



**UFR LETTRES,  
CULTURE ET SCIENCES HUMAINES**

Université Clermont Auvergne

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES  
ET DES COMPÉTENCES  
Année universitaire 2024-2025**

**Master mention Histoire, Civilisations,  
Patrimoine**

Parcours 1 : Histoire histoire de l'art et archéologie  
Parcours 2 : Mondes contemporains (Administration et médias)

Conseil de Gestion : avis favorable le 04/07/2024

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 10/09/2024

La Vice-Présidente  
en charge de la Formation

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'F. Peyrard', is written over a light blue horizontal line.

Françoise PEYRARD

## INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Stéphane Gomis

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
1 : Histoire, histoire de l'art et archéologie	Stéphane Gomis	<a href="mailto:stephane.gomis@uca.fr">stephane.gomis@uca.fr</a>
2 : Mondes contemporains (administration et médias)	Vincent Flauraud	<a href="mailto:Vincent.FLAURAUD@uca.fr">Vincent.FLAURAUD@uca.fr</a>

Contact en scolarité : Béatrice L'HERBIER ([Beatrice.LHERBIER@uca.fr](mailto:Beatrice.LHERBIER@uca.fr))

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
<b>Assiduité aux CM</b>	Non contrôlée
<b>Assiduité aux TD</b>	Non contrôlée
<b>Assiduité aux TP</b>	Non contrôlée
<b>Accès à la salle d'examen</b>	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
<b>La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue</b>	Absence justifiée => épreuve de substitution ou neutralisation à l'EC Absence injustifiée => l'étudiant.e est déclaré.e défaillant.e dès la 1ère absence injustifiée à l'EC

*Un appel peut être fait dans le cadre de l'accompagnement des étudiant.e.s à la réussite*

Stages		
M1/M2 - parcours	durée	calendrier/période
parcours 1, stage obligatoire en M2	2 mois soit (308h)	à partir de mi-mars
parcours 2, stage obligatoire en M1	min : 154 h max : 924 h	à partir de mi-mars
parcours 2, stage obligatoire en M2	min : 250 h max : 924 h	à partir de mi-février

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation :

Parcours 1 : [Stephane.gomis@uca.fr](mailto:Stephane.gomis@uca.fr)

Parcours 2 : [Vincent.FLAURAUD@uca.fr](mailto:Vincent.FLAURAUD@uca.fr)

## MODALITÉS DE COMPENSATION

Master 1 - Parcours histoire, histoire de l'art et archéologie				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
Epistémologie	1 et 2	18	X	
Méthodologie	3 et 4	12	X	
Recherche	5, 6 et 7	30		X

Master 2 - Parcours histoire, histoire de l'art et archéologie				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
Approfondissement	8, 9 et 10	18	X	
Stage	11	12		X
Bilan	12 et 13	30		X

Master 1 - Parcours mondes contemporains				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
Epistémologie	1 et 2	18	X	
Méthodologie	3 et 4	12	X	
Professionalisation	5, 6 et 7	30	X	

Master 2 - Parcours mondes contemporains				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
Approfondissement	8, 9 et 10	18	X	
Métiers	11 et 14	12	X	
Ouverture	12 et 13	30	X	

## Master 1, parcours : Histoire, histoire de l'art, archéologie

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **36** crédits

*Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.*

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nd</sup> e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	EPISTEMOLOGIE	<b>UE 1 : Séminaire disciplinaire (1 EC au choix)</b>	<b>9</b>												
		EC 1 : Les communautés à l'épreuve		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 2 : Production et pratiques sociales des arts		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 3 : Archéologie et histoire des territoires		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		<b>UE 2 : Rendez-vous recherche (1 EC au choix)</b>	<b>9</b>												
		EC 1 : Archéologie antique et médiévale		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 2 : Histoire de l'art, représentations et créations		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 3 : Histoire ancienne		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 4 : Histoire médiévale		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 5 : Histoire moderne		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 6 : Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
				<b>UE 3 : Langue vivante (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>										
				EC 1 : Cours d'Anglais spécifique		1	EvC	100	2	A		2	A		1
		EC 2 : Civilisation anglophone		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 3 : Allemand, civilisation allemande		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 4 : Italien, civilisation italienne		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	

