UFR LETTRES,
CULTURE ET SCIENCES HUMAINES
Université Clermont Auvergne

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2026-2027

Licence Lettres
+ LAS 3 Lettres Modernes
+ LAS 3 Lettres Classiques

Parcours 1 : Lettres Modernes
Parcours 2 : Lettres Classiques

Conseil de Gestion : avis favorable le 02/07/2026

UNIVERSITÉ Clermont Auvergne

Approuvé par le
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire
du 8 septembre 2026

Délibération complète sur le site institutionnel de l'UCA :

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsables Pédagogiques de la mention : Franck LEBAS et Annick STOEHR MONJOU

Parcours, Niveau …	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres modernes - LAS 3	Frank LEBAS	Franck.LEBAS@uca.fr
Lettres classiques - LAS 3	Annick STOEHR MONJOU	Annick.STOEHR-MONJOU@uca.fr

Contact en scolarité : lettresclassiques.lcsh@uca.fr
lettresmodernes.lcsh@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => épreuve de substitution ou neutralisation à l'EC Absence injustifiée => l'étudiant.e est déclaré.e défaillant.e dès la 1ère absence injustifiée à l'EC

Un appel peut être fait dans le cadre de l'accompagnement des étudiant.e.s à la réussite

Pour les LAS 3, se référer aux Informations générales et aux Règles des examens spécifiques en annexe

Parcours adaptés
Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI Si dans ParcourSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite…) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit. Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.
Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas **de deux absences** injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.

Stages													
Niveau - parcours								**durée minimale**			**calendrier/période**		
N3 parcours LM - UE Préprofessionnalisation : Stage dans les métiers et salons du livre (Littérature de jeunesse et générale)								70h			S6		

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Frédéric CLAMENS-NANNI (Frederic.CLAMENS-NANNI@uca.fr)

Les stages filés peuvent être autorisés sous réserve d'être compatibles avec l'emploi du temps de la formation et de se terminer au plus tard avant la fin du semestre dont dépend l'UE stage

Une fois le minimum atteint, les étudiant.es peuvent faire un nouveau stage s'il est à minima de 154h

MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1 - Parcours Lettres Modernes					
Intitulé des blocs de compensation	**Numéros des UE composant les blocs**	**Crédits attribués aux blocs**	**Bloc compensable**	**Bloc non compensable**	**Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)**
Fondamental	**S1 : UE 10 à 16** **S2 : UE 20 à 26**	45	X		
Ouverture	**S1 : UE 17 à 18** **S2 : UE 27A à 27B**	9	X		
Transversal	**S2 : UE 28 à 29**	6	X		

Niveau 2 - Parcours Lettres Modernes					
Intitulé des blocs de compensation	**Numéros des UE composant les blocs**	**Crédits attribués aux blocs**	**Bloc compensable**	**Bloc non compensable**	**Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)**
Fondamental	**S3 : UE30 à 35** **S4 : UE40 à 45**	36 Si choix pluridisciplinaire - 45 si choix Ouverture	X		
Ouverture	**S3 : UE36 à 38** **S4 : UE 46 à 47**	6	X		
Pluridisciplinaire	**S3 : UE1 à 3** **S4 : UE 1 à 2**	15	X		
Transversal	**S3 : UE 39** **S4 : UE 48 à 49**	9	X		

Niveau 3 - Parcours Lettres Modernes (+LAS 3)					
Intitulé des blocs de compensation	**Numéros des UE composant les blocs**	**Crédits attribués aux blocs**	**Bloc compensable**	**Bloc non compensable**	**Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)**
Fondamental	**S5 : UE 50 à 55** **S6 : UE 60 à 65**	36	X		
Disciplinaire	**S5 : UE 56 à 58** **S6 : 66 à 65**	15	X		
Pluridisciplinaire	**S5 : UE 1 à 3** **S6 : UE 1 à 2**	15	X		
FLE	**S5 : UE 1 à 3** **S6 : UE 1 à 2**	15	X		
Transversal	**S5 : UE 59** **S6 : UE 68 à 69**	9	X		

Fondamental + disciplinaire ou pluridisciplinaire ou FLE + Transversal

Niveau 1 - Parcours Lettres Classiques					
Intitulé des blocs de compensation	**Numéros des UE composant les blocs**	**Crédits attribués aux blocs**	**Bloc compensable**	**Bloc non compensable**	**Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)**
Fondamental	**S1 : UE 10 à 16 S2 : UE 20 à 26**	42	X		
Ouverture	**S1 : UE 17 à 18 S2 : UE 25 à 27**	12	X		
Transversal	**S2 : UE28 à 29**	6	X		

Niveau 2 - Parcours Lettres Classiques					
Intitulé des blocs de compensation	**Numéros des UE composant les blocs**	**Crédits attribués aux blocs**	**Bloc compensable**	**Bloc non compensable**	**Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)**
Fondamental	**S3 : UE 31A à 31B S4 : UE 40 à 45**	36 - 39	X		
Ouverture disciplinaire	**S3 : UE 26 à 34 S4 : UE 47A à 46B**	12	X		
Archéo	**S3 : UE 1 à 3 S4 : UE 4 à 5**	15	X		
Pluridisciplinaire	**S3 : UE 1 à 3 S4 : UE 1 à 2**	15	X		
Histoire	**S3 : UE 26 à 30 S4 : UE 40**	12	X		
Transversal	**S3 : UE 39 S4 : UE 48 à 49**	9	X		

Niveau 3 - Parcours Lettres Classiques (+LAS 3)					
Intitulé des blocs de compensation	**Numéros des UE composant les blocs**	**Crédits attribués aux blocs**	**Bloc compensable**	**Bloc non compensable**	**Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)**
Fondamental	**S5 : UE 50 à 53 S6 : UE 60 à 63**	36	X		
Ouverture	**S5 : UE 50 à 54 S6 : UE 65 à 67**	15	X		
Transversal	**S6 : UE 69 à UE Libre**	9	X		

NIVEAU 1 Licence LETTRES - Parcours Lettres Modernes

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **48** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examen			2nde chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	FONDAMENTAL	**UE 10 HISTOIRE LITTERAIRE 1 (1 UE au choix)**													
		UE 10A : Histoire littéraire 1 : Prog A	**3**												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10B : Histoire littéraire 1 : Prog B	**3**												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10C : Histoire littéraire 1 : Prog C	**3**												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10 : Hist. littéraire : Littérature antique	**3**												
		EC : Hist. littéraire : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	1h30
		UE 11 : Introduction à la linguistique	**3**												
		EC : Introduction à la linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 12 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix):	**3**												
		EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
1	FONDAMENTAL	**UE 13 LITTÉRATURE COMPAREE S1 (1 UE au choix)**													
		UE 13A : Littérature comparée : Progr A	**3**												
		EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h
		UE 13B : Littérature comparée : Progr B	**3**												
		EC : Litt. comparée: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h
		UE 13C : Littérature comparée : Progr C	**3**												
		EC : Litt. comparée: Programme C		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h
		UE 14 LITTÉRATURE FRANCAISE S1 (1 UE au choix)													
		UE 14A : Litt française S1 : Progr A	**6**												
		EC : Litt. Française: Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 14B : Litt française S1 : Progr B	**6**												

1	FONDAMENTAL	EC : Litt. Française: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 14B : Litt française S1 : Progr C	**6**												
		EC : Litt. Française: Programme C		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 15 : Repères Spatio-Historiques et Culturels 1	**3**												
		EC : Repères Spatio-Historiques et Culturels 1		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 16 : Littérature : accompagnement méthodologique (dissertation, commentaire)	**3**												
		EC : Littérature : accomp. Méthodo. (dissertation, commentaire)		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
	OUVERTURE	**LETTRES RENFORCEMENT**													
		UE 17 : Normes de l'écrit, analyse de textes et reformulation	**3**												
		EC : Normes de l'écrit, analyse de textes et reformulation		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 18 : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 1	**3**												
		EC : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 1		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
1	OUVERTURE	**PHILOSOPHIE (2 UE au choix)**													
		UE 11 : Philosophie morale et politique 1	**3**												
		EC : Philosophie morale et politique 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 12 : Histoire de la philosophie contemporaine 1	**3**												
		EC : Histoire de la philosophie contemporaine 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 13 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 1	**3**												
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	URE	**METIERS DU LIVRE**													
		UE 12 : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre	**3**												
		EC : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre		1	EvC		2	A E	1h	1	E	1h	1	A	
		UE 13 : Médiation du livre et de la culture	**3**												
		EC : Médiation du livre et de la culture		1	EvT		1	A		1	A		1	A	

1	OUVERT	**SCIENCES DU LANGAGE (2 UE au choix)**												
		UE 11 : Langue et société 1	**3**											
		EC : Langue et société 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 12 : Théories de la communication	**3**											
		EC : Théories de la communication		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 13 : Exercices d'analyse linguistique 1	**3**											
		EC : Exercices d'analyse linguistique 1		1	EvC		2	E	1H	1	E	2H	1	E	2H
			30											
2	FONDAMENTAL	**UE 20 HISTOIRE LITTERAIRE 2 (1 UE au choix)**												
		UE 20A : Histoire littéraire 2 : Progr A	**3**											
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 20B : Histoire littéraire 2 : Progr B	**3**											
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 20C : Histoire littéraire 2 : Progr C	**3**											
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 21 LITTÉRATURE FRANCAISE 2 (1 UE au choix)												
		UE 21A : Litt. Française 2 : Progr A	**3**											
		EC : Litt. française: Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 21B : Litt. Française 2 : Progr B	**3**											
		EC : Litt. française: Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 22 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix):	**3**											
		EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
2	FONDAMENTAL	**UE 23 LITTÉRATURE COMPAREE (1 UE au choix) OU UE 20 HISTOIRE LITTERAIRE ANTIQUE**												
		UE 23A : Litt. comparée : Progr A	**3**											
		EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h
		UE 23B : Litt. comparée : Progr B	**3**											
		EC : Litt. comparée: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h
		UE 20 : Hist. littéraire antique S2	**3**											
		EC : Histoire littéraire antique S2-S4		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	1h30
		UE 24 : Linguistique française : Phonétique-Morphologie	**3**											
		EC : Linguistique française: Phonétique-Morphologie		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h

		UE 25A : Repères Spatio-historiques et culturels 2	**3**												
		EC : Repères Spatio-historiques et culturels 2		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
2	FONDAM	**UE 26 : Littérature: accompagnement méthodologique (explications de textes, oral)**	**3**												
		EC : Littérature: accompagnement méthodologique (explications de textes, oral)		1	EvC	100	2	E et O		1	O	30mn	1	O	30mn
	OUVERTURE	**LETTRES RENFORCEMENT**													
		ATELIER D'ECRITURE ou RENFORCEMENT LCA S2 (1 UE au choix)													
		UE 27A : Atelier d'écriture	**3**												
		EC : Atelier d'écriture		1	EvC	100	3	A		1	E	2h	1	E	2h
		UE 27B : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 2	**3**												
		EC : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 2		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		PHILOSOPHIE (1 UE au choix)													
		UE 20 : Histoire de la philosophie moderne 1	**3**												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 21 : Histoire de la philosophie contemporaine 2	**3**												
		EC : Histoire de la philosophie contemporaine 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 22 : Philosophie morale et politique 2	**3**												
		EC : Philosophie morale et politique 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
2	OUVERTURE	**METIERS DU LIVRE**													
		UE 22 : Production éditoriale	**3**												
		EC : Production éditoriale		1	EvC	100	3	A O E	20 mn 1h	1	E	1h	1	E	1h
		SCIENCES DU LANGAGE (1 UE au choix)													
		UE 21 : Syntaxe 1	**3**												
		EC : Syntaxe 1			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 22 : Exercices d'analyse linguistique 2	**3**												
		EC : Exercices d'analyse linguistique 2		1	EvC	100	2	E	1H	1	E	2H	1	E	2H

