



**UFR LETTRES,
CULTURE ET SCIENCES HUMAINES**

Université Clermont Auvergne

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**
Année universitaire 2025-2026

**Licence Professionnelle mention Guide
conférencier**

Parcours : Médiateur des patrimoines

Conseil de Gestion : avis favorable le 03/07/2025



UNIVERSITÉ
Clermont
Auvergne

Approuvé par le

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire
du 09 septembre 2025

Délibération complète sur le site institutionnel de l'UCA :



INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Raphaël Berthold

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Guide conférencier médiateur des patrimoines	Raphaël Berthold	raphael.berthold@uca.fr

Contact en scolarité : metiersdelaculture.lcsh@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => épreuve de substitution ou neutralisation à l'EC Absence injustifiée => l'étudiant.e est déclaré.e défaillant.e dès la 1ère absence injustifiée à l'EC

Un appel peut être fait dans le cadre de l'accompagnement des étudiant.e.s à la réussite

Stages		
Parcours	durée minimale	calendrier/période
Guide conférencier médiateur des patrimoines	12 semaines	du 9 mai au 15 septembre

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation :

Raphaël Berthold : raphael.berthold@uca.fr

Une fois le minimum atteint, les étudiant.es peuvent faire un nouveau stage s'il est à minima de 154h.

MODALITÉS DE COMPENSATION

Parcours Guide conférencier médiateur des patrimoines				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
Semestre 5				
A : Compétences en médiation des patrimoines	50, 51	6	*	
B : Compétences dans les arts et les sciences	52, 53	6	*	
C : Compétences dans l'interprétation des territoires	54, 55	6	*	
D : Compétences en langues vivantes	56, 57	6	*	
E : Compétences dans le secteur et la gestion de son activité	58	6	*	
Semestre 6				
B : Compétences dans les arts et les sciences	60	3	*	
D : Compétences en langues vivantes	61, 62	6	*	
E : Compétences dans le secteur et la gestion de son activité	63	6	*	
F : Compétences pratiques en situation professionnelle (stage)	64	15	*	

LICENCE PROFESSIONNELLE Guide conférencier, médiateur des patrimoines

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue :

57 crédits

95%

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens				2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
5	A	UE 50 : Méthodologie en histoire de l'art	3	0,5												
		EC : Méthodologie en histoire de l'art			1	EvC	100	2	A ¹		1	E	2h	1	E	2h
		UE 51 : Outils et médiation numérique	3													
		EC : Outils et médiation numérique			1	EvC	100	2	A ²		1	A		1	0	15 mn
	B	UE 52 : Arts, sciences et patrimoines	3													
		EC 1 : Art antique (au choix)			0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15 min
		EC 1 : Art moderne (au choix)			EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15 min	
		EC 2 : Histoire des civilisations			0,5	EvT		2	E O	2h 20 min				1	E	2h
		UE 53 : Culture scientifique	3													
		EC 1 : Climatologie, biodiversité, écosystèmes			0,5	EvC	100	2	O	20 min	1	A ¹		1	O	20 min
	C	EC 2 : Guidages et risques			0,5	EvC	100	2	A ¹ +O	O : 20 min	2	A ¹ +O	O : 20 min	1	A ¹	
		UE 54 : Patrimoines naturels et paysages	3													
		EC : Patrimoines naturels et paysages			1	EvC	100	2	O	15 mn	1	A ¹		1	O	15 mn
		UE 55 : Photographie et iconographie	3													
		EC 1 : Photographie			0,5	EvC	100	2	A ¹		1	E	1h	1	E	1h
		EC 2 : Iconographie			0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	E	2h	1	E	2h

		UE 56 : Anglais	3												
5	D	EC 1 : Anglais de spécialité		0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	0	20 min	1	0	20 min
		EC 2 : Visites en anglais		0,5	EvC	100	2	O	2* 20 min	1	0	20 min	1	0	20 min
	D	UE 57 : LVB (au choix)	3												
		EC 1 : Allemand de spécialité		0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	0	20 min	1	0	20 min
		EC 2 : Visites en allemand		0,5	EvC	100	2	O	2* 20 min	1	0	20 min	1	0	20 min
	D	EC 1 : Italien de spécialité		0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	0	20 min	1	0	20 min
		EC 2 : Visites en italien		0,5	EvC	100	2	O	2* 20 min	1	0	20 min	1	0	20 min
	D	EC 1 : Espagnol de spécialité		0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	0	20 min	1	0	20 min
		EC 2 : Visites en espagnol		0,5	EvC	100	2	O	2* 20 min	1	0	20 min	1	0	20 min
	E	UE 58 : Techniques de guidage/ mise en situation	6												
		EC : Techniques de guidage/ mise en situation		1	EvC	100	2	O	40 mn	1	0	20 mn	1	0	20 mn
			30												

	UE 60 : Arts, sciences et patrimoines	3												
B	EC 1 : Art médiéval (au choix)	0,5	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	O	15 min	
	EC 1 : Art contemporain (au choix)		EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	O	15 min	
	EC 2 : Histoire des représentations paysagères		0,5	EvC	100	1	O	20 min	1	E	2h	1	E	2h
6	UE 61 : Anglais	3												
	EC 1 : Anglais de spécialité	0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min	
	EC 2 : Visites en anglais		0,5	EvC	100	2	O	2* 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
	UE 62 : LVB (2 EC au choix)	3												
	EC 1 : Allemand de spécialité	0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min	
	EC 2 : Visites en allemand		0,5	EvC	100	2	O	2* 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
	EC 1 : Italien de spécialité	0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min	
	EC 2 : Visites en italien		0,5	EvC	100	2	O	2* 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
	EC 1 : Espagnol de spécialité	0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min	
	EC 2 : Visites en espagnol		0,5	EvC	100	2	O	2* 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
E	UE 63 : Projet tutoré	6												
	EC : Projet tutoré		1	EvC	100	3	A ³		1	A ¹		1	A ¹	
F	UE 64 : Stage	15												
	EC : Stage		1	EvC	100	2	M+S		1	E	2h	1	E	2h
		30												

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

REMARQUES :

S5/S6 Nature de l'épreuve "Autre" : UE 50, 53, 54 et UE 63 (A¹) ; Dossiers universitaires.

S5 Nature de l'épreuve "Autre" : UE 51 (A²) Elaboration de produits web. Dossiers

S6 Nature de l'épreuve "Autre" : UE 63 (A³) ; Préparation et encadrement d'un voyage.

S6 Nature de l'épreuve M : UE 64 ; réalisation d'un rapport de stage. S : évaluation du stage (tuteurs professionnel et enseignant)