1	METHODOLOGIE	EC 5 : Portugais, civilisation lusophone	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 6 : Espagnol, civilisation hispanique	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 7: Russe	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC : LANSAD au choix		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
		<b>UE 4 : Outils de recherche (2 EC au choix)</b>	<b>9</b>													
		EC 1 : Humanités numériques 1		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 2 : Apprentissage de l'écriture scientifique		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 4 : SIG 1		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 5 : Paléographie		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 6 : Sources orales et audiovisuelles		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 7 : Regards critiques sur le patrimoine		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 8 : Lecture des arts visuels		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 9 : Archéologie 1		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 10 : Préparation oraux de concours fonction publique		1	EvT		1	O	50 min	1	O	50 mn	1	O	50 mn	
EC 11 : Note de synthèse		1	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3h			
		<b>30</b>														
2	RECHERCHE	<b>UE 5 : Pratiques de la recherche (2 EC au choix)</b> Si choix stage de fouille : EC 1 <b>Législation de l'archéologie obligatoire</b>	<b>6</b>													
		EC 1 : Législation de l'archéologie (Archéologie)		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 2 : Bases de données		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 3 : Bibliothèques		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 4 : Archives		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 5 : Musées et institutions artistiques		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 6 : Médiations de l'histoire		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 7: Vie politique de la France		1	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	1 h	
		EC 8 : Vie intellectuelle de la France		1	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	1 h	

EC 9 : Cartographie 1		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
EC 10 : Cartographie 2		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
EC 11 : Stage de fouilles (Archéologie)		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
<b>UE 6 : Ouverture scientifique</b>	<b>3</b>												
EC 1 : Tables rondes et colloques		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
<b>UE 7 : Mémoire</b>	<b>21</b>												
Mémoire		1	EvT		1	S	1h30	1	S	1h30	1	S	1h30
	<b>30</b>												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale      E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*

**REMARQUES :**

UE 1 à 6 : diverses formes possibles : prestation orale devant public, compte-rendu lecture et travaux, exercice spécifique.

UE 5 : Pratiques de la recherche - Archéologie : autre : présence et pratique sur le terrain.

## MASTER 2 - Parcours 1: Histoire, histoire de l'art, archéologie

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 18 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nd</sup> e chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	APPROFONDISSEMENT	<b>UE 8 : Rendez-vous recherche (1 EC au choix)</b>	<b>9</b>													
		EC 1 : Archéologie antique et médiévale	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 2 : Histoire de l'art, représentations et créations	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 3 : Histoire ancienne	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 4 : Histoire médiévale	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 5 : Histoire moderne	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 6 : Histoire contemporaine	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		<b>UE 9 : Outils interdisciplinaires (2 EC au choix)</b>	<b>6</b>													
		EC 1 : Humanités numériques 2 et bases de données	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 3 : SIG 2	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 4 : Paléographie	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 5 : Sources orales et audiovisuelles	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 6 : regards critique sur le patrimoine	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 7 : Lecture des arts visuels	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 9 : Grands enjeux internationaux	1	EVT		1	E	3 h		1	E	3 h	1	O	1 h	
		EC 10 : enjeux culturels contemporains	1	EVT		1	E	3 h		1	E	3 h	1	O	1 h	
		<b>UE 10 : Langue vivante (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>													
		EC : LANSAD au choix	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
		EC 1 : Cours d'Anglais spécifique	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			
		EC 2 : Civilisation anglophone	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			

		EC 3 : Allemand, civilisation allemande	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 4 : Italien, civilisation italienne	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 5 : Portugais, civilisation lusophone	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 6 : Espagnol, civilisation hispanique	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 7 : Russe	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
PROFESSIONNALISATION	<b>1 UE au choix</b>														
	<b>UE 11 : Professionnalisation 1</b>	<b>12</b>				<b>1</b>	<b>M</b>		<b>1</b>	<b>M</b>		<b>1</b>	<b>M</b>		
	EC Stage Histoire et Histoire de l'Art		1	EvT		1	M	30 min	1	M	30 min	1	M	30 min	
	<b>UE 11 : Professionnalisation 2</b>	<b>12</b>				<b>1</b>	<b>M</b>		<b>1</b>	<b>M</b>		<b>1</b>	<b>M</b>		
	EC Stage de fouille		0,75	EVT		1	M	30 min	1	M	30 min	1	M	30 min	
	EC Archéologie 2		0,25	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		<b>30</b>													
2	Bilan	<b>UE 12 : Communication en colloque et journée d'études</b>	<b>6</b>												
		EC Communication en colloque et journée d'études		1	EvT		1	O	20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
		<b>UE 13 : Mémoire final</b>	<b>24</b>												
		EC Mémoire final		1	EvT		1	M + S	1h30	1	M + S	1h30	1	M + S	1h30
		<b>30</b>													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