		RéoPass													
		UE RéoPass	**3**												
		EC RéoPass		1	EvC	100	2	A** + O		1	O	20 min	1	O	20 min
2	TRANSVERSAL	**UE 29 : Langue vivante (1 EC au choix):**	**3**												
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		EC Anglais													
		EC Espagnol													
		EC Italien													
		EC Polonais													
		EC Portugais													
		EC Russe													
		EC Néerlandais													
		EC Français Langue Étrangère au choix, en plus de la langue vivante, pour les étudiants internationaux (obligatoire en parcours adapté)													
		EC Français Langue étrangère		1	EvC	100	2	E+O		2	E+O		1	O	20 min
		UE 28 : MTU/O2i/MDD	**3**												
		EC 1 : MTU		1	EvT		1	A		1	E	2h	1	E	2h
		EC 2 : O2i		1	EvT		1	A	55 min				1	A	55 min
		EC 3 : Module Responsabilité Sociétale et Environnementale													
			30												

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S2 UE 26 Littérature : accompagnement méthodologique : oraux sans indication de durée

S2 UE 27A Atelier d'écriture : nature de l'épreuve "Autre" : 3 évaluations d'exercices

S2 EC 1 MTU : nature de l'épreuve "Autre" : travail à rendre (dossier : recherche bibliographique, fiches de lecture)

S2 EC 2 O2i : A = QCM en ligne

S2 EC 3 Module Responsabilité Sociétale et Environnementale : Les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe

A** : travail à rendre

UE 28 EC 3 : Module Responsabilité Sociétale et Environnementale: Les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe

NIVEAU 2 - Licence LETTRES - Parcours Lettres Modernes

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **39** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examen			2nde chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	FONDAMENTAL	**HISTOIRE LITTERAIRE 3 (1 UE au choix) :**													
		UE 30A : Hist. littéraire 3 : Progr A	**3**												
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 30B : Hist. littéraire 3 : Progr B	**3**												
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTERATURES LM S3 (1 UE au choix) :													
		UE 31A : Litt. française : Progr A	**3**												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 31B : Litt. française : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 31C : Littérature de jeunesse	**3**												
		EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 30 : Littérature antique	**3**												
		EC : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	1h30
		UE 32 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix) :	**3**												
		EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min
		EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
	TAL	**LINGUISTIQUE FRANCAISE (1 UE au choix) :**													
		UE 33A : Syntaxe descriptive	**3**												
		EC : Analyse distributionnelle		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 33B : Syntaxe analytique	**3**												
		EC : Analyse des constituants		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h

3	FONDAMENT	**ETUDES MEDIEVALES S3 (1 UE au choix) :**													
		UE 34A : Etude de la langue	**3**												
		EC : Etude de la langue		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	1h
		UE 34B : Analyse formes et styles	**3**												
		EC : Analyse des formes et des styles		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	1h
		LITTÉRATURE COMPAREE S3 (1 UE au choix) :													
		UE 35 Litt. comparée	**3**												
		EC : Litt. comparée		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn
	OUVERTURE	**LETTRES COMPLEMENTS**													
		UE 36 : Linguistique française	**3**												
		EC : Grammaire et linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTÉRATURE FRANCAISE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
		UE 37A : Litt. Franç. orient. concours	**3**												
		EC : Orientation concours		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 37B : LCN	**3**												
		EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		ET HISTOIRE DE LA LANGUE													
		UE 38 : Histoire de la langue	**3**												
		EC : Histoire de la langue		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
3	OUVERTURE	**PHILOSOPHIE**													
		UE 36 : Linguistique française	**3**												
		EC : Grammaire et linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTÉRATURE FRANCAISE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
		UE 37A : Litt. Franç. orient. concours	**3**												
		EC : Orientation concours		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 37B : LCN	**3**												
		EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		ET PHILOSOPHIE (1 UE au choix)													
3	ERTURE	**UE 30 : Métaphysique 2**	**3**												
		EC : Métaphysique 2		1	EvT		1	E	4H	1	E	4H	1	E	4H
		UE 31 : Epistémologie 1	**3**												
		EC : Epistémologie 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 32 : Histoire de la philosophie moderne 2	**3**												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		METIERS DU LIVRE													
		UE 36 : Linguistique française	**3**												

	OUV	EC : Grammaire et linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTÉRATURE FRANCAISE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
		UE 37A : Litt. Franç. orient. concours	**3**												
		EC : Orientation concours		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 37B : LCN	**3**												
		EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		ET METIERS DU LIVRE													
		UE 32 : Maisons d'édition	**3**												
		EC : Maisons d'édition		1	EvC	100	3	A		1	A		1	A	
3	OUVERTURE	**SCIENCES DU LANGAGE**													
		UE 36 : Linguistique française	**3**												
		EC : Grammaire et linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTÉRATURE FRANCAISE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
		UE 37A : Litt. Franç. orient. concours	**3**												
		EC : Orientation concours		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 37B : LCN	**3**												
		EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		ET SCIENCES DU LANGAGE (1 UE au choix)													
		UE 32 : Syntaxe 2	**3**												
		EC : Syntaxe 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 33 : Psycholinguistique	**3**												
		EC : Psycholinguistique		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	PLURIDISCIPLINAIRES	**LETTRES-ADMINISTRATION S3**													
		UE 1 : Droit constitutionnel	**3**												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	**3**												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
3		**UE 3 : Histoire du monde**	**3**												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		LETTRES-SCIENCES S3													
		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	**3**												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	**3**												
		EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn

		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	**3**												
		EC : Sciences physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
3	TRANSVERSAL	**UE 39 : Langue vivante (1 EC au choix)**	**3**												
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		EC Anglais													
		EC Espagnol													
		EC Italien													
		EC Néerlandais													
		EC Polonais													
		EC Portugais													
		EC Russe													
		EC Français Langue Étrangère au choix, en plus de la langue vivante, pour les étudiants internationaux													
		EC Français Langue étrangère		1	EvC	100	2	E+O		2	E+O		1	O	20 min
			30												
4	FONDAMENTAL	**LITTERATURES S4 (1 UE au choix) :**													
		UE 40A : Litt. française : Progr A	**3**												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 40B : Litt. française : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 40C : Littérature de jeunesse	**3**												
		EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
		UE 40 : Littérature antique	**3**												
		EC : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	1h30
		UE 41 : LCA S4 (1 EC au choix) :	**3**												
		EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min
		EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		LITTÉRATURE COMPARÉE S4 (1 UE au choix) :													
		UE 42 : Litt. comparée	**3**												

4	FONDAMENTAL	EC : Litt. Comparée		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	15-30mn
		UE 43 : Stylistique	**3**												
		EC : Stylistique		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		ETUDES MEDIEVALES S4 (1 UE au choix) :													
		UE 44A : Etude de la langue	**3**												
		EC : Etudes de la langue		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 44B : Analyse formes et styles	**3**												
		EC : Analyse des formes et des styles		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		PREPROFESSIONNALISATION S4 (1 UE au choix) :													
		UE 44 : Antiquité grand public	**3**												
		EC : Antiquité grand public		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn
		UE 45 : Rencontres littéraires	**3**												
		EC : Rencontres littéraires		1	EvT		1	A		1	M		1	O	30mn
		UE : Prépro 2nd degré - Métiers de professeur des collèges et lycées S4	**3**												
		EC : Prépro 2nd degré S4		Voir MCCC INSPE											
4		**LETTRES COMPLEMENTS**													
		METHODES DE CRITIQUE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
		UE 46A : Méthodes critique littéraire	**3**												
		EC : Méthodes de critique littéraire		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
		UE 46B : LCN S4	**3**												
		EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		ET OUVERTURE (1 UE au choix) :													
		UE 47A : Initiation à la rhétorique	**3**												
		EC : Initiation à la rhétorique		1	EvC	100	2	E/A	1h30	1	E	1h30	1	O	15mn
		UE 47B : Origine et diversité des langues	**3**												
		EC : Origine et diversité des langues		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		METIERS DU LIVRE													
		METHODES DE CRITIQUE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
		UE 46A : Méthodes critique littéraire	**3**												
		EC : Méthodes de critique littéraire		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
		UE 46B : LCN S4	**3**												
		EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		ET METIERS DU LIVRE													
		UE 43: Histoire du livre et des pratiques de lecture	**3**												
		EC : Histoire du livre et des pratiques de lecture		1	EvC	100	3	O et A et E	O:15min/2H	1	E	2H	1	E	2H

4	OUVERTURE	**PHILOSOPHIE**													
		METHODES DE CRITIQUE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
		UE 46A : Méthodes critique littéraire	**3**												
		EC : Méthodes de critique littéraire		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
		UE 46B : LCN S4	**3**												
		EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		ET PHILOSOPHIE (1 UE au choix)													
		UE 40 : Philosophie morale et politique 3	**3**												
		EC : Philosophie morale et politique 3		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE41 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 3	**3**												
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 3		1	EvC	100	2	E		1	A		1	E	2H
4		**SCIENCES DU LANGAGE**													
		METHODES DE CRITIQUE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
		UE 46A : Méthodes critique littéraire	**3**												
		EC : Méthodes de critique littéraire		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
		UE 46B : LCN S4	**3**												
		EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		ET SCIENCES DU LANGAGE (1 UE au choix)													
		UE 8 : Lexicologie 2 : sémantique lexicale	**3**												
		EC : Lexicologie 2 : sémantique lexicale			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 9: Courants phonologiques et corpus	**3**												
		EC : Courants phonologiques et corpus		1	EvT+EvC	50/50	3	E	EvT2h/EvC1h	1	E	2H	1	O	20min
	PLURIDISC	**LETTRES - ADMINISTRATION S4**													
		UE 1 : Géopolitique	**3**												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	**3**												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15min
		LETTRES - SCIENCES S4													
		UE 1 : Français	**3**												
		EC : Français		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	**3**												

		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
4	TRANSVERSAL	**PROJET PROFESSIONNEL PERSONNEL (1 UE au choix)**													
		UE 48A : Occitan	**3**												
		EC : Occitan		1	EvC	100	3	E+O	E :1h E: 1h30	1	E	2h	1	O	20mn
		UE 48B : Atelier Pratiques Théatrales	**3**												
		EC : Atelier Pratiques Théâtrales		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn
		OU 1 UE à choisir parmi les PPP proposés par l'UFR ou le SUC													
		UE 49 : Langue vivante	**3**												
		Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		Anglais													
		Espagnol													
		Italien													
		Néerlandais													
		Polonais													
		Portugais													
		Russe													
		EC Français Langue Étrangère au choix, en plus de la langue vivante, pour les étudiants internationaux													
		EC Français Langue étrangère		1	EvC	100	2	E+O		2	E+O		1	O	20 min
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S4 UE41 LCA Grec niveau 3 nature de l'épreuve "Autre": exposé

S4 UE 45 Rencontres littéraires : nature de l'épreuve "Autre" : Préparation des rencontres

La validation du Module Responsabilité Sociétale et Environnementale est obligatoire en N2, à l'exception des étudiants qui l'ont validé en N1 à l'UCA ; les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe

UE47 A Initiation à la rhétorique: Autre: travail écrit à rendre

NIVEAU 3 Licence LETTRES - Parcours Lettres Modernes (+ LAS 3)

