, lieu, nature de l'épreuve...), le nombre d'étudiants inscrits, le nombre d'étudiants présents, le nombre de copies recueillies et, le cas échéant, les incidents survenus lors l'épreuve.

#### FRAUDE ET TENTATIVE DE FRAUDE :

- En cas de flagrant délit de fraude ou tentative de fraude, le surveillant **responsable de la salle a toute autorité pour prendre les mesures nécessaires pour faire cesser la fraude** ou la tentative de fraude sans interrompre la participation à l'épreuve du ou des étudiants. Il saisit toutes les pièces qui permettront d'établir ultérieurement la matérialité des faits.
- Le responsable de salle **consigne les faits sur le procès-verbal spécifique « Tentative de fraude »** lequel est contresigné l'auteur de la fraude ou de la tentative de fraude, ainsi que par des témoins éventuels. En cas de refus de l'étudiant de contresigner, mention en est portée au procès-verbal.
- Tout incident est obligatoirement porté à la connaissance du Président de Jury et du Directeur de composante.

- A la demande du Directeur de la composante, **les poursuites disciplinaires** sont engagées par le Président de l'Université qui juge de l'opportunité des poursuites et saisit le Président de la section disciplinaire.
- Indépendamment des poursuites disciplinaires, des **poursuites pénales** peuvent être engagées en cas de fraude.
- **Aucune attestation de réussite ou aucun relevé de notes définitif ne peut être délivré à un étudiant** poursuivi devant la section disciplinaire avant que la formation de jugement ait statué.
- **Toute sanction aboutissant, a minima, à la nullité de l'épreuve concernée**, le Président de l'Université saisit le Jury pour une nouvelle délibération portant sur les résultats obtenus par l'intéressé.

*(Ces consignes devront être communiquées par tous moyens aux étudiants, dès à présent, avant les épreuves et affichées à proximité immédiate des salles d'examens).*



Ce module permet d'obtenir ou de compléter une base de connaissances commune à tous les étudiants de 1<sup>er</sup> cycle de l'UCA concernant les aspects pluridisciplinaires du Développement Durable. Selon la note obtenue, la validation du module peut également permettre d'obtenir un badge avec une reconnaissance UCA exploitable dans les CV et sur les différents réseaux professionnels.

### 1- Rappel des Objectifs :

- Donner un socle solide et partagé sur les enjeux du Développement Durable
- Aborder les notions de développement durable dans une démarche interdisciplinaire sous différentes formes de supports pédagogiques innovants.

### 2-Modalités de dispense et de validation :

- Module **entièrement en ligne** sur la plateforme Moodle
- Module obligatoire de **24 h composé de 6 axes**
- Validation de chaque axe par un test de positionnement qu'il est possible de recommencer jusqu'à obtention d'une note minimale de 12/20. La validation d'un axe ouvre l'accès à l'axe suivant. La validation des 6 axes entraîne la validation du module Développement Durable.

### 3- Configuration :

Dans la plupart des formations, ce module est intégré dans la maquette sans suppression de cours existants. Ces heures sont ajoutées en plus du volume horaire actuel ou intégrées au sein d'une UE déjà existante (ex : au sein d'une UE transversale : PPP ; MTU, O2i ; recherche documentaire...)

4-Modalités d'évaluation 2024-2025 :