*En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.*

**REMARQUES :**

UE 8, 9, 10 : diverses formes possibles : prestation orale devant public, compte-rendu lecture et travaux, exercice spécifique

## MASTER 1 - Parcours 2, Mondes contemporains, administration et médias

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 12 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale				RSE avec aménagement des examens			2 <sup>de</sup> chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	EPISTEMOLOGIE	<b>UE 1 : Séminaire disciplinaire (1 EC au choix)</b>	<b>9</b>												
		EC 1 : Les communautés à l'épreuve		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 2 : Production et pratiques sociales des arts		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 3 : Archéologie et histoire des territoires		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		<b>UE 2 : Droit (3 EC obligatoires)</b>	<b>9</b>												
		EC 1 : Droit administratif		0,34	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	1h
		EC 2 : Théorie de l'Etat		0,33	EvT		1	E	1 h	1	E	1 h	1	E	1 h
		EC 3 : Liberté de circulation et libre concurrence dans l'union européenne		0,33	EvT		1	E	1 h	1	E	1 h	1	E	1 h
1	METHODOLOGIE	<b>UE 3 : Langue vivante (1 élément au choix)</b>	<b>3</b>												
		EC 1 : Cours d'Anglais spécifique		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 2 : Civilisation anglophone		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 3 : Allemand, civilisation allemande		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 4 : Italien, civilisation italienne		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 5 : Portugais, civilisation lusophone		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 6 : Espagnol, civilisation hispanique		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 7: Russe		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	

		EC : LANSAD au choix	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
		<b>UE 4 : Outils (2 éléments obligatoires)</b>	<b>9</b>													
		EC 1 : Préparation oraux de concours fonction publique		0,5	EvT		1	O	50 mn	1	O	50 mn	1	O	50 mn	
		EC 2 : Note de synthèse		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3h	
			<b>30</b>													
2	PROFESSIONNALISATION	<b>UE 5 : Etat et société dans la France contemporaine (4 éléments obligatoires)</b>	<b>9</b>													
		EC 1 : Vie politique de la France		0,25	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	1 h	
		EC 2 : Vie intellectuelle de la France		0,25	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	1 h	
		EC 3 : Enjeux économiques et sociaux de la protection sociale		0,25	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	1 h	
		EC 4 : Economie générale		0,25	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	1 h	
		<b>UE 6 : Culture politique</b>	<b>3</b>													
		EC Culture politique		1	EvT		2	M+S	40 mn	2	M+S	40 mn	2	O	1 h	
		<b>UE 7 : Stage et rapport</b>	<b>18</b>													
		EC Stage et rapport		1	EvT		2	M+S	40 mn	2	M+S	40 mn	2	M+S	40 mn	
					<b>30</b>											

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

**REMARQUES :**

UE 1 et 3 : diverses formes possibles : prestation orale devant public, compte-rendu lecture et travaux, exercice spécifique.

## MASTER 2 - Parcours 2, Mondes contemporains, administration et médias

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 15 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 <sup>nde</sup> chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	APPRONFONDISSEMENT	<b>UE 8 : Droit (2 EC obligatoires)</b>	<b>9</b>												
		EC 1 : Droit administratif approfondi		0,75	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	1 h
		EC 2 : Liberté et droits fondamentaux		0,25	EvT		1	E	1 h	1	E	1 h	1	O	30 mn
		<b>UE 9 : Connaissance des grands enjeux du monde actuel (2 EC obligatoires)</b>	<b>6</b>												
		EC 1 : Grands enjeux internationaux		1	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	1 h
		EC 2 : Enjeux culturels contemporains		1	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	1 h
		<b>UE 10 : Langue vivante (1 EC au choix)</b>	<b>3</b>												
		EC 1 : Cours d'Anglais spécifique		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 2 : Civilisation anglophone		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 3 : Allemand, civilisation allemande		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 4 : Italien, civilisation italienne		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 5 : Portugais, civilisation lusophone		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 6 : Espagnol, civilisation hispanique		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 7 : Russe		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
EC : LANSAD au choix		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													