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **30** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2nde chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
5	FONDAMENTAL	**HISTOIRE LITTERAIRE : LES GENRES DE L'ESSAI (1 UE au choix)**													
		UE 50A : Hist. littéraire : Progr A	**3**												
		EC : Histoire litt. : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 50B : Hist. littéraire : Progr B	**3**												
		EC : Histoire litt. : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTÉRATURE FRANCAISE (1 UE au choix)													
		UE 51A : Litt. française : Progr A	**3**												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 51B : Litt. française : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 52 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix) :	**3**												
		EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min
		EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		LINGUISTIQUE FRANCAISE (1 UE au choix)													
		UE 53A : Langue française : préparation concours	**3**												
		EC : Langue française : préparation concours		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 53B : Langue écrite, langue parlée	**3**												
		EC : Langue écrite, langue parlée		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn

5	FONDAMENTAL	**LITTERATURE COMPAREE (1 UE au choix)**													
		UE 54A : Litt. comparée : Progr A	**3**												
		EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn
		UE 54B : Litt. comparée : Progr B	**3**												
		EC : Litt. Comparée : Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn
		LINGUISTIQUE MEDIEVALE (1 UE au choix)													
		UE 55A : Critique textuelle	**3**												
		EC : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
		UE 55B : Orientation concours	**3**												
		EC : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
	DISCIPLINAIRE	**UE 56 : Stylistique**	**3**												
		EC : Stylistique		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		LITTERATURE FRANCAISE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix)													
		UE 57A : Litt. Françaises/Francoph	**3**												
		EC : Litt. françaises/francophones		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
		UE 57B : LCN S5	**3**												
		EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E et A	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		LITTERATURE ET ARTS ou LITTÉRATURE DE JEUNESSE (1 UE au choix)													
		UE 58A : Littérature comparée : Littérature et arts	**3**												
		EC : Littérature et arts		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn
		UE 58B : Littérature de jeunesse	**3**												
		EC : Littérature de jeunesse		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn
	PLURI	**LETTRES-ADMINISTRATION S5**													
		UE 1 : Libertés publiques	**3**												
		EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Droit de la décentralisation	**3**												
		EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 3 : Droit de l'union Européenne	**3**												
		EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		LETTRES-SCIENCES S5													
		UE 1 : Français	**3**												
		EC : Français		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	**3**												
		EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		UE 3 : Mathématiques	**3**												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30

5	FLE	**FRANCAIS LANGUES ETRANGERES S5**													
		UE 1: FLE,Phonétique et phonologie du français	**3**												
		EC : FLE Phonétique et phonologie du français		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 2: FLE,Morphosyntaxe du français	**3**												
		EC : Morphosyntaxe du français		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 3: FLE,Introduction à la didactique des langues	**3**												
		EC : Introduction à la didactique des langues		1	EvT		2	A		1	A		1	A	
	TRANSVERSAL	**UE 59 : Langue vivante**	**3**												
		Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		Anglais													
		Espagnol													
		Italien													
		Néerlandais													
		Polonais													
		Portugais													
		Russe													
		EC Français Langue Étrangère au choix, en plus de la langue vivante, pour les étudiants internationaux													
		EC Français Langue étrangère		1	EvC	100	2	E+O		2	E+O		1	O	20 min
			30												
		LITTÉRATURE FRANCAISE (1 UE au choix)													
		UE 60A : Litt. française S6 : Progr A	**3**												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 60B : Litt. française S6 : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		LINGUISTIQUE FRANCAISE ou LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITE S6 (1 UE au choix)													
		UE 61A : Introduction à la pragmatique	**3**												
		EC : Introduction à la pragmatique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h

6	FONDAMENTAL	**UE 61B : LCA S6**	**3**												
		EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min
		EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		LINGUISTIQUE MEDIEVALE S6 (1 UE au choix)													
		UE 62A : Critique textuelle	**3**												
		EC : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
		UE 62B : Orientation concours	**3**												
		EC : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
		LITTÉRATURE COMPAREE S6 (1 UE au choix)													
		UE 63 : Litt. comparée	**3**												
		EC : Litt. Comparée		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	15-30mn
		UE 64 : Linguistique française : Lexicologie CM + 1 TD au choix :	**3**												
		EC 1 : Lexicologie CM +TD		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 : Lexicologie CM + TD		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		LITTÉRATURE FRANCAISE 1 S6 (1 UE au choix)													
		UE 65A : Litt. française 1 : Progr A	**3**												
		EC : Litt. française 1 : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 65B : Litt. française 1 : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française 1 : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
6	PLINAIRE	**LITTÉRATURE 2 S6 (1 UE au choix)**													
		UE 66A : Textes fondateurs	**3**												
		EC : Textes fondateurs		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
		UE 66B :Littérature et arts	**3**												
		EC :Littérature et arts		1	EvC		2	E	2h	1	E	2h	1	O	20mn
		PREPROFESSIONNALISATION S6 (1 UE au choix)													
		UE 67A : Evénements littéraires et culturels	**3**												
		EC : Evénements littéraires et culturels		1	EvT		1	A		1	M		1	O	30mn

	DISCI	**UE 67B : Stage métiers et salons du livre (littérature de jeunesse et générale)**	**3**												
		EC : Stage métiers et salons du livre (littérature de jeunesse et générale)		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn
6	PLURIDISCIPL	**UE 65 : Antiquité grand public**	**3**												
		EC : Antiquité grand public		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn
		LETTRES-ADMINISTRATION S6													
		UE 1 : Droit administratif	**3**												
		EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 2 : Histoire de l'administration	**3**												
		EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		LETTRES-SCIENCES S6													
		UE 1 : Français	**3**												
		EC : Français		1	EvC	100	2	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	**3**												
		EC : Mathématiques		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h00	1	E	1h30
	FLE	**FRANCAIS LANGUES ETRANGERES (S6)**													
		UE 1: Problèmes pédagogiques et culturels du FLE	**3**												
		EC : Problèmes pédagogiques et culturels du FLE			EvT		2	A		1	A		1	A	
		UE 2: Réflexion sur l'apprentissage d'une langue nouvelle	**3**												
		EC : Réflexion sur l'apprentissage d'une langue nouvelle			EvT		2	E+A	1H	2	A+O		2	A+O	
		UE 68 : UE Libre	**3**												
		EC : UE Libre	Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres												

6	TRANSVERSAL	**UE 69 : Langue vivante (1 EC au choix)**	**3**												
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		EC Anglais													
		EC Espagnol													
		EC Italien													
		EC Néerlandais													
		EC Polonais													
		EC Portugais													
		EC Russe													
		EC Français Langue Étrangère au choix, en plus de la langue vivante, pour les étudiants internationaux													
		EC Français Langue étrangère		1	EvC	100	2	E+O		2	E+O		1	O	20 min
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 55A et 55B Linguistique médiévale (Orientation concours et Critique textuelle) : nature de l'épreuve "Autre" : devoir maison à rendre

S6 UE 64 Lexicologie : nature de l'épreuve "Autre" : travail individuel à rendre

S6 UE61B LCA Grec niveau 3 nature de l'épreuve "Autre": exposé

UE 62A et 62B Linguistique médiévale (Orientation concours et Critique textuelle) : nature de l'épreuve "Autre" : devoir maison à rendre

La validation du Module Responsabilité Sociétale et Environnementale est obligatoire en N2, à l'exception des étudiants qui l'ont validé en N1 ou N2 à l'UCA ; les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe

NIVEAU 1 LETTRES - Parcours LETTRES CLASSIQUES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 30-42 selon les choix

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2nde chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	FONDAMENTAL	**UE 10 : Histoire littéraire antique**	**3**												
		EC : Histoire littéraire antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	1h30
		UE 11 : Introduction à la linguistique	**3**												
		EC : Introduction à la linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 12 : Langues et cultures de l'Antiquité: Latin	**3**												
		EC : Latin méthodologie		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn		E	1h	1	E	1h
		ET 1 EC au choix													
		EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 13 : Langues et cultures de l'Antiquité : Grec	**3**												
		EC : Grec méthodologie		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn	1	E	1h	1	O	15mn
		ET 1 EC au choix													
		EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		Littérature française (1 UE au choix)													
		UE 14A : Litt. Française : Prog A	**3**												
		EC : Litt. française : Progr A		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 14B : Litt. française : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française : Progr B		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 14C : Litt. française : Progr C	**3**												
		EC : Litt. française : Progr C		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		Histoire litteraire 1 (1 UE au choix)													
		UE 10A : Hist. littéraire 1 : Progr A	**3**												
		EC : Hist. littéraire 1 : Progr A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10B : Hist. littéraire 1 : Progr B	**3**												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10C : Hist. littéraire 1 : Progr C	**3**												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 15 : Repères spatio-historiques et culturels 1	**3**												
		EC : Repères spatio-historiques et culturels 1		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h

		UE 16 : Littérature : accomp. méthodologique (dissertation, commentaire)	**3**												
		EC : Littérature : accomp. méthodologique (dissertation, commentaire)		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		LETTRES RENFORCEMENT													
		UE 17 : Normes de l'écrit, analyse de textes et reformulation	**3**												
		EC : Normes de l'écrit, analyse de textes et reformulation		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 18 : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité	**3**												
		EC : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 1		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		LETTRES MODERNES													
		Littérature française (1 UE au choix, différente de celle choisie dans le bloc fondamental)													
		UE 14A : Litt française S1 : Progr A	**6**												
		EC : Litt. Française: Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 14B : Litt. française : Progr B	**6**												
		EC : Litt. française : Progr B		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 14C : Litt. française : Progr C	**6**												
		EC : Litt. française : Progr C		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		METIERS DU LIVRE													
		UE 12 : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre	**3**												
		EC : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre		1	EvC	100	2	A E	1h	1	E	1h	1	A	
		UE 13 : Médiation du livre et de la culture	**3**												
		EC : Médiation du livre et de la culture		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		PHILOSOPHIE (2 UE au choix)													
		UE 11 : Philosophie morale et politique 1	**3**												
		EC : Philosophie morale et politique 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 12 : Histoire de la philosophie contemporaine 1	**3**												
1	OUVERTURE	EC : Histoire de la philosophie contemporaine 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 13 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 1	**3**												

	OU	EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		SCIENCES DU LANGAGE (2 UE au choix)													
		UE 11: Langue et société 1	**3**												
		EC : Langue et société 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 12 : Théories de la communication	**3**												
		EC : Théories de la communication		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 13 : Exercices d'analyse linguistique 1	**3**												
		EC : Exercices d'analyse linguistique 1		1	EvC	100	2	E	1H	1	E	2H	1	E	2H
1		**HISTOIRE : 1 UE au choix en histoire ancienne ou en histoire contemporaine**													
		HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)													
		UE 10 Histoire ancienne 1	**6**												
		EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E et O		1	O	15/20 min			
		UE 10 Histoire ancienne 2	**6**												
		EC 1 Histoire ancienne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E et O		1	O	15/20 min			
		HISTOIRE CONTEMPORAINE 1 (1 UE au choix)													
		UE 11 : Histoire contemporaine 1	**6**												
		EC 1 : Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h
		EC 2 : Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn			
		UE 11 : Histoire contemporaine 2	**6**												
		EC 1 : Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h
		EC 2 : Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn			
		HISTOIRE DE L'ART													
		UE 10 : Histoire de l'art antique	**6**												
		EC 1 : CM Histoire de l'art antique		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art antique		0,5	EvC	100	2	E et O	1h/20mn				1	E	3 h
			30												