Formation	Niveau d'études	Intégration dans la maquette	Conséquence sur la poursuite d'études ou la diplomation	Obtention de l'open badge
Licence DEUST	Obligatoire en N1 Obligatoire en N2 sauf si validé lors du N1	Oui en N1	Si non validé, « Ajourné en attente de validation du module DD (AJDD) »	Obtention de l'open badge niveau 1 Développement Durable si module validé avec au moins 16/20 de moyenne
	Obligatoire en N3 sauf si validé lors du N1 ou du N2		<b>Si non validé, pas de diplomation de licence / DEUG / DEUST</b>	
LAS et LAS-R	Obligatoire en N1 Si non validé en N1, doit être validé pendant le N2	Oui en N1	La non -validation du module n'empêche pas de candidater aux études de santé ou paramédicales.  Si non validé, « Ajourné en attente de validation du module DD (AJDD) »  Attention en LAS 3 ou LAS-R 3 la non validation du module n'empêche pas la candidature mais ne permet pas d'obtenir la diplomation licence.	
PASS - Portail Réadaptation	Module mis à disposition sans obligation de validation	Non	Si non validé, l'étudiant qui accède à une licence devra valider le module en N2	
BUT	Lorsque c'est possible, le module est intégré aux maquettes, sans impact pour la validation de l'année. Concernant les BUT dans lesquels le module n'a pas pu être intégré, les enseignements en ligne seront mis à disposition des étudiants tout au long de leur premier cycle de formation afin qu'ils le valident à leur convenance. Les étudiants de BUT 3 n'ayant pas encore validé le module au cours de leurs années universitaires précédentes devront le valider avant la fin de leur année de BUT 3.			

## ETUDIANTS INTERNATIONAUX

### ENSEIGNEMENTS DE LANGUES EN LICENCE

Il est proposé un renforcement en langue française aux étudiants internationaux souhaitant approfondir leurs connaissances et optimiser leurs chances de réussite en Licence.

Dans le cas où ces étudiants choisiraient cette possibilité, il en est fait mention dans leur contrat pédagogique. Pour les étudiants en parcours adapté, ce renforcement est obligatoire.

#### 1<sup>ER</sup> NIVEAU DE LICENCE

3 crédits sont attribués au semestre 2 pour les compétences linguistiques en langue étrangère.

L'enseignement de langue étrangère (généralement l'anglais) prévu dans les maquettes est substitué, pour les étudiants internationaux, par 2 enseignements de mêmes coefficients et affectés de 3 crédits au total : Langue étrangère ou Anglais et Français Langue Etrangère – FLE

Les MCCC et la durée de l'enseignement de langue étrangère restent inchangés.

Les MCCC de l'enseignement de FLE relèvent de l'évaluation continue en évaluation initiale. La 2<sup>nd</sup>e chance consistera en un écrit de 2h ou un oral de 20 mn selon effectif et niveau de langue.

#### 2<sup>EME</sup> NIVEAU DE LICENCE

3 crédits par semestre sont attribués aux semestres 3 et 4 pour les compétences linguistiques en langue étrangère.

Pour chacun des deux semestres, l'enseignement de langue étrangère (généralement l'anglais) prévu dans les maquettes est substitué, pour les étudiants internationaux, par 2 enseignements de mêmes coefficients et affectés de 3 crédits au total : Langue étrangère ou Anglais et Français Langue Etrangère – FLE

Les MCCC et la durée de l'enseignement de langue étrangère restent inchangés.

Les MCCC de l'enseignement de FLE relèvent de l'évaluation continue en évaluation initiale. La 2<sup>nd</sup>e chance consistera en un écrit de 2h ou un oral de 20 mn selon effectif et niveau de langue.

#### 3<sup>EME</sup> NIVEAU DE LICENCE

Les maquettes restent inchangées pour les étudiants internationaux aux semestres 5 et 6.

Il est cependant conseillé aux étudiants internationaux de choisir l'UE libre Français Langue Etrangère – FLE affectée de 3 crédits au semestre 6.



**SCLV - SERVICE COMMUN  
DES LANGUES VIVANTES**

UNIVERSITÉ  
Clermont Auvergne

## **MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES**

**Année universitaire 2024 - 2025**

# **LANSAD - LICENCES**

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 10/09/2024

La Vice-Présidente  
en charge de la Formation

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Françoise Peyrard'.