1	METIERS	<b>UE 11 : Médias (3 EC obligatoires)</b>	<b>9</b>												
		EC 1 : Initiation à l'histoire des médias		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	1 h
		EC 2 : Infographie		0,2	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		EC 3 : Questions d'actualité		0,3	EvC	100	2	A		1	O	40 mn	1	O	1 h
		<b>UE 14 : Communication</b>	<b>3</b>												
		EC : Communication		1	EvC	100	2	O+E	O : 10mn E : 2 h	1	E	2 h	1	A	
		<b>30</b>													
2	OUVERTURE	<b>UE 12 : Séminaire Etats, individus, conflits</b>	<b>6</b>												
		EC Séminaire Etats, individus, conflits		1	EvC	100	3	O	50 mn	1	O	50 mn	1	O	50 mn
		<b>UE 13 : Stage final (2 mois minimum + rapport)</b>	<b>24</b>												
		EC Stage final		1	EvT		2	M+S	40 mn	2	M+S	40 mn	2	M+S	40 mn

**REMARQUES :**

UE 10 : diverses formes possibles : prestation orale devant public, compte-rendu lecture et travaux, exercice spécifique

UE 12 : oral = 25 mn préparation + 25 mn interrogation

UE 14 : Communiqué de presse à rédiger + oral



**SCLV - SERVICE COMMUN  
DES LANGUES VIVANTES**

UNIVERSITÉ  
Clermont Auvergne

## **MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES**

**Année universitaire 2024 - 2025**

**LANSAD - Masters LCC - LCSH - PSSSE**

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 10/09/2024

La Vice-Présidente  
en charge de la Formation

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Françoise Peyrard', written over a light blue horizontal line.

Françoise PEYRARD

# INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

LANSAD	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	<b>LCC/LCSH:</b> N1: Lynsey GIROIRE N2: Alison JOHNSTONE N3 Rose-Marie Farwell <b>PSSSE:</b> N1 Lynsey Giroire N2/N3 Fabienne DAUVERGNE <b>STAPS :</b> Morganne SHELFORD <b>SCIENCES:</b> N1 Stéphanie MICHEL N2/N3: Fabienne DAUVERGNE	lynsey.giroire@uca.fr alison.johnstone@uca.fr rosemary.farwell@uca.fr  lynsey.giroire@uca.fr fabienne.dauvergne@uca.fr  morganne.shelford@uca.fr  stephanie.michel@uca.fr fabienne.dauvergne@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CELEN Espagnol : M. Rocio PRADO-SANCHEZ Italien : M. Claudio CHIANCONE Néerlandais : Portugais : M. Ailton SOBRINHO Polonais : M. Piotr ROSOL Russe : Olga SHCHETINKOVA	stefanie.ceelen@uca.fr rocio.prado@uca.fr claudio.chiancone@uca.fr  ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr piotr.rosol@uca.fr olga.shchetinkova@uca.fr

Contact en scolarité :

Mme Hélène SEGAUD : helene.segaud@uca.fr

Mme Aurélie BROSE : aurelie.brosse@uca.fr

Mme Elora PRESLE : elora.presle@uca.fr

## Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EVC)

### Assiduité aux CM

#### Assiduité aux TD

Les cours de LANSAD respectent le régleme nt de la compostante d'inscription de l'étudiant

#### Assiduité aux TP

#### Accès à la salle d'examen

Les cours de LANSAD respectent le régleme nt de la compostante d'inscription de l'étudiant

#### La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue

Absence justifiée => épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations.

#### La composante ne distingue pas absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue

Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations.  
 ML'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absence(s) injustifiée(s).

## Parcours adaptés

Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI SI dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.

Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.

Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas de xx absences injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.

## Stages

Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
Non concerné		

## MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1 - Parcours X					
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Cf. Les MCCC de la mention concernée			X		

Niveau 2 - Parcours X					
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Cf. Les MCCC de la mention concernée	Cf. Les MCCC de la mention concernée				

Niveau 3 - Parcours X					
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Cf. Les MCCC de la mention concernée	Cf. Les MCCC de la mention concernée				