2	FONDAMENTAL	**Histoire littéraire 2 (1 UE au choix)**													
		UE 20A : Histoire littéraire 2 : Progr A	**3**												
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 20B : Histoire littéraire 2 : Progr B	**3**												
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 20C : Histoire littéraire 2 : Progr C	**3**												
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 20 : Littérature antique	**3**												
		EC : Littérature antique		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	1h30
		Au choix : UE 21 + UE22 ou UE 21 + UE REOPASS ou UE 22 + UE REOPASS													
		UE 21 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Latin	**3**												
		EC : Latin méthodologie		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn	1	E	1h	1	E	1h
		ET 1 EC au choix													
		EC : Latin 1 (débutant)		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 22 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Grec	**3**												
		EC : Grec méthodologie		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn	1	E	1h	1	O	15mn
		ET 1 EC au choix													
		EC : Grec 1 (débutant)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		UE REOPASS	**3**												
		EC : RéoPass		1	EvC	100	2	A**+O	20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
		Littérature française (1 UE au choix)													
		UE 21A : Litt. française : Progr A	**3**												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 21B : Litt. française : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 26 : Littérature : accompagnement méthodologique (dissertation, commentaire)	**3**												
		EC : Littérature : accompagnement méthodologique (dissertation, commentaire)		1	EvC	100	2	E et O		1	O	30mn	1	O	

2	OUVERTURE	**LETTRES RENFORCEMENT**													
		UE 25 : Repères spatio-historiques et culturels 2	**3**												
		EC : Repères spatio-historiques et culturels 2		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		Atelier d'écriture ou Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 2 (1 UE au choix)													
		UE 27A : Atelier d'écriture	**3**												
		EC : Atelier d'écriture		1	EvC	100	3	A		1	E	2h	1	E	2h
		UE 27B : Renforcement Langues et cultures de l'Antiquité 2	**3**												
		EC : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 2		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		SCIENCES DU LANGAGE													
		UE 21 : Syntaxe 1	**3**												
		EC : Syntaxe 1			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 22 : Exercices d'analyse linguistique 2	**3**												
		EC : Exercices d'analyse linguistique 2		1	EvC	100	2	E	1H	1	E	2H	1	E	2H
		PHILOSOPHIE (2 UE au choix)													
		UE 20 : Histoire de la philosophie moderne 1	**3**												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 21 : Histoire de la philosophie contemporaine 2	**3**												
		EC : Histoire de la philosophie contemporaine 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 22 : Philosophie morale et politique 2	**3**												
		EC : Philosophie morale et politique 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		METIERS DU LIVRE													
		UE 22 : Production éditoriale	**3**												
		EC : Production éditoriale		1	EvC	100	3	A		1	E	1h	1	E	1h
		UE 23 : BD et manga	**3**												
		EC : BD et manga		1	EvC	100	2	E+A	E = 1h	1	E	1h	1	E	1h
		HISTOIRE (1 UE au choix)													
		UE 20 Histoire médiévale 1	**6**												
		EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			

2		**UE 20 Histoire médiévale 2**	**6**											
		EC 1 Histoire médiévale 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		HISTOIRE DE L'ART													
		UE 20 : Histoire de l'art moderne	**6**											
		EC 1 : CM Histoire de l'art moderne		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art moderne		0,5	EvC	100	2	E et O	1h/20mn				1	E	3 h
	TRANSVERSAL	**UE 29 : Langue vivante (1 au choix)**	**3**											
		Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)										
		Anglais												
		Espagnol												
		Italien												
		Néerlandais												
		Polonais												
		Portugais												
		Russe												
		EC Français Langue Étrangère au choix, en plus de la langue vivante, pour les étudiants internationaux (obligatoire en parcours adapté)												
		EC Français Langue étrangère		1	EvC	100	2	E+O		2	E+O		1	O	20 min
		UE 28 : MTU/O2i/MDD	**3**											
		EC 1 : MTU		1	EvT		1	A		1	E	2h	1	E	2h
		EC 2 : O2i		1	EvT		1	A	55 min				1	A	55 min
		EC 3 : Module Responsabilité Sociétale													
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S2 UE 26 Littérature : accompagnement méthodologique : oraux sans indication de durée

S2 UE 27A Atelier d'écriture : nature de l'épreuve "Autre" : 3 évaluations d'exercices

S2 UE MTU : nature de l'épreuve "Autre" : travail à rendre (dossier : recherche bibliographique, fiches de lecture)

S2 UE O2i : A = QCM en ligne

S2 UE Réopass : A** : Travail à rendre

UE 28 EC 3 : Module Responsabilité Sociétale et Environnementale : Les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe

NIVEAU 2 LETTRES - Parcours LETTRES CLASSIQUES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 24-36 crédits selon parcours

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des			2nde chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	FONDAMENTAL	**HISTOIRE LITTERAIRE 3 (1 UE au choix)**													
		UE 31A : Histoire littéraire 3 : Progr A	**3**												
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 31B : Histoire littéraire 3 : Progr B	**3**												
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 30 : Histoire littéraire antique	**3**												
		EC : Histoire littéraire antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	1h30
		UE 31 : Langues et cultures de l'Antiquité : Latin	**3**												
		EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min
		UE 32 : Langues et cultures de l'Antiquité : Grec (1 EC au choix)	**3**												
		EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 33 : Langues et littératures anciennes (Méthodologie) 1EC au choix	**3**												
		EC : Langues et litt. anciennes (Méthodologie)		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E et O	1h/30mn	2	E et O	1h/30mn
		EC : Blended Intensiv Program (BIP)		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		LITTÉRATURE FRANCAISE (1 UE au choix)													
		UE 31A : Littérature française : Progr A	**3**												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 31B : Littérature française : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 39 : Langue vivante S3 (1 au choix)	**3**												

3	TRANSVERSAL	Allemand Anglais Espagnol Italien Néerlandais Polonais Portugais Russe		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		EC Français Langue Étrangère au choix, en plus de la langue vivante, pour les étudiants internationaux													
		EC Français Langue étrangère		1	EvC	100	2	E+O		2	E+O		1	O	20 min
3	OUVERTURE DISCIPLINAIRE	**LETTRES COMPLEMENTS**													
		UE 26 : Langues anciennes : Auteurs	**3**												
		EC : Langues anciennes : Auteurs		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E/O	1h/30mn	2	0	30mn
		ET 2 UE au choix :													
		LETTRES MODERNES ou HISTOIRE DE L'ART													
		UE 31A : Litt. française : Progr A	**3**												
		EC 31B : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE : Littérature française : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 31C : Littérature de jeunesse	**3**												
		EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 33A : Syntaxe descriptive : Analyse distributionnelle	**3**												
		EC : Syntaxe descriptive : Analyse distributionnelle		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 33B : Syntaxe analytique : Analyse des constituants	**3**												
		EC : Syntaxe analytique : Analyse des constituants		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 35 : Etudes médiévales : Etude de la langue	**3**												

		EC : Etude de la langue		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	1h
		UE 36 : Etudes médiévales : Analyse des formes et des styles	**3**												
		EC : Analyse des formes et des styles		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	1h
		UE 37A : Littérature française (Orientation concours)	**3**												
		EC : Littérature française (Orientation concours)		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 37B : Lettres et Cultures Numériques	**3**												
		EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 38 : Histoire de la langue	**3**												
		EC : Histoire de la langue		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 34 : Histoire de l'art antique	**3**												
		EC : Histoire de l'art antique		1	EvC	100	2	E et A	E : 2 h	2	E et A	2 h	1	E	2 h
		METIERS DU LIVRE + UE 26													
		UE 26 : Langues anciennes : Auteurs	**3**												
		EC : Langues anciennes : Auteurs		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E/O	1h/30mn	2	0	30mn
		ET METIERS DU LIVRE													
		UE 32 : Maisons d'édition	**3**												
		EC : Maisons d'édition		1	EvC	100	3	A		1	A		1	A	
		UE 33 : Librairies	**3**												
		EC : Librairies		1	EvC	100	3	E	1h	1	E	1h30	1	E	1h
		PHILOSOPHIE + UE 26													
		UE 26 : Langues anciennes : Auteurs	**3**												
		EC : Langues anciennes : Auteurs		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E/O	1h/30mn	2	0	30mn
		ET PHILOSOPHIE (2 UE au choix)													
		UE 30 : Métaphysique 2	**3**												
		EC : Métaphysique 2		1	EvT		1	E	4H	1	E	4H	1	E	4H
		UE 31 : Epistémologie 1	**3**												
3	OUVERTURE	EC : Epistémologie 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 32 : Histoire de la philosophie moderne 2	**3**												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		SCIENCES DU LANGAGE + UE 26													
		UE 26 : Langues anciennes : Auteurs	**3**												

		EC : Langues anciennes : Auteurs		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E/O	1h/30mn	2	0	30mn
		SCIENCES DU LANGAGE													
		UE 32 : Syntaxe 2	**3**												
		EC : Syntaxe 2			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 33 : Psycholinguistique	**3**												
		EC : Psycholinguistique		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		HISTOIRE + UE 26													
		UE 26 : Langues anciennes : Auteurs	**3**												
		EC : Langues anciennes : Auteurs		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E/O	1h/30mn	2	0	30mn
		ET HISTOIRE													
		UE 30 Histoire médiévale	**6**												
		EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
3	ARCHEO	**ARCHEOLOGIE**													
		ARC 1 : Méthodes de fouille	**3**												
		EC 1 : CM Méthodes de fouille		1	EvC	100	2	E	2 h	1	E	2 h	1	O	20mn
		ARC 2 : Techniques de fouille	**3**												
		EC 1 : TD Techniques de fouille		1	EvC	100	2	E et O	2h /20mn	1	E	2 h	1	O	20mn
		ARC 3 : Préhistoire	**3**												
		EC 1 : CM Préhistoire		1	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	15mn
	PLURIDISCIPLINAIRE	**LETTRES - ADMINISTRATION S3**													
		UE 1 : Droit constitutionnel	**3**												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	**3**												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	**3**												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		LETTRES - SCIENCES S3													
		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	**3**												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	**3**												
		EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn

		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	**3**											
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
			30												
4	FONDAMENTAL	**UE 40 : Histoire littéraire antique**	**3**											
		EC : Histoire littéraire antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	O	15min
		UE 41 : Langues et cultures de l'Antiquité : Latin	**3**											
		EC : Latin 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	2	E	2h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min
		UE 42 : Langues et cultures de l'Antiquité : Grec (1 EC au choix)	**3**											
		EC : Grec 2 (intermédiaire)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 43 : Langues et littératures anciennes (Méthodologie grecque et latine)	**3**											
		EC : Langues et litt. anciennes (Méthodologie)		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E	1h	2	O	30mn
		LITTÉRATURE FRANCAISE (1 UE au choix)													
		UE 40A : Litt. française : Progr A	**3**											
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30 mn
		UE 40B : Litt. française : Progr A	**3**											
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30 mn
		PREPROFESSIONNALISATION (1 UE au choix)													
		UE 44 : Antiquité grand public	**3**											
		EC : Antiquité grand public		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn
		UE 45 : Rencontres littéraires	**3**											
		EC : Rencontres littéraires		1	EvT		1	A		1	M		1	O	30mn
		UE : Prépro. 2nd degré - Métier Professeur Collèges et Lycées	**3**											