Françoise PEYRARD

# INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

LANSAD	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	<b>LCC/LCSH:</b> N1: Lynsey GIROIRE N2: Alison JOHNSTONE N3 Rose-Marie Farwell <b>PSSSE:</b> N1 Lynsey Giroire N2/N3 Fabienne DAUVERGNE <b>STAPS :</b> Morganne SHELFORD <b>SCIENCES:</b> N1 Stéphanie MICHEL N2/N3: Fabienne DAUVERGNE	lynsey.giroire@uca.fr alison.johnstone@uca.fr rosemary.farwell@uca.fr  lynsey.giroire@uca.fr fabienne.dauvergne@uca.fr  morganne.shelford@uca.fr  stephanie.michel@uca.fr fabienne.dauvergne@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CELEN Espagnol : M. Rocio PRADO-SANCHEZ Italien : M. Claudio CHIANCONE Néerlandais : Portugais : M. Ailton SOBRINHO Polonais : M. Piotr ROSOL Russe : Olga SHCHETINKOVA	stefanie.ceelen@uca.fr rocio.prado@uca.fr claudio.chiancone@uca.fr  ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr piotr.rosol@uca.fr olga.shchetinkova@uca.fr

Contact en scolarité :

Mme Hélène SEGAUD : helene.segaud@uca.fr

Mme Aurélie BROSSE : aurelie.brosse@uca.fr

Mme Elora PRESLE : elora.presle@uca.fr

## Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EVC)

### Assiduité aux CM

#### Assiduité aux TD

Les cours de LANSAD respectent le régleme nt de la compostante d'inscription de l'étudiant

#### Assiduité aux TP

#### Accès à la salle d'examen

Les cours de LANSAD respectent le régleme nt de la compostante d'inscription de l'étudiant

#### La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue

Absence justifiée => épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations.

#### La composante ne distingue pas absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue

Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations.  
 ML'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absence(s) injustifiée(s).

## Parcours adaptés

Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI SI dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.

Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.

Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas de xx absences injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.

## Stages

Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
Non concerné		

## MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1 - Parcours X					
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Cf. Les MCCC de la mention concernée			X		

Niveau 2 - Parcours X					
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Cf. Les MCCC de la mention concernée	Cf. Les MCCC de la mention concernée				

Niveau 3 - Parcours X					
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Cf. Les MCCC de la mention concernée	Cf. Les MCCC de la mention concernée				

## Licence tous niveaux

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue :

3 crédits

*Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.*

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nd</sup> e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	<b>UE LANSAD ( 1 choix selon la Mention)</b>	<b>3</b>												
		<b>LANSAD Autres langues LCC/ LCSH</b>													
		LANSAD Allemand		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
		LANSAD Italien		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
		LANSAD Portugais		1	EvC	100%	2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
		LANSAD Polonais		1	EvC	100%	2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
		LANSAD Russe		1	EvC	100%	2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E et/ou O	1h/15 min
		<b>LANSAD Anglais STAPS</b>													
		N2 S3		1	EvC	100%	4	O + E		4	E + O	1h/ 15 min	4	E ou O	1h/10min
		N3 S5		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	2	E ou O	1h/10 min
		<b>LANSAD Anglais SCIENCES</b>													
		N1 S1 LAS		1	EvC		2	O + E		2	E + O	45min/5min	2	E + O	45min/5min
		N2 S3		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	45 min/ 10min	2	E + O	45min/ 10 min
		N3 S5		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 5 min	2	E + O	1h/ 5 min
		<b>LANSAD Anglais LCC/LCSH</b>													
		N2 S3		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h
		N3 S5		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h
		<b>LANSAD LCC/LCSH EAD</b>													
	LANSAD Anglais LCC/ LCSH N2 S3 EAD		1	EvT		2	E + A	1h				1	E	1h	
	LANSAD Anglais LCC/ LCSH N3 S5 EAD		1	EvT		2	E + A	1h				1	E	1h	
	LANSAD Allemand EAD		1	EvT		2	E + O	1h/ 15 min				1	E	1h	
	LANSAD Espagnol EAD		1	EvT		2	E + O	1h/ 15 min				1	O	10 min	

LANSAD Portugais EAD		1	EvT		2	E	1h				1	E	1h
<b>LANSAD Anglais PSSSE</b>													
LAS 2 S3		1	EvC	100%	2	E + A		pas de RSE			1	E	1h
N2 S3		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h
N3 S5		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h
<b>LANSAD Anglais PSSSE EAD</b>													
N2 S3 EAD		1	EvT		1	0	10 min				1	O	10 min
N3 S5 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
<b>LANSAD Anglais INSPE</b>													
UE 303 Anglais		1	EvC		2	E + O		1	E	1h	1	E	1h
UE 501 Anglais		1	EvC		2	E + A		1	E	1h30	1	E	1h30

<b>UE LANSAD ( 1 choix selon la Mention)</b>	<b>3</b>												
<b>LANSAD Autres Langues LCC/ LCSH</b>													
LANSAD Allemand		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
LANSAD Italien		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	O	10 min
LANSAD Espagnol		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
LANSAD Néerlandais		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
LANSAD Portugais		1	EvC		2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
LANSAD Polonais		1	EvC		2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
LANSAD Russe		1	EvC		2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E et/ou O	1h/ 15 min
<b>LANSAD Anglais STAPS</b>													
N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	45min/5min	2	E + O	45min/5min
N2 S4		1	EvC		2	O + E		2	E + O	10 min	2	E + O	8 à 10 min
N3 S6		1	EvC		4	O + E		4	E + O	10 min	4	E + O	5 à 15 min
<b>LANSAD Anglais SCIENCES</b>													
N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 5min	2	E + O	1h + 5min
N2 S4		1	EvC		2	O		2	O + A	10min	2	A + O	10min
N3 S6		1	EvC		2	O + E		2	O + A*	10min	2	A*+O	10min
<b>LANSAD Anglais LCC/LCSH</b>													
N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	45min/ 5 min	2	E + O	45 min/ 5 min
N2 S4		1	EvC		2	O + A		1	O	5 min	1	O	5 min
N3 S6		1	EvC		2	O + A		1	O	15 min	1	O	15 min
<b>LANSAD LCC/LCSH EAD</b>													
LANSAD Anglais LCC/ LCSH N1 S2 EAD		1	EvT		1	0	15 min				2	E + O	45 min/ 5 min
LANSAD Anglais LCC/ LCSH N2 S4 EAD		1	EvT		1	0	15 min				1	E	1h

LANSAD Anglais LCC/ LCSH N3 S6 EAD		1	EvT		1	0	15 min				1	E	1h
<b>LANSAD Autres Langues LCC/ LCSH EAD</b>													
LANSAD Allemand EAD		1	EvT		2	E	1h				1	E	1h
LANSAD Espagnol EAD		1	EvT		2	E	1h				1	O	10 min
LANSAD Portugais EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
<b>LANSAD Anglais PSSSE</b>													
LAS 1 S2		1	EvC		2	O + E		pas de RSE			2	E + O	45min/7min
LAS 2 S4		1	EvC		2	O + A		pas de RSE			1	O	20 min
N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	45min/7min	2	E + O	45min/7min
N2 S4		1	EvC		2	O + A		1	O	10 min	1	O	20 min
N3 S6		1	EvC		2	O + A		1	O	10 min	1	O	20 min
<b>LANSAD Anglais PSSSE EAD</b>													
N1 S2 EAD		1	EvT		2	M + O	10 min				2	M + O	10 min
N2 S4 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
N3 S6 EAD		1	EvT		1	0	15 min				1	0	15 min
<b>LANSAD Anglais INSPE</b>													
UE 201 Anglais		1	EvC		2	E + O		2	E + O	1h/ 5 min	2	E + O	1h/ 5 min
UE 401 Anglais		1	EvC		2	E + O		1	O	10 min	1	O	20 min
UE 601 Anglais		1	EvC		2	O + A		1	O	20 min	1	O	20 min

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

Remarques : Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

A\* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre



**UFR LETTRES,  
CULTURE ET SCIENCES HUMAINES**  
Université Clermont Auvergne

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES  
ET DES COMPÉTENCES  
Année universitaire 2024-2025**

**UE PLURIDISCIPLINAIRES**

Parcours 1 : Lettres-Administration  
Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 10/09/2024

La Vice-Présidente  
en charge de la Formation

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'F. Peyrard', is written over a light grey rectangular background.