		EC : Prépro. 2nd degré - Métier Professeur Collèges et Lycées S4		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'INSPE											
4	TRANSVERSAL	**UE 49 : Langue vivante (1 EC au choix)**	**3**												
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		EC Anglais													
		EC Espagnol													
		EC Italien													
		EC Néerlandais													
		EC Polonais													
		EC Portugais													
		EC Russe													
		EC Français Langue Étrangère au choix, en plus de la langue vivante, pour les étudiants internationaux													
		EC Français Langue étrangère		1	EvC	100	2	E+O		2	E+O		1	O	20 min
		UE 48 : Projet Professionnel et Personnel (1 au choix)	**3**												
		EC : Occitan		1	EvC		2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		EC :Atelier d'Etudes Pratiques Théâtrales		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn
		OU 1 UE à choisir parmi les PPP proposés par l'UFR ou le SUC													
		LETTRES DISCIPLINAIRE (2 UE au choix)													
		UE 47A : Initiation à la rhétorique	**3**												
		EC : Initiation à la rhétorique		1	EvC	100	2	E/A	1h30	1	E	1h30	1	O	15mn
		UE 40A : Litt. française : Progr A	**3**												
		EC : Litt française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	
		UE 40B : Litt. française : Progr B	**3**												
		EC : Litt française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	
		UE 40C : Littérature de jeunesse	**3**												
		EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
		UE 43 : Stylistique	**3**												
		EC : Stylistique		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 46 : Etudes médiévales : Etude de la langue	**3**												
		EC : Etudes de la langue		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 47 : Etudes médiévales : Analyse des formes et des styles	**3**												
		EC : Analyse des formes et des styles		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 46A : Méthodes de critique littéraire	**3**												
		EC : Méthodes de critique littéraire		1	EvT	100	1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
		UE 46B : Lettres et Cultures Numériques	**3**												

		EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		METIERS DU LIVRE													
		UE 42 : Médiathèques et centres de documentation	**3**												
		EC : Médiathèques et centres de documentation		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 43 : Histoire du livre et des pratiques de lecture	**3**												
		EC : Histoire du livre et des pratiques de lecture		1	EvC	100	3	O et A et E	O: 15 mn 2h	1	E	2h	1	E	2h
		PHILOSOPHIE (2 UE au choix)													
	OUVERTURE DISCIPLINAIRE	**UE 40 : Philosophie morale et politique 3**	**3**												
		EC : Philosophie morale et politique 3		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE41 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 3	**3**												
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 3		1	EvC	100	2	E		1	A		1	E	2H
		UE 42 : Histoire de la philosophie moderne 3	**3**												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 3		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		SCIENCES DU LANGAGE													
		UE 41 : Lexicologie 2 : sémantique lexicale	**3**												
		EC : Lexicologie 2 : sémantique lexicale		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 42 : Courants phonologiques et corpus	**3**												
4		EC : Courants phonologiques et corpus		1	EvT+EvC	50/50	3	E	EvT2h/EvC1h	1	E	2H	1	O	20min
		ARCHEOLOGIE													
		ARC 4 : Archéologie urbaine	**3**												
		EC : CM Archéologie urbaine		1	EvT	100	1	E	2	1	E	2	1	O	15 min
		ARC 5 : Archéomatériaux	**3**												
		EC : CM Archéomatériaux		1	EvT	100	1	0	15 mn	1	O	15mn	1	O	15mn
		HISTOIRE													
		UE 40 Histoire ancienne	**6**												
		EC 1: Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h

EC 2 : Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min	1	E	4h
HISTOIRE DE L'ART													
UE 41 : Histoire de l'art antique	**6**												
EC 1 : CM Histoire de l'art antique		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
EC 2 : TD Histoire de l'art antique		0,5	EvC	100	2	E et O	1h/20mn				1	E	3 h
LETTRES - ADMINISTRATION S4													
UE 1 : Géopolitique	**3**												
EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
UE 2 : Histoire politique	**3**												
EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15min
LETTRES - SCIENCES S4													
UE 1 : Français	**3**												
EC : Français		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
UE 2 : Mathématiques	**3**												
EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
	30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S4 UE Rencontres littéraires : nature de l'épreuve "Autre" : Préparation des rencontres

S6 UE42 LCA Grec niveau 3 nature de l'épreuve "Autre": exposé

La validation du Module Responsabilité Sociétale et Environnementale est obligatoire en N2, à l'exception des étudiants qui l'ont validé en N1 à l'UCA ; les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe

UE47 A Initiation à la rhétorique: Autre: travail écrit à rendre

NIVEAU 3 LETTRES - Parcours LETTRES CLASSIQUES (+LAS 3)

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 21-33 crédits selon parcours

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		(= coefficients) affectés	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des			2nde chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
5	FONDAMENTAL	**HISTOIRE LITTERAIRE : LES GENRES DE L'ESSAI (1 UE au choix)**													
		UE 50A : Histoire littéraire : Progr A	**3**												
		EC : Histoire litt. : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 50B : Histoire littéraire : Progr B	**3**												
		EC : Histoire litt. : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTÉRATURE FRANCAISE (1 UE au choix)													
		UE 51A : Litt française : Progr A	**3**												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 51B : Litt française : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 50 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Latin	**3**												
		EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min
		UE 51 : Langues et littératures anciennes : Auteurs	**3**												
		EC : Auteur grec		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E/A	2h	1	0	30mn
		EC : Auteur latin		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn	1	E	1h	1	0	30mn
		UE 52 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Grec	**3**												
		EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		INITIATION A LA RECHERCHE (1 UE au choix)													
		UE 3 : L'antiquité latine et sa réception (LC)	**3**												
		EC : L'antiquité latine et sa réception (Lettres classiques)		1	EvT		1	A		1	E ou A	1h	1	E	1h
		UE 53 : Littérature grecque	**3**												
		EC : Littérature grecque		1	EvT		1	A		1	E ou A	1h	1	O	15min

5	TRANSVERSAL	**UE 59 : Langue vivante (1 EC au choix)**	**3**												
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		EC Anglais													
		EC Espagnol													
		EC Italien													
		EC Néerlandais													
		EC Polonais													
		EC Portugais													
		EC Russe													
		EC Français Langue Étrangère en plus de la langue vivante pour les étudiants internationaux													
		EC Français Langue étrangère		1	EvC	100	2	E+O		2	E+O		1	O	20 min
		LETTRES COMPLEMENTS													
		UE 54 : Langues et Littératures Anciennes : Thème et version (au choix Thème et version latin et Grec OU BIP)	**3**												
		EC 1 : Thème et version (latin)		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	1h	1	E	1h
		EC 2 : Thème et version (grec)		1	EvC	100	3	E et A		1	A		1	O	30mn
		EC 3 : Blended Intensiv Program (BIP)		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		ET 2 UE (3 crédits) OU 1 UE (6 crédits) au choix													
		UE 51A : Littérature française : Prog A	**3**												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 51B : Littérature française : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 53A : Langue française : préparation concours	**3**												
		EC : Langue française : préparation concours		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 53B : Langue écrite, langue parlée (éléments de comparaison)	**3**												
		EC : Langue écrite, langue parlée		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 55A : Linguistique médiévale : Critique textuelle	**3**												
		EC : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
		UE 55B : Linguistique médiévale : Orientation concours	**3**												
		EC : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
		UE 56 : Stylistique	**3**												
		EC : Stylistique		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		UE 57A : Litt. françaises / francophones	**3**												
		EC : Litt. françaises / francophones		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn

5	OUVERTURE	**UE 57B : Lettres et Cultures Numériques**	**3**											
		EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E et A	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 58A : Littérature et arts	**3**											
		EC : Littérature et arts		1	EvC		2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn
		UE 58B : Littérature comparée de jeunesse	**3**											
		EC : Littérature de jeunesse		1	EvC		2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn
		Initiation à la recherche (1 UE au choix entre UE 3 Antiquité latine et UE 53 Littérature grecque)													
		UE 3 : L'antiquité latine et sa réception	**3**											
		EC : L'antiquité latine et sa réception		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 53 : Littérature grecque	**3**											
		EC : Littérature grecque		1	EvT		1	A		1	A		1	O	15min
		UE 53 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 4	**3**											
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 4		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H
		UE 50 Histoire ancienne 1	**6**											
		EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h			
		EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min	1	E	4h
		UE 50 : Histoire de l'art antique	**6**											
		EC 1 : CM Histoire de l'art antique		0,5	EvT	50	1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	15 min
		EC 2 : TD Histoire de l'art antique		0,5	EvC	50	2	E et O	1h/30 mn	1	E	4 h	1	O	15 min
		ARCHEOLOGIE													
		ARC 7 : Archéologie spatiale	**3**											
		EC : CM Archéologie spatiale		1	EvC	100	2	E	1 h	2	E	1 h	1	O	20 mn
		ARC 8 : Archéologie rurale	**3**											
		EC : CM Archéologie rurale		1	EvC	100	2	O	45 mn	1	O	20 mn	1	O	20 mn
		ARC 9 : Archéologie médiévale	**3**											
		EC : CM Archéologie médiévale		1	EvT		1	O	20 mn	1	O	20 mn	1	O	20 mn
		LETTRES - ADMINISTRATION													
		UE 1 : Libertés publiques	**3**											
		EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Droit de la décentralisation	**3**											
		EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 3 : Droit de l'union Européenne	**3**											
		EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		LETTRES - SCIENCES													

		UE 1 : Langue française	**3**												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	**3**												
		EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		UE 3 : Mathématiques	**3**												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			30												
6	FONDAMENTAL	**LITTÉRATURE FRANCAISE (1 UE au choix)**													
		UE 60A : Littérature française : Progr A	**3**												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 60B : Littérature française : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 61 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Latin	**3**												
		EC : Latin 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	O	30min
		UE 62 : Langue et littérature latines : Thème et Auteur	**3**												
		EC : Thème latin		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	1h	1	E	1h
		EC : Auteur latin		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn	1	E	1h	1	0	30mn
		UE 63 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Grec	**3**												
		EC : Grec 3 (confirmé)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 64 : Langue et littérature grecques : Thème et Auteur	**3**												
		EC : Thème grec		1	EvC	100	3	E et A	2h	1	A		1	0	30mn
		EC : Auteur grec		1	EvC	100	2	E et O	2h	1	A		1	0	45mn
		CONSOLIDATION LETTRES (1 UE au choix)													
		UE 60A : Litt. française : Progr A	**3**												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 60B : Litt. française : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 66A : Litt. française 1 : Progr A	**3**												
		EC : Litt. française 1 : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 66B : Litt. française 1 : Progr B	**3**												
		EC : Litt. française 1 : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 63A : Linguistique médiévale : Orientation concours	**3**												

		EC : Linguistique médiévale : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
		UE 63B : Linguistique médiévale : Critique textuelle	**3**												
		EC : Linguistique médiévale : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
6	TRANSVERSAL	**UE 69 : Langue vivante (1 EC au choix)**	**3**												
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		EC Anglais													
		EC Espagnol													
		EC Italien													
		EC Néerlandais													
		EC Polonais													
		EC Portugais													
		EC Russe													
		EC Français Langue Étrangère en plus de la langue vivante pour les étudiants internationaux													
		EC Français Langue étrangère		1	EvC	100	2	E+O		2	E+O		1	O	20 min
		UE 68 : UE Libre	**3**												
		EC : UE Libre	: https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres												
		PREPROFESSIONNALISATION (1 UE au choix)													
		UE 65 : Antiquité grand public	**3**												
		EC : Antiquité grand public		1	EvT		1	M		1	M		1	0	30mn
		UE 68A : Evénements littéraires et culturels	**3**												
		EC : Evénements littéraires et culturels		1	EvT		1	A		1	M		1	O	30mn
		UE 67B : Stage métiers et salons du livre (littérature de jeunesse et générale)	**3**												
		EC : Stage métiers et salons du livre (littérature de jeunesse et générale)		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn
		ET 1 UE au choix :													
		HISTOIRE DE L'ART													
		UE 60 : Histoire de l'art antique	**3**												
		EC : CM Histoire de l'art antique		1	EvT	100	1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	15mn
		HISTOIRE													

UE 62 Histoire ancienne	**3**												
EC Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
PHILOSOPHIE													
UE 62 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 5	**3**												
EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 5		1	EvT		1	E	4H	1	E	4H	1	O	1H
LETTRES MODERNES (1 UE au choix)													
UE 60A : Litt. française : Progr A	**3**												
EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 60B : Litt. française : Progr B	**3**												
EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 66A : Litt. française 1 : Progr A	**3**												
EC : Litt. française 1 : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 66B : Litt. française 1 : Progr B	**3**												
EC : Litt. française 1 : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 63A : Linguistique médiévale : Orientation concours	**3**												
EC : Linguistique médiévale : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
UE 63B : Linguistique médiévale : Critique textuelle	**3**												
EC : Linguistqiue médiévale : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
UE 65 : Linguistique française : Lexicologie CM + (1 EC au choix) :	**3**												
EC 1 : Lexicologie CM + Lexicologie TD		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
EC 2 : Lexicologie CM + Lettres et Cultures Numériques TD		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
UE 67A : Textes fondateurs	**3**												
EC : Textes fondateurs		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
UE 66B : Littérature et arts	**3**												
EC :Littérature et arts		1	EvC		2	E	2h	1	E	2h	1	O	20mn
ARCHEOLOGIE													
ARC 10 : PREPROFESSIONNALISATION Métiers de l'archéologie	**3**												
EC : TD Stage de fouille		1	EvC	100	2	M et O	O 30 mn	1	M		1	M	
ARC 11 : PREPROFESSIONNALISATION Métiers de l'archéologie	**3**												
EC : Stage de prospection		1	EvC	100	4	A		4	A		1	O	20 mn

LETTRES - ADMINISTRATION S6													
UE 1 : Droit administratif	**3**												
EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
UE 2 : Histoire de l'administration	**3**												
EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
LETTRES - SCIENCES S6													
UE 1 : Français	**3**												
EC : Français		1	EvC	100	2	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
UE 2 : Mathématiques	**3**												
EC : Mathématiques		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h00	1	E	1h30
	30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S5 UE3 Exposé, dossier ou rédaction analytique de lecture
S5 UE53 Initiation à la recherche : nature de l'épreuve "Autre" : exposé ou dossier ou fiche de lecture
S5 UE 54 Thème et version : nature de l'épreuve "Autre" : exercices écrits
S5 UE 55A et 55B Linguistique médiévale (Orientation concours et Critique textuelle) : nature de l'épreuve "Autre" : devoir maison à rendre
S6 UE63 LCA Grec niveau 3 nature de l'épreuve "Autre": exposé
S6 UE 65 Lexicologie : nature de l'épreuve "Autre" : travail individuel à rendre
S6 UE 65 Antiquité grand public : nature de l'épreuve "Autre" : Dossier à rendre
S6 UE 64 Thème grec : nature de l'épreuve "Autre" : exercices écrits
S6 UE 64 Auteur grec : nature de l'épreuve "Autre" : exercices écrits ou exposé
S6 UE 63A et 63B Linguistique médiévale (Orientation concours et Critique textuelle) : nature de l'épreuve "Autre" : devoir maison à rendre

La validation du Module Responsabilité Sociétale et Environnementale est obligatoire en N2, à l'exception des étudiants qui l'ont validé en N1 ou N2 à l'UCA ; les modalités d'évaluation et de validation sont décrites en annexe

UFR LETTRES,
CULTURE ET SCIENCES HUMAINES
Université Clermont Auvergne

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2026-2027

UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Conseil de Gestion : avis favorable le 02/07/2026

UNIVERSITÉ Clermont Auvergne

Approuvé par le
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire
du 8 septembre 2026

Délibération complète sur le site institutionnel de l'UCA :

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau …	Réferent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	Eric.Valiere@uca.fr

Contact en scolarité : Marie RANCE - Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.Rance@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => épreuve de substitution ou neutralisation à l'EC Absence injustifiée => l'étudiant.e est déclaré.e défaillant.e dès la 1ère absence injustifiée à l'EC

Un appel peut être fait dans le cadre de l'accompagnement des étudiant.e.s à la réussite

UE
LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2nde chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
4		**UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation**	**3**												
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			3												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

UFR LETTRES,
CULTURE ET SCIENCES HUMAINES
Université Clermont Auvergne

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2026-2027

UE PLURIDISCIPLINAIRES

Parcours 1 : Lettres-Administration
Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de Gestion : avis favorable le 02/07/2026

UNIVERSITÉ Clermont Auvergne

Approuvé par le
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire
du 8 septembre 2026

Délibération complète sur le site institutionnel de l'UCA :

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau …	Réferent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	Laurent.LAMOINE@uca.fr
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => épreuve de substitution ou neutralisation à l'EC Absence injustifiée => l'étudiant.e est déclaré.e défaillant.e dès la 1ère absence injustifiée à l'EC

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2nde chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		**UE 1 : Droit constitutionnel**	**3**													
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	**3**													
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	**3**													
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			9													
4		**UE 1 : Géopolitique**	**3**													
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	**3**													
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15min
			6													

5		**UE 1 : Libertés publiques**	**3**											
		EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Droit de la décentralisation	**3**											
		EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 3 : Droit de l'union Européenne	**3**											
		EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			9											
6		**UE 1 : Droit administratif**	**3**											
		EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 2 : Histoire de l'administration	**3**											
		EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
			6											

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2nde chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		**UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation**	**3**													
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	**3**													
		EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	**3**													
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
			9													
4		**UE 1 : Français**	**3**													
		EC : Français		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	**3**													
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			6													

5		**UE 1 : Français**	**3**											
		EC : Français		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	**3**											
		EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		UE 3 : Mathématiques	**3**											
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			9											
6		**UE 1 : Français**	**3**											
		EC : Français		1	EvC	100	2	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	**3**											
		EC : Mathématiques		1	EvC	100	2	E	1h00	1	E	2h00	1	E	1h30
			6											

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

SCLV - SERVICE COMMUN DES LANGUES VIVANTES

UNIVERSITÉ Clermont Auvergne

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES

Année universitaire 2026 - 2027

LANSAD - Langues pour étudiants Spécialistes d'Autres Disciplines

UNIVERSITÉ Clermont Auvergne

Approuvé par le
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire
du 8 septembre 2026

Délibération complète sur le site institutionnel de l'UCA :

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Saulo NEIVA

LANSAD	Réferent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	**LCC/LCSH:** **N1: Jean-Pierre BONNETIER** **N2/N3 : Fabienne DAUVERGNE** **PSSSE:** **N1 Jean-Pierre BONNETIER** **N2/N3 Fabienne DAUVERGNE** **STAPS :** **Morganne SHELFORD** **SCIENCES:** **N1 Stéphanie MICHEL** **N2/N3:** **MASTERS: (Sciences) Elodie CAUMONT //** **(LCSH) Leisha LECOINTRE**	fabienne.dauvergne@uca.fr morganne.shelford@uca.fr stephanie.michel@uca.fr elodie.caumont@uca.fr Jean_Pierre.bonnetier@uca.fr Leisha.lecointre@uca.fr
Autres langues	**Allemand : Mme Priscilla WIND** **Espagnol : M. Julien QUILLET** **Italien : Mme Sonia PORZI** **Néérlandais : M. Imco LANTING** **Portugais : M. Ailton SOBRINHO** **Polonais : M. Piotr ROSOL** **Russe : Olga SHCHETINKOVA**	Allemand: Priscilla.WIND@uca.fr Espagnol: Julien.QUILLET@uca.fr Italien: Sonia.PORZI@uca.fr Néerlandais: Imco.LANTING@uca.fr Polonais: Piotr.ROSOL@uca.fr Portugais: Ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr Russe: Olga.SHCHETINKOVA@uca.fr

Contact en scolarité :
SCIENCES / STAPS / PSSSE N2/N3 - Mme Nelly ARCIS - nelly.arcis@uca.fr
LCC / LCSH / PSSSE N1 et LANSAD Autres Langues - Mme Aurélie BROSSE : aurelie.brosse@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	A partir de la 3ème absence injustifiée, l'étudiant sera considéré comme défaillant et devra obligatoirement passer les épreuves en 2ème chance.
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Un étudiant en retard sera tout de même accepté dans la salle d'examen s'il arrive avec un retard maximal d'un tiers de la durée totale de l'épreuve, dans la limite d'une heure après
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Une absence justifiée donne droit à une épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 1 absence(s) injustifiée(s).
La composante ne distingue pas absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	

LICENCE NIVEAU 1/2/3

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 3 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2nde chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	**UE LANSAD (1 choix selon la Mention)**	**3**												
	LANSAD Autres langues LCC/ LCSH/ IAE/École d'Économie													
	LANSAD Allemand		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
	LANSAD Italien		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	O	10 min
	LANSAD Espagnol		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
	LANSAD Néerlandais		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
	LANSAD Portugais		1	EvC	100%	2	O + E + A		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
	LANSAD Polonais		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
	LANSAD Russe		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
	LANSAD Anglais STAPS													
	N2 S3		1	EvC	100%	2	O + A		2	O + A	15 min	2	O + A	15 min
	N3 S5		1	EvC	100%	2	O + A		2	O + A	15 min	2	O + A	15 min
	LANSAD Anglais SCIENCES													
	N1 S1 LAS		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	45 min/ 5min	2	E + O	45min/ 5min
	N2 S3		1	EvC	100%	2	O + E		2	E + O	45 min/ 10min	1	E	1h
	N3 S5		1	EvC	100%	2	O		2	O	10 min / 10min	1	O	10 min
	LANSAD Anglais LCC/LCSH													
	N2 S3		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h

LANSAD LCC/LCSH EAD													
LANSAD Anglais LCC/ LCSH N2 S3 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
LANSAD Anglais LCC/ LCSH N3 S5 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
LANSAD Allemand EAD		1	EvT		2	E + O	1h/ 15 min				1	E	1h
LANSAD Espagnol EAD		1	EvT		2	E + O	1h/ 15 min				1	O	10 min
LANSAD Portugais EAD		1	EvT		2	E	1h				1	E	1h
LANSAD Anglais PSSSE													
N2 S3		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h
N3 S5		1	EvC	100%	2	E + A		1	E	1h	1	E	1h
LANSAD Anglais PSSSE EAD													
N2 S3 EAD		1	EvT		1	O	15 min				1	O	15 min
N3 S5 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
UE LANSAD (1 choix selon la Mention)	**3**												
LANSAD Autres langues LCC/ LCSH/ IAE/École d'Économie													
LANSAD Allemand		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
LANSAD Italien		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15 min	1	O	10 min
LANSAD Espagnol		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
LANSAD Néerlandais		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 15min	1	O	10 min
LANSAD Portugais		1	EvC		2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
LANSAD Polonais		1	EvC		2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
LANSAD Russe		1	EvC		2	O + E		1	E + O	1h/ 15 min	1	E	1h
LANSAD Anglais STAPS													
N1 S2		1	EvC		3	O + E + A		3	O + E + A	20 min/1h	2	O + E	10 min/1h
N2 S4		1	EvC		2	O + A	20 min	2	O + A	20 min	2	O + A	20 min
N3 S6		1	EvC		2	O + A	20 min	2	O + A	20 min	2	O + A	20 min