Françoise PEYRARD

## INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	<a href="mailto:Laurent.LAMOINE@uca.fr">Laurent.LAMOINE@uca.fr</a>
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
<b>Assiduité aux CM</b>	Non contrôlée
<b>Assiduité aux TD</b>	Non contrôlée
<b>Assiduité aux TP</b>	Non contrôlée
<b>Accès à la salle d'examen</b>	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
<b>La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue</b>	Absence justifiée => épreuve de substitution ou neutralisation à l'EC Absence injustifiée => l'étudiant.e est déclaré.e défaillant.e dès la 1ère absence injustifiée à l'EC

## UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

*Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.*

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nd</sup> e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		<b>UE 1 : Droit constitutionnel</b>	<b>3</b>												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		<b>UE 2 : Finances publiques</b>	<b>3</b>												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		<b>UE 3 : Histoire du monde</b>	<b>3</b>												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			<b>9</b>												
4		<b>UE 1 : Géopolitique</b>	<b>3</b>												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		<b>UE 2 : Histoire politique</b>	<b>3</b>												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
			<b>6</b>												

5	<b>UE 1 : Libertés publiques</b>	<b>3</b>												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	<b>UE 2 : Droit de la décentralisation</b>	<b>3</b>												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	<b>UE 3 : Droit de l'union Européenne</b>	<b>3</b>												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		<b>9</b>												
6	<b>UE 1 : Droit administratif</b>	<b>3</b>												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	<b>UE 2 : Histoire de l'administration</b>	<b>3</b>												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
			<b>6</b>											

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*

## UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nd</sup> e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		<b>UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation</b>	<b>3</b>												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		<b>UE 2 : Mathématiques</b>	<b>3</b>												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		<b>UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1</b>	<b>3</b>												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		<b>9</b>													
4		<b>UE 1 : Langue française</b>	<b>3</b>												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		<b>UE 2 : Mathématiques</b>	<b>3</b>												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		<b>6</b>													

5	<b>UE 1 : Langue française</b>	<b>3</b>												
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	<b>UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels</b>	<b>3</b>												
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	<b>UE 3 : Mathématiques</b>	<b>3</b>												
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	<b>9</b>													
6	<b>UE 1 : Langue française et Littérature</b>	<b>3</b>												
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	<b>UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2</b>	<b>3</b>												
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		<b>6</b>												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*



**UFR LETTRES,  
CULTURE ET SCIENCES HUMAINES**

Université Clermont Auvergne

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES  
ET DES COMPÉTENCES**

**Année universitaire 2024 - 2025**

**UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT  
ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4**

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 10/09/2024

La Vice-Présidente  
en charge de la Formation

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'F. Peyrard', is written over a light blue horizontal line.

Françoise PEYRARD

## INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	<a href="mailto:Eric.Valiere@uca.fr">Eric.Valiere@uca.fr</a>

Contact en scolarité : Marie RANCE - [Pluri.LCHS@uca.fr](mailto:Pluri.LCHS@uca.fr) ou [Marie.Rance@uca.fr](mailto:Marie.Rance@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
<b>Assiduité aux CM</b>	Non contrôlée
<b>Assiduité aux TD</b>	Non contrôlée
<b>Assiduité aux TP</b>	Non contrôlée
<b>Accès à la salle d'examen</b>	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
<b>La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue</b>	Absence justifiée => épreuve de substitution ou neutralisation à l'EC Absence injustifiée => l'étudiant.e est déclaré.e défaillant.e dès la 1ère absence injustifiée à l'EC

*Un appel peut être fait dans le cadre de l'accompagnement des étudiant.e.s à la réussite*

## UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

*Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.*

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences									
					évaluation initiale				RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nd</sup> e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.
4		<b>UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation</b>	<b>3</b>											
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT	1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			<b>3</b>											

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*