	LANSAD Anglais SCIENCES													
	N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 5min	2	E + O	1h + 5min
	N2 S4		1	EvC		2	O + A		1	O	15 min	1	O	15min
	N3 S6		1	EvC		2	O + E		1	O	20 min	1	O	20 min
2	**LANSAD Anglais LCC/LCSH**													
	N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/ 5 min	2	E + O	1h / 5 min
	N2 S4		1	EvC		2	O + A		1	O	15 min	1	O	15 min
	N3 S6		1	EvC		2	O + A		1	O	15 min	1	O	15 min
	LANSAD LCC/LCSH EAD													
	LANSAD Anglais LCC/ LCSH N1 S2 EAD		1	EvT		2	E + O	1h/ 15 min				2	E + O	45 min/ 15 min
	LANSAD Anglais LCC/ LCSH N2 S4 EAD		1	EvT		2	E + A	1h				1	E	1h
	LANSAD Anglais LCC/ LCSH N3 S6 EAD		1	EvT		2	E + A	1h				1	E	1h
	LANSAD Allemand EAD		1	EvT		2	E	1h				1	E	1h
	LANSAD Espagnol EAD		1	EvT		2	E	1h				1	O	10 min
	LANSAD Portugais EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
	LANSAD Anglais PSSSE													
	N1 S2		1	EvC		2	O + E		2	E + O	1h/5min	2	E + O	45min/5min
	N2 S4		1	EvC		2	O + A		1	O	15 min	1	O	15 min
	N3 S6		1	EvC		2	O + A		1	O	15 min	1	O	15 min
	LANSAD Anglais PSSSE EAD													
	N1 S2 EAD		1	EvT		1	M + O	10min				1	M + O	10min
	N2 S4 EAD		1	EvT		1	E	1h				1	E	1h
	N3 S6 EAD		1	EvT		1	O	15min				1	O	15min

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Remarques : Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

A* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

INFORMATIONS GENERALES

LICENCES ACCES SANTE ET LICENCES ACCES READAPTATION

LAS 1 – LAS 2 – LAS 3 – LAR 2 – LAR 3

ASSIDUITE AUX ENSEIGNEMENTS – REGIME SPECIAL D'ÉTUDES – ABSENCES AUX EVALUATIONS

ASSIDUITE AUX ENSEIGNEMENTS

Absences justifiées et injustifiées seront distinguées. Aucun étudiant ne sera déclaré défaillant pour des absences justifiées.

UE SANTE/READAPTATION : la présence est obligatoire en TD et en TP.

UE DISCIPLINAIRES HORS SANTE/READAPTATION : les règles d'assiduité s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence portant les enseignements.

REGIME SPECIAL D'ÉTUDES (RSE)

Aucun aménagement d'examen n'est possible dans les UE Santé/Réadaptation, à l'exception des étudiants en situation de handicap.
Cependant des aménagements d'études sont possibles tels que le choix d'un groupe de travaux dirigés (TD) et de travaux pratiques (TP) pour une meilleure gestion de l'emploi du temps de l'étudiant.

ACCES A LA SALLE D'EXAMEN

UE SANTE/READAPTATION : aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté. Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.

UE DISCIPLINAIRES HORS SANTE/READAPTATION : les règles d'accès à la salle d'examen s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence portant les enseignements.

ABSENCES AUX EVALUATIONS

Pour toute évaluation terminale ou évaluation continue participant à l'accès aux études de santé ou paramédicales, le "Règlement des examens des LAS et LAR" devra être appliqué.

Les évaluations continues

Elles peuvent être annoncées préalablement ou pas.

Absences justifiées et injustifiées seront distinguées.

Une absence justifiée donnera droit à une épreuve de substitution. Une absence à cette épreuve comptera comme un zéro dans la moyenne.

Les justificatifs d'absence devront être communiqués dans les 48 heures suivant la séance d'enseignement. Les certificats médicaux motivant l'absence d'un étudiant à une épreuve d'évaluation continue devront être rédigés par un médecin n'ayant aucun lien familial avec l'étudiant concerné.

Une absence injustifiée à une épreuve d'évaluation continue comptera comme un zéro dans la moyenne. Au-delà de deux absences injustifiées (à partir de la 3ème absence) à des épreuves d'évaluation continue pour l'ensemble des UE au cours d'un semestre, l'étudiant sera considéré comme « Défaillant ».

Les évaluations terminales

Une absence à une épreuve d'évaluation terminale comptera comme un zéro dans la moyenne ce qui permettra tout de même au candidat de concourir à l'accès aux études de santé ou paramédicales s'il remplit les conditions de recevabilité.

REGLEMENT DES EXAMENS DES LICENCES ACCES SANTE ET LICENCES ACCES READAPTATION

LAS 1 – LAS 2 – LAS 3 – LAR 2 – LAR 3

Ce règlement est élaboré pour toutes les épreuves comptant pour l'accès aux études de santé ou paramédicales.

EVALUATIONS DES UE DISCIPLINAIRES DES LAS ET LAR

Les règles d'examen des évaluations terminales ou continues s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence.

EVALUATIONS TERMINALES DES UE SANTE/READAPTATION DES LAS ET LAR

ACCES AUX SALLES ET INSTALLATION DES ETUDIANTS

- Les étudiants devront être présents devant la salle d'examen à l'heure indiquée sur les convocations.

- Les étudiants ne doivent pas pénétrer à l'intérieur de la salle d'examen avant d'y avoir été autorisés.

- Afin de lever toute suspicion de fraude, les étudiants se présentent avec des tenues permettant de contrôler leur identité et de vérifier qu'ils ne dissimulent pas d'oreillette ou de casque osseux. **Les oreilles doivent être strictement dégagées**.

- Les téléphones et autres matériels de stockage ou transmission d'information (montres connectées, lunettes connectées, lunettes correctives connectées…), ou permettant l'accès à internet sont **éteints et déposés dans les sacs**. L'usage de n'importe quelle fonction de ces matériels, y compris d'horloge, est strictement interdit et donne lieu au renseignement d'un procès-verbal de suspicion de fraude. L'heure sera portée à la connaissance des étudiants par une horloge dans la salle ou par la projection de l'heure sur un support mural.

- Avant de s'asseoir à la place qui lui a été attribuée, **l'étudiant pose son sac et ses vêtements à l'endroit indiqué par les surveillants** et se munit du seul matériel de composition expressément autorisé.

- L'étudiant n'a, sur sa table, **ni trousse, ni étui à lunettes, ni téléphone portable**, ni autre document personnel. Seuls sont autorisés le matériel ou les documents précisés par l'auteur du sujet d'examen et dont **la mention doit figurer sur les convocations et sur les sujets distribués**. Si une calculatrice peut être utilisée, mention est faite de la marque ou de la série autorisée sur le sujet. Une vérification sera effectuée avant le début de l'épreuve (ou en amont de l'épreuve et validée par un tampon à l'arrière de la calculatrice).
  L'université ne fournira pas de calculatrice. En prévision d'une panne, l'étudiant pourra apporter deux calculatrices de la ou des marques **autorisées**, mais une seule sera sur la table d'examens (l'autre pourra être déposée aux pieds de l'étudiant).

- La **vérification de l'identité des étudiants** (une pièce d'identité ou, à défaut, la carte d'étudiant*) **est effectuée sur table** :
  *La pièce d'identité avec photo est **OBLIGATOIRE** : sans ce document, **l'étudiant ne pourra pas être autorisé à composer**. En cas de vol, un justificatif de la plainte déposée auprès des services compétents (police ou gendarmerie) sera exigé.

  Une fois installés, les étudiants mettent sur un coin de la table leur pièce d'identité : après avoir vérifié l'identité et la concordance avec le n° de table, **le surveillant note la présence (P) de l'étudiant sur la liste d'appel**.
  Le numéro de table peut être différent à chaque épreuve.

DEROULEMENT DES EPREUVES

- **Aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté**. Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.

- Les étudiants ne peuvent composer que sur le matériel d'examen mis à leur disposition, y compris pour les brouillons.

- Il est demandé à l'étudiant, avant le début de l'épreuve, de renseigner chaque copie mise à sa disposition, exclusivement à l'emplacement réservé à cet effet : son nom, prénom, la discipline et la date.

- Aucun signe distinctif permettant d'identifier l'étudiant ne doit être apposé sur les copies**. Le numéro de table ne doit en aucun cas être reporté sur la copie**.

- **Les sujets ne pourront être manipulés que sur l'indication des surveillants**, une fois que tous les sujets auront été distribués. Dès que les étudiants prennent connaissance du sujet**, l'heure exacte de début de l'épreuve est portée à la connaissance des étudiants**. La durée de l'épreuve est obligatoirement respectée. Le temps de composition restant est donné régulièrement.

- Aucune sortie définitive n'est possible pendant la durée des épreuves écrites.

- Les sorties pour se rendre aux toilettes sont accordées pour une courte durée, **de manière individuelle et échelonnée** (sortie d'un étudiant à la fois). Lorsque cela est possible, les étudiants sont accompagnés par un surveillant(e) et sous réserve que leur copie et brouillons aient été remis aux surveillants préalablement à leur sortie. Aucun temps supplémentaire ne sera accordé.

FIN DE L'EPREUVE :

- **La durée d'un examen doit être strictement respectée** et ne peut être ni écourtée, ni prolongée sous aucun prétexte (sauf cas de dérogation spécifique pour les étudiants présentant un handicap et bénéficiant d'une majoration de temps).

- Un étudiant n'est pas admis à continuer à composer lorsque la durée de l'épreuve est achevée et que l'annonce en a été faite. Dans le cas où il continue à composer, mention en est portée sur le procès-verbal.

- A la fin de l'épreuve, les étudiants **posent leur stylo et croisent les bras**. Ils rendent tous leur copie, même une copie blanche.

- **Lors du ramassage des copies sur table**, les étudiants **émargent la liste de présence en donnant leur copie, avant de quitter la salle**. L'étudiant qui a quitté la salle ne peut plus remettre de copie ou d'intercalaire oublié.

- Aucun étudiant ne peut rester dans la salle d'examen après avoir remis sa copie, à l'issue de l'épreuve ou entre deux épreuves.

Un procès-verbal d'épreuve est rédigé à l'issue de chaque épreuve, signé par le responsable de salle et les surveillants.
Il mentionne toutes les indications relatives à l'examen (année, semestre, session, date, lieu, nature de l'épreuve…), le nombre d'étudiants inscrits, le nombre d'étudiants présents, le nombre de copies recueillies et, le cas échéant, les incidents survenus lors l'épreuve.

FRAUDE ET TENTATIVE DE FRAUDE :

- En cas de flagrant délit de fraude ou tentative de fraude, le surveillant **responsable de la salle** a **toute autorité pour prendre les mesures nécessaires pour faire cesser la fraude** ou la tentative de fraude sans interrompre la participation à l'épreuve du ou des étudiants. Il saisit toutes les pièces qui permettront d'établir ultérieurement la matérialité des faits.

- Le responsable de salle **consigne les faits sur le procès-verbal spécifique** « Tentative de fraude » lequel est contresigné par les autres surveillants et par l'auteur de la fraude ou de la tentative de fraude, ainsi que par des témoins éventuels. En cas de refus de l'étudiant de contresigner, mention en est portée au procès-verbal.

- Tout incident est obligatoirement porté à la connaissance du Président de Jury et du Directeur de composante.

- A la demande du Directeur de la composante, **les poursuites disciplinaires** sont engagées par le Président de l'Université qui juge de l'opportunité des poursuites et saisit le Président de la section disciplinaire.

- Indépendamment des poursuites disciplinaires, des **poursuites pénales** peuvent être engagées en cas de fraude.

- **Aucune attestation de réussite ou aucun relevé de notes définitif ne peut être délivré à un étudiant** poursuivi devant la section disciplinaire avant que la formation de jugement ait statué.

- **Toute sanction aboutissant, a minima, à la nullité de l'épreuve concernée**, le Président de l'Université saisit le Jury pour une nouvelle délibération portant sur les résultats obtenus par l'intéressé.

UNIVERSITÉ Clermont Auvergne

EVALUATIONS CONTINUES DES UE SANTE/READAPTATION
DES LICENCES ACCES SANTE ET LICENCES ACCES READAPTATION

ACCES AUX SALLES ET INSTALLATION DES ETUDIANTS

- Les évaluations continues ne nécessitent pas obligatoirement une convocation ou l'anonymisation des copies.

- Afin de lever toute suspicion de fraude, les étudiants se présentent avec des tenues permettant de contrôler leur identité et de vérifier qu'ils ne dissimulent pas d'oreillette ou de casque osseux. **Les oreilles doivent être strictement dégagées**.

- Les téléphones et autres matériels de stockage ou transmission d'information (montres connectées), ou permettant l'accès à internet sont **éteints et déposés dans les sacs**. L'usage de n'importe quelle fonction de ces matériels, y compris d'horloge, est strictement interdit et donne lieu au renseignement d'un procès-verbal de suspicion de fraude. L'heure sera portée à la connaissance des étudiants par une horloge dans la salle ou par la projection de l'heure sur un support mural.

- **L'étudiant pose son sac et ses vêtements à l'endroit indiqué par les surveillants** et se munit du seul matériel de composition expressément autorisé.

- L'université ne fournira pas de calculatrice.

- Une **vérification de l'identité des étudiants** (une pièce d'identité ou, à défaut, la carte d'étudiant**) **est possible.**
  Le surveillant note la présence (P) de l'étudiant sur la liste d'appel.

DEROULEMENT DES EPREUVES

- **Aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté**. Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de la distribution des sujets.

- **Aucune sortie définitive n'est possible pendant la durée des épreuves écrites.**

- Les sorties pour se rendre aux toilettes sont accordées pour une courte durée, **de manière individuelle et échelonnée** (sortie d'un étudiant à la fois). Lorsque cela est possible, les étudiants sont accompagnés par un surveillant(e) et sous réserve que leur copie et brouillons aient été remis aux surveillants préalablement à leur sortie. Aucun temps supplémentaire ne sera accordé.

FIN DE L'EPREUVE :

- **La durée d'un examen doit être strictement respectée** et ne peut être ni écourtée, ni prolongée sous aucun prétexte (sauf cas de dérogation spécifique pour les étudiants présentant un handicap et bénéficiant d'une majoration de temps).

- Un étudiant n'est pas admis à continuer à composer lorsque la durée de l'épreuve est achevée et que l'annonce en a été faite. Dans le cas où il continue à composer, mention en est portée sur le procès-verbal.

- A la fin de l'épreuve, les étudiants **posent leur stylo et croisent les bras**. Ils rendent tous leur copie, même une copie blanche.

- **Lors du ramassage des copies sur table**, les étudiants **émargent la liste de présence en donnant leur copie, avant de quitter la salle**. L'étudiant qui a quitté la salle ne peut plus remettre de copie ou d'intercalaire oublié.

Un procès-verbal d'épreuve est rédigé à l'issue de chaque épreuve, signé par le responsable de salle. Il mentionne toutes les indications relatives à l'examen (année, semestre, session, date, lieu, nature de l'épreuve…), le nombre d'étudiants inscrits, le nombre d'étudiants présents, le nombre de copies recueillies et, le cas échéant, les incidents survenus lors l'épreuve.

FRAUDE ET TENTATIVE DE FRAUDE :

- En cas de flagrant délit de fraude ou tentative de fraude, le surveillant **responsable de la salle** a **toute autorité pour prendre les mesures nécessaires pour faire cesser la fraude** ou la tentative de fraude sans interrompre la participation à l'épreuve du ou des étudiants. Il saisit toutes les pièces qui permettront d'établir ultérieurement la matérialité des faits.

- Le responsable de salle **consigne les faits sur le procès-verbal spécifique** « Tentative de fraude » lequel est contresigné l'auteur de la fraude ou de la tentative de fraude, ainsi que par des témoins éventuels. En cas de refus de l'étudiant de contresigner, mention en est portée au procès-verbal.

- Tout incident est obligatoirement porté à la connaissance du Président de Jury et du Directeur de composante.

- A la demande du Directeur de la composante, **les poursuites disciplinaires** sont engagées par le Président de l'Université qui juge de l'opportunité des poursuites et saisit le Président de la section disciplinaire.

- Indépendamment des poursuites disciplinaires, des **poursuites pénales** peuvent être engagées en cas de fraude.

- **Aucune attestation de réussite ou aucun relevé de notes définitif ne peut être délivré à un étudiant** poursuivi devant la section disciplinaire avant que la formation de jugement ait statué.

- **Toute sanction aboutissant, a minima, à la nullité de l'épreuve concernée**, le Président de l'Université saisit le Jury pour une nouvelle délibération portant sur les résultats obtenus par l'intéressé.

(Ces consignes devront être communiquées par tous moyens aux étudiants,

dès à présent, avant les épreuves et affichées à proximité immédiate des salles d'examens).

MODULE RESPONSABILITES SOCIETALES ET ENVIRONNEMENTALES (RSE)

DEVELOPPEMENT DURABLE (DD) & VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES (VSS)

Ce module permet d'obtenir ou de compléter une base de connaissances commune à tous les étudiants de 1er cycle de l'UCA concernant les aspects pluridisciplinaires des Responsabilités Sociétales et Environnementales (RSE), du Développement Durable (DD) et des Violences Sexistes et Sexuelles (VSS). Selon la note obtenue, la validation du module peut également permettre d'obtenir un badge avec une reconnaissance UCA exploitable dans les CV et sur les différents réseaux professionnels.

1- Rappel des Objectifs :

- Donner un socle solide et partagé sur les enjeux RSE, DD et VSS
- Aborder les notions RSE, DD et VSS dans une démarche interdisciplinaire sous différentes formes de supports pédagogiques innovants.

2-Modalités de dispense et de validation :

- Module **entièrement en ligne** sur la plateforme Moodle
- Module obligatoire de **24 h composé de 7 axes**
- Validation de chaque axe par un test de positionnement qu'il est possible de recommencer jusqu'à obtention d'une note minimale de 12/20. La validation d'un axe ouvre l'accès à l'axe suivant. La validation des 7 axes entraine la validation du module Responsabilités Sociétales et Environnementales.

3- Configuration :

Dans la plupart des formations, ce module est intégré dans la maquette sans suppression de cours existants. Ces heures sont ajoutées en plus du volume horaire actuel ou intégrées au sein d'une UE déjà existante (ex : au sein d'une UE transversale : PPP ; MTU, O2i ; recherche documentaire...)

4- Modalités d'évaluation 2026-2027 :

<table>
<tr><th>Formation</th><th>Niveau d'études</th><th>Intégration dans la maquette</th><th>Conséquence sur la poursuite d'études ou la diplomation</th><th>Obtention de l'open badge</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Licence DEUST</td><td>Obligatoire en N1
Obligatoire en N2 sauf si validé lors du N1</td><td rowspan="2">Oui en N1</td><td>Si non validé, « Ajourné en attente de validation du module RSE (AJRSE) »</td><td rowspan="5">Obtention de l'open badge niveau 1 Développement Durable si module validé avec au moins 16/20 de moyenne</td></tr>
<tr><td>Obligatoire en N3 sauf si validé lors du N1 ou du N2</td><td>Si non validé, pas de diplomation de licence / DEUG / DEUST</td></tr>
<tr><td>LAS et LAR</td><td>Obligatoire en N1
Si non validé en N1, doit être validé pendant le N2</td><td>Oui en N1</td><td>La non -validation du module n'empêche pas de candidater aux études de santé ou paramédicales.

Si non validé, « Ajourné en attente de validation du module RSE (AJ RSE) »

Attention en LAS 3 ou LAR 3 la non validation du module n'empêche pas la candidature mais ne permet pas d'obtenir la diplomation licence.</td></tr>
<tr><td>PASS - Portail Réadaptation</td><td>Module mis à disposition sans obligation de validation</td><td>Non</td><td>Si non validé, l'étudiant qui accède à une licence devra valider le module en N2</td></tr>
<tr><td>BUT</td><td colspan="3">Lorsque c'est possible, le module est intégré aux maquettes, sans impact pour la validation de l'année.
Concernant les BUT dans lesquels le module n'a pas pu être intégré, les enseignements en ligne seront mis à disposition des étudiants tout au long de leur premier cycle de formation afin qu'ils le valident à leur convenance.
Les étudiants de BUT 3 n'ayant pas encore validé le module au cours de leurs années universitaires précédentes devront le valider avant la fin de leur année de BUT 3.</td></tr>
</table>

ETUDIANTS INTERNATIONAUX

ENSEIGNEMENTS DE LANGUES EN LICENCE

Il est proposé un renforcement en langue française avec crédits aux étudiants internationaux souhaitant approfondir leurs connaissances et optimiser leurs chances de réussite en Licence.

Dans le cas où ces étudiants choisiraient cette possibilité, il en est fait mention dans leur contrat pédagogique. Pour les étudiants en parcours adapté, ce renforcement est obligatoire.

Le choix des cours se fait auprès de la scolarité du Centre FLEURA (Français Général ou Compétences spécifiques)

1ER NIVEAU DE LICENCE

3 crédits sont attribués au semestre 2 pour les compétences linguistiques en langue étrangère.

L'enseignement de langue étrangère (généralement l'anglais) prévu dans les maquettes est substitué, pour les étudiants internationaux, par 2 enseignements de mêmes coefficients et affectés de 3 crédits au total : Langue étrangère ou Anglais et Français Langue Etrangère – FLE

Les MCCC et la durée de l'enseignement de langue étrangère restent inchangés.

Les MCCC de l'enseignement de FLE relèvent de l'évaluation continue en évaluation initiale. La 2nde chance consistera en un écrit de 2h ou un oral de 20 mn selon effectif et niveau de langue.

2EME NIVEAU DE LICENCE

3 crédits par semestre sont attribués aux semestres 3 et 4 pour les compétences linguistiques en langue étrangère.

Pour chacun des deux semestres, l'enseignement de langue étrangère (généralement l'anglais) prévu dans les maquettes est substitué, pour les étudiants internationaux, par 2 enseignements de mêmes coefficients et affectés de 3 crédits au total : Langue étrangère ou Anglais et Français Langue Etrangère – FLE

Les MCCC et la durée de l'enseignement de langue étrangère restent inchangés.

Les MCCC de l'enseignement de FLE relèvent de l'évaluation continue en évaluation initiale. La 2nde chance consistera en un écrit de 2h ou un oral de 20 mn selon effectif et niveau de langue.

3EME NIVEAU DE LICENCE

3 crédits par semestre sont attribués aux semestres 5 et 6 pour les compétences linguistiques en langue étrangère.

Pour chacun des deux semestres, l'enseignement de langue étrangère (généralement l'anglais) prévu dans les maquettes est substitué, pour les étudiants internationaux, par 2 enseignements de mêmes coefficients et affectés de 3 crédits au total : Langue étrangère ou Anglais et Français Langue Etrangère – FLE

Les MCCC et la durée de l'enseignement de langue étrangère restent inchangés.

Les MCCC de l'enseignement de FLE relèvent de l'évaluation continue en évaluation initiale. La 2nde chance consistera en un écrit de 2h ou un oral de 20 mn selon effectif et niveau de langue.

Les étudiants de niveau B1 et plus ont également la possibilité de choisir l'UE libre Français Langue Etrangère – FLE affectée de 3 crédits au semestre 6 de 36h.